

Versailles

Magazine d'information de la Ville de Versailles • février / mars 2024

Ligne 18 du Grand Paris • gares routières et ferroviaires
éco-mobilité • accessibilité • réseau de bus • ligne V du Transilien...

MIEUX CIRCULER aujourd'hui et demain

2030 :
La Ligne 18 arrivera
à Versailles - Chantiers
et à Satory



BUDGET 2024

3 priorités
Transition écologique,
sécurité et famille

E-SPORT

Compétitions
et animations
à l'hôtel de ville



H5

La French
touch à l'Espace
Richaud



Jeunesse

Programmez
vos vacances
de février !

05

ACTUALITÉS
Budget 2024,
trois priorités :
transition écologique,
sécurité et familles



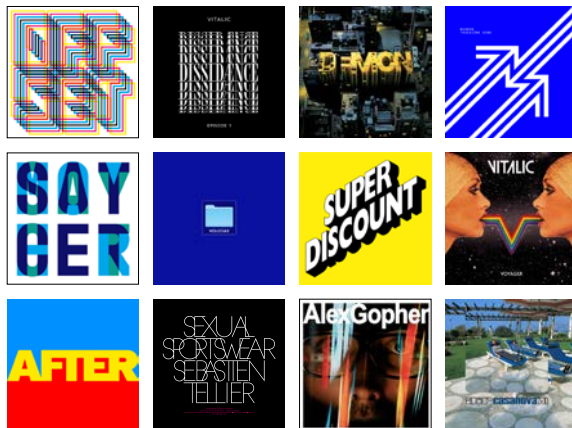
09

ACTUALITÉS
E-sport :
compétitions
et animations
à l'hôtel de ville



11

ACTUALITÉS
Expo H5,
la French touch
à l'Espace
Richaud



13

ACTUALITÉS
Vacances de
février... Cette
année, c'est nous
les premiers !



26

DOSSIER
Transport :
mieux circuler,
aujourd'hui
et demain



33

ENTREPRENDRE
Rendez-vous
de l'emploi
des profils
expérimentés



Février - Mars 2024

Magazine d'information publié par la Ville de Versailles. Hôtel de ville: 4, avenue de Paris. RP 1144 - 78011 Versailles - Cedex - 01 30 97 80 00 • magazine@versailles.fr • www.versailles.fr • **Directeur de la publication:** François de Mazières • **Codirectrice de la publication:** Emmanuelle de Crépy • **Directeur de la rédaction:** Guillaume Lebigre • **Rédactrice en chef:** Agathe Dombre Bedel • **Rédactrice en chef adjointe:** Célia Piccavet-Lemaréchal • **Rédactrice:** Anne-Sophie Campagne • **Photos et iconographie:** Pier-rick Daul, Juliette Glaesener, Gilles Bocs • **Couverture:** future gare Versailles - Chantiers de la Ligne 18 © Dietmar Feichtinger Architects / Société des grands projets • **Publicité:** Sylvie Gior • **Diffusion:** Jill Leloutre • **Conception/Réalisation:** Hermès Communication • **Impression:** Imprimerie Léonce Deprez • **Dépôt légal:** février 2024 • N° ISSN: 1620-7688



ACTUALITÉS

- 5 Budget 2024, présentation des principaux investissements
- 9 E-sport : compétitions et animations à l'hôtel de ville
- 11 Electrochic, la French touch en son et en images
- 12 Versailles 2024, le Temps des Jeux
- 13 Vacances de février... Cette année, c'est nous les premiers !
- 16 Les classes de défense : en avant marche !
- 17 Hommage à Samuel Sandler
- 19 Rendez-vous du mois

AU CONSEIL

- 21 Les principales délibérations

RETOUR SUR DÉCEMBRE-JANVIER

- 22 Versailles en lumières
- 23 Versailles au temps des fêtes de Noël
- 25 Les locaux de Versailles Habitat réhabilités

DOSSIER

- 26 Transports : mieux circuler, aujourd'hui et demain

ENTREPRENDRE

- 32 Focus sur deux partenaires des salons de l'emploi
- 33 Rendez-vous de l'emploi des profils expérimentés
- 34 Nouvelles boutiques
- 35 Publi-reportages

VIVRE EN VILLE

- 38 Remettre le vivant dans la ville
- 39 Un Noël responsable 100 % LED

FAMILLE

- 40 Une semaine pour les tout-petits
- 41 Formez-vous à tous les arts à l'École des Beaux-arts

JEUNES

- 43 Premier forum des écoles

SPORT

- 45 Voir et respecter la différence

CHÂTEAU

- 46 Les rendez-vous du Château

AGGLO

- 47 La Cour Roland

HISTOIRE

- 49 Les anniversaires de 2024

LE VERSAILLAIS DU MOIS

- 51 Gérard Priet

ÉCHANGER

- 52 Tribunes libres

ÉTAT CIVIL

- 55 Carnet d'État civil

BON À SAVOIR

- 56 Pharmacies de garde, numéros utiles

SORTIR À VERSAILLES

L'année 2024 commence sous la bannière des Jeux Olympiques et Paralympiques. À six mois du début de cette manifestation d'une ampleur exceptionnelle, les réunions s'enchaînent sous l'égide de la préfecture.

Pour la ville de Versailles qui accueillera sur son territoire 13 épreuves, c'est une occasion unique de mettre à l'honneur la pratique sportive, son patrimoine et ses nouveaux quartiers, mais aussi ses commerces et ses hôtels.

Un tel événement n'est toutefois pas sans générer des coûts. Notre équipe s'emploie à les limiter au strict nécessaire. Cette charge supplémentaire nous échoit en effet dans un contexte budgétaire rendu difficile par la forte baisse des droits de mutation à titre onéreux liée à la crise de l'immobilier, la perte des recettes du parking de la place d'Armes et les forts prélèvements faits chaque année sur nos moyens dans le cadre de la redistribution des richesses entre les villes.

“ Notre équipe municipale a fait le choix de ne pas augmenter, pour la quatorzième année consécutive, les taux d'impôt sur les résidents versaillais. ”

Pour autant, en adoptant en décembre son budget pour 2024, notre équipe municipale a fait le choix de ne pas augmenter, pour la quatorzième année consécutive, les taux d'impôt sur les résidents versaillais.

Un effort qu'il convient de souligner, alors que de nombreuses communes ont été obligées d'augmenter significativement leurs taux.

Ce budget est construit autour de trois priorités: la transition écologique, la sécurité et la famille; un effort particulier étant également fait pour les investissements sportifs. Vous trouverez comme chaque année, dans les pages suivantes, une présentation résumée de celui-ci.

“ Nous maintenons notre pression pour que le service des bus réponde à vos attentes. ”

En matière de transition écologique, nos efforts passent par de multiples canaux. Le dossier central de ce numéro traite en détail de la politique des transports publics. Depuis quelques mois, comme de nombreuses autres villes, nous constatons que les difficultés de recrutement que rencontre la société Transdev, gestionnaire depuis septembre 2023 de notre réseau de bus, ont entraîné des perturbations dans la régularité de certaines lignes. Des améliorations sont en cours, mais nous maintenons notre pression pour que le service des bus réponde à vos attentes. De même, la Ville se mobilise pour attirer l'attention d'Île-de-France Mobilités sur les annulations, retards et autres désagréments trop nombreux que rencontrent les Versaillais empruntant nos cinq gares.

Pour autant, nous ne devons pas oublier toutes les améliorations structurelles apportées au cours de ces dernières années à l'organisation des transports: la création du pôle multimodal des Chantiers a ainsi considérablement fluidifié nos transports publics et s'est



© Pascal Amoyel

accompagnée d'une refonte des lignes de bus s'appuyant notamment sur trois lignes à haut niveau de service. Le réseau des pistes cyclables a été étendu et fait de notre ville l'une des plus cyclables de France. Actuellement, est en cours la transformation de la rue des États-Généraux, ainsi que sa végétalisation.

Tout en étant conscients des limites du moment, nous essayons de vivre avec vous le slogan des Jeux Olympiques « plus vite, plus fort, plus loin ».

François de Mazières
Maire de Versailles
Président de Versailles Grand Parc



VERSAILLES

H5. VOIR LA FRENCH TOUCH

30 ANS DE GRAPHISME ET DE MUSIQUE ÉLECTRONIQUE

EXPOSITION
7 MARS 2024 - 5 MAI 2024

ESPACE RICHAUD
71 Boulevard de la Reine
78000 Versailles



Budget 2024, présentation des principaux investissements

Avec 119 M€ en 2024, la Ville consacre, dans son action quotidienne en faveur des Versaillais, un effort financier constant pour les 3 priorités du mandat : transition écologique, sécurité et familles. Pour la 14^e année consécutive, le taux de la taxe foncière n'augmentera pas pour les résidents versaillais.

13,8 M€ pour la transition écologique

7,2 M€ investis et 5,6 M€ en fonctionnement
9 % du budget

SOBRIÉTÉ ÉNERGÉTIQUE ET ÉNERGIES RENOUVELABLES

- **Éclairage public** : conversion au LED et télégestion pour limiter les consommations (745 K€); taux de pénétration des LED : 63 % en 2024 contre 49 % l'an dernier (moyenne France à 20 %)
- **Rénovation énergétique des bâtiments** : audit pluriannuel de situation énergétique des bâtiments (65 K€ en 2024) et relampage d'une école énergivore (106 K€)
- **Étude du potentiel géothermique** du réseau de chaleur : 230 K€
- **Ombrière photovoltaïque** au parking du centre sportif J.-M. Fresnel (150 K€)



MOBILITÉS SOBRES ET DOUCES

- **Plan vélo** : pistes cyclables à Pershing, Chantiers, de Gaulle et Joffre et autres aménagements pour les mobilités sobres et douces (310 K€)
- **Bornes électriques de recharge des véhicules** : 4 nouvelles stations pour 10 nouveaux points de charge d'ici à 2025 sur la voirie (20 K€ de travaux en 2024)



ÉCOLOGIE URBAINE

- **Aménagement des espaces publics** pour lutter contre les îlots de chaleur : achèvement de la rue des États-Généraux : 430 K€ (50 arbres plantés)
- **Éclairage public** : étude pour la mise en place d'une « trame noire »; abaissement de l'éclairage entre 1h et 5h du matin et extinction totale sur des zones peu fréquentées
- **Programme de cours oasis** dans 3 écoles (100 K€)
- **Réaménagement du square Blaise Pascal** à Montreuil : renforcement des espaces verts et favorisation de la diversité des usages (sport, agréments, loisirs)

16,4 M€ investis dans la sécurité

2,3 M€ investis et 14,1 M€ en fonctionnement
9 % du budget

ORDRE PUBLIC

- **Travaux d'aménagement du futur hôtel de la police municipale** au 93, rue des Chantiers : 1 M€
- **Acquisition d'équipements de sécurité modernes** : simulateur de tirs, pistolets à impulsion électrique (tasers), boucliers et casques de protection (95 K€)

NUISANCES ET RISQUES

- **Investissements pour la sécurité routière et les espaces publics** (857 K€) : signalisation lumineuse, sécurisation des voies de circulation, ralentisseurs, accès de la place Notre-Dame...
- **Achat de véhicules** et d'engins de nettoyage de la voirie électriques (320 K€)
- **Défense incendie** : 3,75 M€ versés au Service départemental d'incendie et de secours (+ 9 %)

58 M€ pour les familles versaillaises à tous les âges

7 M€ investis et 51 M€ en fonctionnement
40 % du budget

ENFANCE ET JEUNESSE

- **Projets de création et de réhabilitation de crèches** : quartier de Gally (2024) et à Satory (2026), projet de crèche familiale dans l'ancien atelier de soudure SNCF (gare Rive-Droite)
- **Projets de création et de réhabilitation d'écoles** : extension d'un bâtiment périscolaire pour la maternelle et l'élémentaire Lully Vauban (pour 2024; 2,63 M€ prévus en dépenses); groupes scolaires Gally (2025) et Satory-Ouest (2026)





- **Aménagement de l'Ancienne Poste** accueillant une bibliothèque au dernier étage (3 M€)

SENIORS, ACCÈS AUX SOINS ET À LA SANTÉ

- **Ouverture en 2024 des Allées Providence:** pôle de logements mixtes (bureaux et logements sociaux) et d'équipements de santé autour d'une nouvelle rue reliant Porchefontaine et Chantiers
- **Accès aux soins de premiers secours:** étude pour un projet de pôle de santé pluridisciplinaire à Bernard de Jussieu (Butte de Picardie)

- **Pôle de prévention de la perte d'autonomie** porté par l'établissement Lépine Versailles; création d'un cabinet médical au sein du pôle Providence Versailles

SPORT

- **Réhabilitation des équipements sportifs** (2,365 M€) : tribunes, vestiaires et salles de convivialité pour le football et le rugby à Porchefontaine; vestiaires, bureaux et salle de convivialité pour le football féminin à Jussieu; zone multisports de Moser ■

La parole à Alain Nourissier, adjoint au maire délégué au Budget, aux Finances et à l'Intercommunalité

Inflation, péréquation : les défis ne manquent pas. Allez-vous tenir vos engagements en 2024 ?

Oui, nous tiendrons notre cap. C'est vrai, nous avons connu une augmentation importante des coûts de production de nos prestations dans un contexte d'inflation élevé. L'impact est particulièrement marqué pour les dépenses d'énergie, qui ont plus que doublé depuis 2021 (plus de 6 M€ en 2023), et pour le poste « Personnels » car l'État a revalorisé à plusieurs reprises les salaires des agents pour préserver leur pouvoir d'achat. Dans le même temps, nos ressources diminuent : transferts autoritaires au profit d'autres collectivités, objectifs hors d'atteinte (et pénalités à la clé) pour le logement social, prélèvement pour les transports en Île-de-France, perte des recettes de stationnement de la place d'Armes. Cela dit, nous préservons l'essentiel de notre liberté d'action grâce à un pilotage rigoureux de nos dépenses. Une partie de nos charges de personnel est mutualisée avec Versailles Grand Parc pour réaliser des économies d'échelle; chaque année, c'est plus d'un million de coût salarial qui est ainsi économisé. Par ailleurs, la Ville porte une grande attention à son train de vie. Par exemple, notre plan de sobriété énergétique a permis de contenir la hausse des coûts de l'énergie (optimisation des périodes de chauffe, conversion de l'éclairage public au LED...).

Nous poursuivons notre politique de modération fiscale. Pour la 14^e année consécutive, le taux de la taxe foncière ne sera pas augmenté; les tarifs connaîtront également une progression limitée (pas de hausse des services de restauration et du périscolaire). Comme en 2023, Versailles consacre 119 M€



à l'action quotidienne en faveur de nos concitoyens, notamment pour financer les 3 priorités de François de Mazières: familles, transition écologique et sécurité (voir précédemment).

L'État et certaines collectivités sont fortement endettés. Qu'en est-il de Versailles ?

Limiter la dette, tel est notre souci depuis 15 ans, particulièrement dans une période de taux d'intérêt plus élevés que par le passé. Nous avons toujours privilégié l'autofinancement pour réaliser nos projets d'investissement et la recherche active de subventions. En conséquence, Versailles est presque trois fois moins endettée que des communes de taille équivalente (485 € par habitant, contre 1 344 €, par habitant en moyenne pour les villes de 50 000 à 100 000 habitants) et notre capacité à nous désendetter est rapide (moins de 3 ans alors que le seuil d'alerte est à 12 ans). Enfin, notre encours de dette est stable, autour de 40 M€ et la Ville est très peu

exposée au risque de hausse des taux: 92 % des emprunts ont été souscrits à taux fixe.

Versailles fait partie des villes qui accueilleront des épreuves des Jeux Olympiques. Quelles seront pour nous les conséquences financières ?

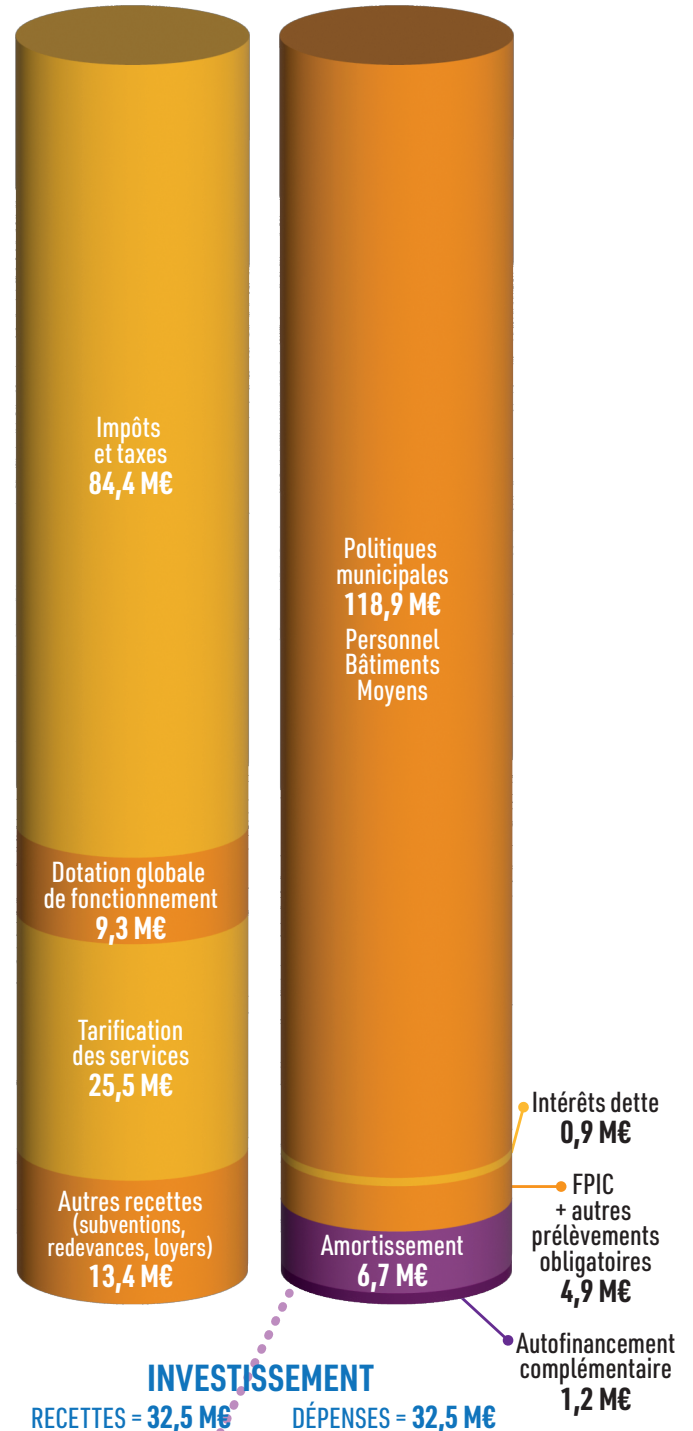
Les Jeux Olympiques sont d'abord une chance pour notre ville. C'est pourquoi François de Mazières a répondu présent, dès le départ.

Côté dépenses, nous avons prévu un budget de l'ordre de 325 000 €. Une part significative de ce montant sera utilisée pour renforcer l'entretien des espaces publics et pour la sécurité (144 K€). La Ville affectera un montant à peu près équivalent à l'organisation de manifestations sportives, d'événements et d'expositions autour des Jeux (131 K€). À titre subsidiaire, 50 000 € sont affectés à des dépenses d'embellissement et de signalétique. En ce qui concerne les investissements, la Ville a profité de cette opportunité pour rénover son club hippique (1,8 M€), celui-ci étant sélectionné comme Centre de Préparation aux Jeux. Nous avons pu faire cofinancer par l'État et le Département près de 80 % de cet investissement.

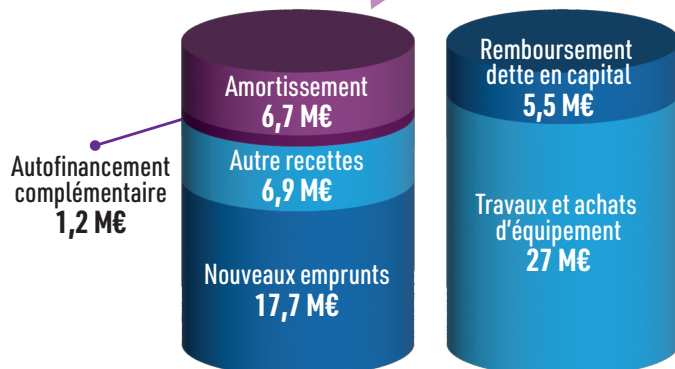
À ce stade, il est trop tôt pour estimer les retombées pour l'économie de la ville: commerces, restaurants, hôtels, etc. Mais elles seront certaines. Comme convenu lors du transfert de la compétence « tourisme » à l'intercommunalité, Versailles Grand Parc, notre communauté d'agglomération, pourrait aussi profiter d'une taxe de séjour plus importante dont une partie nous sera reversée. Bref, toute l'équipe est confiante pour 2024. ■



FONCTIONNEMENT
 RECETTES = 132,6 M€ DÉPENSES = 132,6 M€



INVESTISSEMENT
 RECETTES = 32,5 M€ DÉPENSES = 32,5 M€



Versailles agit via VGP et le CCAS

L'effort financier de la Ville se prolonge à travers ses partenaires privilégiés :

Versailles Grand Parc (VGP), notre communauté d'agglomération, est un acteur incontournable de la transition écologique en préparant les grandes orientations de demain avec la définition d'un Plan Climat Air Énergie local, et en œuvrant à une gestion maîtrisée de nos déchets (compostage, collecte séparée des biodéchets, tarification éco responsable). C'est également notre intercommunalité qui organise l'enseignement musical et artistique à travers notre Conservatoire à rayonnement régional. Enfin, VGP accompagne le développement économique du territoire (maison des entreprises, programme d'incubation) et concourt à la politique de sécurité en finançant les travaux du réseau de vidéo-protection utilisé par les forces de police municipale et nationale.

Le Centre communal d'action sociale (CCAS) est l'opérateur principal de la Ville pour toutes les politiques sociales en direction des seniors ou des personnes et familles en difficulté. Il constitue un acteur de proximité pour les habitants afin de traiter les demandes d'aide et d'accompagnement social, en lien avec les services sociaux du Département ou la Caisse d'allocations familiales. Il gère entre autres le service de portage de repas à domicile, accueille des personnes handicapées au foyer de vie Éole et étudie la création d'une nouvelle maison de santé pour renforcer l'offre de soins à Versailles. La Ville lui apporte une participation de 2,6 M€, pour un budget annuel de 4,8 M€.



VERSAILLES



6^e édition

Festival des langues classiques

CHINOIS
GREC
LATIN

Des corps en jeux

Hôtel de Ville
Université Ouverte
Cinéma UGC Roxane

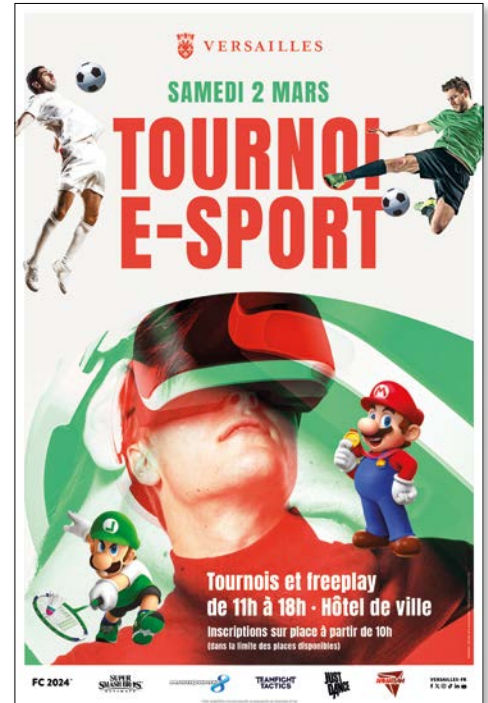
Vendredi 2
et samedi 3
février 2024

Réalisation : Direction de la communication - Ville de Versailles



Ayez l'esprit des jeux... vidéo

Tournois FC24 et Super Smash Bros Ultimate, animations de Just Dance, de réalité virtuelle ou encore Super Mario Kart et Rocket League en freeplay, rendez-vous le samedi 2 mars de 11h à 18h à l'hôtel de ville pour une journée dédiée à l'e-sport.



• Ping VR

La pratique du tennis de table en réalité virtuelle.

• Espace Réalité Virtuelle avec Beat Saber

Avec le casque Oculus Quest 2, venez jouer dans un espace virtuel.

• Switch Sport

Sur Switch, venez simuler la pratique d'un sport : tennis, bowling, badminton...

Salle des mariages

Jeux en Freeplay

• **Espace Jeunesse (7-11 ans)**: switchs avec Super Mario Kart, Pokemon, Super Mario Tennis et Overcooked 2.

• **Espace ado (12-17 ans)**: PS4 avec Rocket League, FC24 et Fall Guys.

Salle du conseil ■

Renseignements complémentaires sur [Versailles.fr](https://www.versailles.fr)



3 tournois pro : FC24, Super Smash Bros Ultimate et Teamfight Tactics

Rendez-vous pour les trois tournois des jeux vidéo à succès FC24, Super Smash Bros Ultimate et Teamfight Tactics samedi 2 mars de 11h à 18h à l'hôtel de ville (10h inscriptions, 11h début des tournois dans la salle des fêtes).

Les 3 premiers gagnants se partageront pour :

- **FC24**: 400 € de gains (64 joueurs).
- **Super Smash Bros Ultimate**: 400 € de gains (80 joueurs).

Le tournoi sera retransmis en direct en ligne, sur l'Armateam et les réseaux sociaux de la Ville.

• Teamfight Tactics (TFT)

Une belle visibilité sur Twitch pour ce showmatch 4 contre 4, qui réunira des joueurs sur Versailles contre des streamers de France. 400 € de gains à gagner. Remise des prix à 17h.

Les animations qui font bouger

• Just Dance

À partir de 13h, venez bouger en suivant les mouvements des danseurs.

• Ring Fit Adventure

Explorez des mondes fantastiques dans votre quête pour vaincre un dragon sportif et ses sbires en utilisant des exercices dans la vie réelle.



Les élèves du lycée Jules Ferry relèvent le défi de l'e-sport

L'objectif de placer « l'e-sport au plus proche des joueurs », inclut de toute évidence les élèves. Dans cette perspective de découverte, d'éducation et de développement des apprentissages, et dans le cadre du projet Educ E-sport - France 2030 porté par ArmaTeam et l'Académie de Versailles, le spécialiste français de l'e-sport multiplie les événements dans les établissements scolaires. Le lycée Jules Ferry sera d'ailleurs prochainement hôte d'un tournoi e-sport interne. Ses meilleurs compétiteurs s'affronteront en phase finale le 2 mars à l'hôtel de ville dans la ferveur de l'évènement et de son public.



VERSAILLES

VERSAILLES LIVE

le
TREMPIN
des
jeunes TALENTS

X

LES NUITS
BLONDES

3 CONCERTS

15 MARS · 5 AVRIL · 17 MAI 2024

FINALE 13 SEPTEMBRE



Groover

believe.

tuneCORE



le Bonbon

RADIO
nova

78actu

Exposition H5

La French touch en son et en images

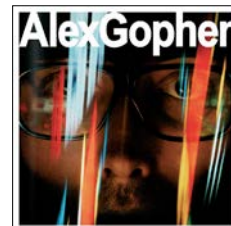
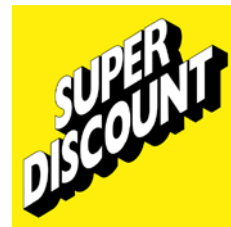
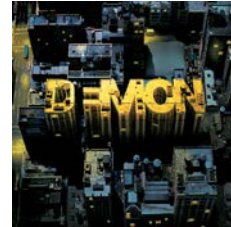
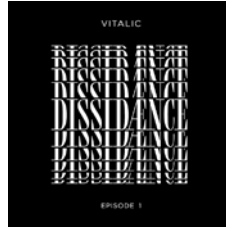
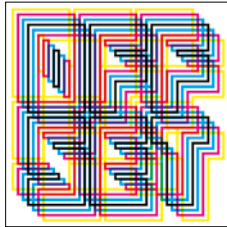
Trente ans après l'éclosion de la French touch, l'Espace Richaud consacre du 7 mars au 5 mai, en ouverture du festival Electrochic, une rétrospective-événement du collectif H5, studio pluridisciplinaire à l'origine des pochettes de disques et des clips les plus mythiques de ce mouvement musical.

Fondé par Ludovic Houplain et Antoine Bardou-Jacquet en 1994, H5, qui fête cette année ses 30 ans, s'est imposé depuis ses débuts comme un laboratoire créatif d'excellence au carrefour du graphisme, de la direction artistique, du clip et du film d'animation. Si le studio s'est également fait un nom dans les secteurs du luxe, de la culture et de la mode, son histoire demeure intimement liée à celle de la French touch.

Des premières pochettes de disques du groupe Air, à l'iconique clip animé *The Child* d'Alex Gopher, en passant par la pochette jaune vif de *Super Discount* d'Étienne de Crécy et le clip du dernier Daft Punk ou encore à la réalisation des identités visuelles de labels tels que Source, Solid, Diamond Traxx, et 20000st, H5 s'est érigé en clé de voûte d'une avant-garde esthétique et musicale, celle de la French touch. La réception d'un Oscar et d'un César du meilleur court-métrage pour *Logorama* en 2011 est venue établir définitivement la notoriété du studio.

French touch, l'exposition

L'exposition « H5. Voir la french touch » est organisée à l'initiative de la Ville de Versailles, où une partie de la French touch a émergé. Elle est réalisée dans le cadre de la 8^e édition du festival Electrochic, avec Julia Pialat, co-commissaire, et Bas



Warmoeskerken, scénographe. Cette exposition regroupe des archives inédites, dont des esquisses tirées de la réalisation du dernier clip de Daft Punk, plus de deux cents pochettes de disques formant une installation *in situ*, des extraits de publicités, de court-métrages et de vidéoclips, et une installation sonore et visuelle, le tout mis en scène dans une scénographie ludique

pensée par H5. Destinée aux nostalgiques des dancefloor des années 90 et 2000, aux amoureux du graphisme, tout comme à un public plus large, cette exposition rend hommage à l'histoire du collectif parisien, à la lumière de 30 ans de collaborations artistiques et musicales, et pose un nouveau regard sur ce mouvement culte.

Programmation événementielle et hors les murs

- À l'occasion du vernissage de l'exposition, des DJ sets et concerts seront organisés au sein de l'Espace Richaud.
- Une programmation hors les murs (conférences) se tiendra également à Paris, réunissant des acteurs majeurs de la French touch et du monde du graphisme de cette période.
- Un catalogue réalisé en co-édition avec Bernard Chauveau Édition documentant l'exposition et les thématiques qui y sont abordées, et incluant des textes et interviews inédites, sera mis en vente, à l'Espace Richaud et en librairie. ■

Festival Electrochic.

Le festival électro de l'ouest parisien

Du 7 au 17 mars, rendez-vous pour deux week-ends de concerts, DJsets, rencontres musicales et tremplin jeunes talents.

Un retour aux sources de l'électro sur le territoire qui a vu naître des légendes de la French touch comme Air ou Phoenix. Six jours pour explorer les différents courants et tendances de la musique électronique sur 8 villes du territoire. Cette année : Sacha Terrat, Makoto San, Turfu, Spoink, Grayssoker, S.E.R.J 3000, Dj Pone, Marie-Bernadette Charrier, Romane Santarelli, Collectif Nightshot, Encore, Jean-Paul, Boombass, Lucie Antunes et MMH... Tous les talents se partagent les scènes d'Electrochic autour d'une passion commune.

Détails de la programmation et réservations : www.festivalelectrochic.fr



Versailles 2024

Le Temps des Jeux



Versailles annonce en 2024 une programmation originale mêlant pratique artistique et culture sportive dans le cadre des Jeux Olympiques et Paralympiques.



Des corps en jeux

AU FESTIVAL DES LANGUES CLASSIQUES

À l'heure des Jeux Olympiques de 2024, la thématique « Des corps en jeux » s'est tout naturellement imposée cette année tant elle résonne avec le monde antique. Le sport dans l'Antiquité gréco-latine, mais aussi chinoise, sera donc examiné par des conférences, des ateliers, des spectacles et des démonstrations, autour des langues classiques. Une programmation accessible à tous. En partenariat avec les Éditions des Belles Lettres, l'UVSQ et Sorbonne Université.

Hôtel de ville et Université ouverte de Versailles
2 et 3 février • Entrée libre
Versailles.fr

Pour les Jeux Olympiques de Paris 2024, découvrez toutes les infos utiles sur les épreuves, l'hébergement, la restauration et les sorties à Versailles et dans ses environs via le site pratique versailles2024.org



Le Pentathlon des arts du Château

Le Pentathlon des arts, librement inspiré du « Pentathlon des Muses » imaginé par Pierre de Coubertin pour les Jeux Olympiques de 1912, prend la forme d'une programmation exceptionnelle au château de Versailles : semaines dédiées à un domaine artistique, week-ends événementiels, ressources et activités à distance... pour les groupes et les scolaires.

• DU 6 AU 9 FÉVRIER :

AUDIOVISUELS ET ARTS NUMÉRIQUES

Créations sonores, réalité augmentée, intelligence artificielle, Broderie 2.0, concert immersif... Donnez vie aux œuvres des salles de l'Empire grâce aux multiples possibilités offertes par les outils numériques au cours de ce pentathlon artistique innovant.

• DU 11 AU 15 MARS :

ARCHITECTURE ET DESIGN

1, 2, 3, construisez ! Perspectives, ornements, élévations, plans... l'architecture n'aura plus de secrets pour vous suite à ce pentathlon dans la grandiose galerie des Batailles.

www.chateauversailles.fr



En route vers Paris 2024

Conçue par le Musée national du sport de Nice, l'exposition « En route vers Paris 2024 » aborde l'histoire des Jeux Olympiques & Paralympiques de l'Antiquité jusqu'à nos jours. 14 panneaux pour découvrir les différentes facettes de l'olympisme, ses symboles et ses valeurs ainsi que les grands athlètes et dirigeants qui ont marqué son histoire.

Du 4 au 30 mars • Université ouverte • Entrée libre
Versailles.fr

Cycles de conférences

Cycles de conférences à l'Université ouverte

Histoire des Jeux Olympiques et du sport

Par Fabien Archambault, maître de conférences en histoire contemporaine, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, spécialiste de l'histoire des cultures sportives et politiques au XX^e siècle.

Les jeudis de 18h30 à 20h

29 février : Qu'est-ce qu'un sport ?

14 mars : Entre art et sport, des jeux modernes pour un homme nouveau.

28 mars : Des Jeux toujours plus politiques.

25 avril : Une course froide aux médailles.

2 mai : Scandales olympiques.



Géopolitique du sport

Par Lukas Aubin, directeur de recherche à l'Institut des relations internationales et stratégiques (IRIS).

Les mardis de 14h30 à 16h

27 février : Les nouveaux enjeux de la géopolitique du sport : comment fonctionne le mouvement sportif mondial aujourd'hui ?

12 mars : Vers une nouvelle guerre froide du sport (1/2) : les États en quête d'influence.

26 mars : Vers une nouvelle guerre froide du sport (2/2) : l'important c'est de... gagner.

Cycles sur inscription et payants.

Université ouverte
Versailles.fr



Vacances de février... Cette année, c'est nous les premiers !

Pour occuper les petits et grands enfants, la Ville propose un éventail d'activités, d'ateliers et de découvertes pour satisfaire le plus grand nombre. Prenez note, le programme des vacances de février est avancé !

À l'Espace Richaud

L'exposition consacrée aux robots est toujours visible à l'Espace Richaud ! Retour dans les années 75 à 95, au cours desquelles la culture japonaise bat son plein et invite à l'écran des robots devenus cultes pour des générations d'enfants.

- Du mercredi au vendredi de 12h à 19h et le week-end de 10h à 19h, jusqu'au 25 février.
- Entrée libre pour les -26 ans • Plein tarif : 7 € • Tarif réduit : 5 €



Au Théâtre Montansier

TOUT NEUF !

Un spectacle lyrique et ludique pour les tout-petits (dès 2 ans) et les plus grands, autour d'un incroyable fruit musical. Trois chanteurs musiciens vont progressivement ouvrir les neuf quartiers de ce fruit, pour en découvrir toutes les richesses, tous les éléments (l'air, l'eau, le feu, la terre, le métal). Chaque son, chaque objet, chaque matière, deviennent peu à peu rythmes et mélodies, deviennent instruments, deviennent musique. Un éveil à la vie inspiré de Mozart, Bach, Landi, Rossini... Un moment de poésie visuelle et musicale à partager en famille.

Le samedi 10 février de 14h30 à 15h30 et de 16h à 17h
Informations et réservations : contact@theatremontansier.com

STAGE D'ÉLOQUENCE ET DE PRÉPARATION AUX ORAUX POUR LES LYCÉENS

Préparation à l'oral, travail de la posture corporelle, du regard, de la diction, de la respiration et de la confiance en soi avec Agathe Vandale, comédienne.

Du 19 au 21 février de 10h à 13h ou de 14h à 17h (au choix)

Tarif : 100 € (le stage de 3h)

Renseignements : ammaistre@theatremontansier.com

Au Musée Lambinet

VISITE-ATELIER CRÉATIF « DESSINE-MOI UN PORTRAIT »

Les enfants dès 5 ans vont à la rencontre des portraits peints et sculptés du musée. Ils s'inspirent des œuvres du parcours permanent et de l'exposition en cours pour personnaliser le portrait de leur choix aux feutres à encres colorées.

Judi 15 février de 14h à 15h30

VISITE-ATELIER « LA MÉCANIQUE DU TEMPS »

À travers les collections du musée, les enfants dès 7 ans abordent la mesure du temps et les évolutions stylistiques des horloges de différentes époques.

Les enfants puisent l'inspiration dans cette visite pour créer une horloge décorée.

Vendredi 16 février de 14h à 15h30



VISITE CONTÉE DU MUSÉE

Tendez l'oreille ! Les objets du musée ont des histoires à vous raconter : peintures, sculptures et objets d'arts font un pas de côté pour amener les 3-6 ans (accompagnés d'un adulte) et leur entourage dans le monde fantastique de l'imaginaire. En partenariat avec l'association L'Éventail des Contes.

Mercredi 21 février de 15h à 16h

VISITE-ATELIER CRÉATIF « ANIMAUX ARTICULÉS »

À partir des collections, les enfants dès 5 ans redonnent vie aux compagnons à poils et plumes du musée. Ils créent un pantin articulé de leur portrait animalier préféré au pastel, dans l'esprit de Carnaval.

Judi 22 février de 14h à 15h30

VISITE-ENQUÊTE AU MUSÉE

La baronne de Malempoint, résidant actuellement dans l'hôtel particulier, a été assassinée. Les enfants sont conviés à résoudre l'enquête sur les lieux du crime : pour quel motif ? Avec quelle arme ? À quelle heure ? Et surtout qui est le meurtrier ? Une virée rocambolesque attend les enfants dès 10 ans dans les collections du musée.

Vendredi 23 février de 14h à 15h30

Tarif : 10 € par participant

Inscriptions au 01 30 97 28 75 ou sur activites.musee@versailles.fr

Au Potager du Roi

Les arbres fruitiers au fil des saisons

Aujourd'hui, environ 3000 arbres fruitiers aux multiples variétés et formes étonnantes sont cultivés au Potager du Roi. Pour illustrer avec créativité leur évolution saisonnière, parents et enfants réalisent un atelier de pochoirs avant de passer au jardin pour une visite guidée.

Les 20, 21, 22 et 23 février de 14h30 à 16h

Tarif : 5 € (enfants), 10 € (+26 ans)

Réservations au 01 39 24 63 24 ou visites@ecole-paysage.fr



Via l'Office de Tourisme

LE STREET ART GRANDEUR MURALE (visite guidée)

Découvrez l'ensemble spectaculaire de grands murs peints du quartier Jussieu à Versailles ! Commande de la Ville, réalisés par 10 artistes, ils introduisent un art contemporain et populaire dans ce quartier excentré.
Dimanche 18 février à 15h

DANS LES COULISSES DE L'ACADÉMIE ÉQUESTRE (visite guidée)

Hors des heures d'ouverture au public, franchissez les portes de la Grande Écurie et découvrez son histoire depuis sa construction sous Louis XIV jusqu'à nos jours en parcourant manège historique, boxes, carrière et sellerie.
Vendredi 23 février à 15h

CONTES ET FABLES AU FIL DES RUES (promenade contée)



Plongez dans l'univers des contes et des fables du XVII^e siècle ! *Le Petit Poucet, Cendrillon...* en suivant les rues de la ville royale, découvrez les célèbres contes de Perrault et autres fables mis en relation avec les monuments et décors environnants.
Dimanche 25 février à 15h

Payant. Renseignements et inscriptions sur www.versailles-tourisme.com et au 01 39 24 88 88

À la Royale Factory

LE SECRET DES ARBRES

Une grand-mère démunie et son petit-fils Toudjik, luttent contre Monsieur Gaspard, un affreux marchand de bois qui veut raser la dernière forêt de la région pour s'enrichir davantage. Un succès Avignon OFF 2022, nommé « meilleur spectacle jeune public » aux Cyranos.

Les 13, 14, 15, 20, 21 et 22 février à 14h30

Tarif : 13 €

J'AI OUBLIÉ UN TRUC, MAIS ÇA VA REVENIR !

Quand le rideau s'ouvre, Benoît se propose de vous parler de mémoire et de maths ! Rébarbatif ? C'est que vous n'avez pas encore fait la connaissance de ce sympathique phénomène qui, derrière une apparence rigide, cache un véritable savant fou ! Défiiez sa mémoire hors normes et ses capacités de calcul prodigieuses à travers des expériences interactives inédites ! Ce n'est pas de la magie, car c'est sans truccages... Vous n'allez pas en revenir !

Les 16 et 17 février à 20h30

Tarifs : 22 € (18 € tarif réduit)

Inscriptions : royalefactory.eu



À l'Université ouverte de Versailles

INITIATION À L'HISTOIRE DE L'ART

Durant ce stage, les 8-9 ans apprennent à regarder les plus grands chefs d'œuvres de l'histoire de l'art et à découvrir les histoires fabuleuses qui les entourent. Au programme : l'Antiquité (Toutankhamon), le Moyen-Âge (Notre-Dame), la Renaissance (la Joconde), le XVII^e (Versailles), le XX^e (Picasso).

Du 12 au 16 février de 10h à 12h

Tarif : 84,90 € (127,35 € pour les non Versaillais)

+ 42 € de frais d'inscription

Inscriptions avant le 7 février sur www.versailles.fr

STAGE « CRÉER UN CLIP VIDÉO AVEC SON SMARTPHONE »

De la prise de photographies de repérage à la projection finale en passant par le montage, l'intégration de la musique et la réalisation d'un découpage technique, il permet aux participants de créer des contenus numériques à l'aide de leur smartphone.

Du 12 au 16 février de 14h à 17h

(5 cours de 3h)

Tarif : 109,65 € (148,03 € pour les non Versaillais) + 42 € de frais d'inscription

STAGE « THÉÂTRE ET IMPROVISATION »

À travers une pédagogie basée sur la bienveillance et le lâcher prise, le stage de théâtre et d'improvisation s'adresse aux ados de 12 à 15 ans. Pas de texte ni de mémorisation, simplement le plaisir de jouer dans la spontanéité de sa propre créativité pour développer l'imaginaire, la réactivité et la confiance en soi.

Du 12 au 16 février de 14h à 17h (5 cours de 3h)

Tarif : 96,60 € (130,41 € pour les non Versaillais)

+ 42 € de frais d'inscription

Inscriptions uniquement par mail à universite.ouverte@versailles.fr, par correspondance ou à l'accueil de l'UOV.



Sous le chapiteau Méli-Mélo

Stage d'initiation au cirque

Le chapiteau Méli-Mélo propose deux semaines de stage d'initiation et d'approfondissement aux arts du cirque. Jonglage, acrobatie, équilibre sur objet, trapèze ou encore mâât chinois, les enfants sont invités à expérimenter la persévérance, l'autonomie, la créativité dans une dynamique d'entraide, de respect et d'écoute.

Du 12 au 16 février et/ou du 19 au 23 février : de 15h30 à 16h30 pour les 4/6 ans (60 € la semaine de stage, 5 séances d'1h), de 14h à 15h30 pour les 7/9 ans (80 € la semaine de stage, 5 séances de 1h30) et de 10h30 à 12h30 pour les 10/14 ans (105 € la semaine de stage, 5 séances de 2h). Renseignements sur www.melimelo78.fr ou à contact@melimelo78.fr



Au CMBV

ATELIER MUSICAL BÉBÉ BAROQUE

Sur la base de l'écoute et de la douceur, les femmes enceintes, les tout-petits (0-3 ans) et leurs parents, partagent des ateliers et concerts alliant répertoire baroque et comptines, par la découverte de voix lyriques et d'instruments.

Mercredi 14 février à 9h30 et 10h30

Tarif : 15 € pour un enfant et son accompagnateur (10 € pour les détenteurs du Pass Malin), 5 € par accompagnateur supplémentaire et 10 € par enfant supplémentaire.

Informations et réservations : www.cmbv.fr

Pour retrouver toutes les activités Jeunesse

disponibles pendant les vacances, inscrivez-vous à la newsletter « Vacances en famille » ou rendez-vous dans le *Sortir* p. 58

Dans les bibliothèques

À L'ATELIER NUMÉRIQUE

• Atelier recyclage-créatif

Les enfants dès 7 ans sont invités à venir créer un joli tableau en mosaïque sur le thème des animaux.

Samedi 10 février de 15h à 16h30



• Après-midi jeux vidéo

L'Atelier numérique met à la disposition des enfants âgés de 7 ans et plus des consoles de jeux PS4 et Switch pour jouer entre amis.

Du 13 au 17 février et les 23 et 24 février à 14h, 15h et 16h

Inscriptions au 01 30 97 28 97

ou atelier.numerique@versailles.fr

• Stage d'écriture créative :

À la manière de Cornebidouille

Les 8-12 ans découvriront ou redécouvriront les aventures surprenantes de Cornebidouille, la plus rigolote des sorcières. Avec de nouveaux mots inventés et beaucoup d'imagination, ils créeront leur propre histoire merveilleuse, étrange ou tout simplement magique.

Du mardi 20 au jeudi 22 février de 14h30 à 16h

Inscriptions à lfo@labodeshistoires.com



À LA BIBLIOTHÈQUE CENTRALE

• Mon Petit Labo

Envie de réaliser des expériences ? Un nouvel atelier scientifique animé par les bibliothécaires attend les 6 à 12 ans.

Samedi 10 février de 10h à 11h30



• Les Mangavores

Avis à tous les passionnés : la Centrale lance son nouveau club de lecture spécial manga. Entre coup de cœur et déception, les ados échangent sur leurs lectures. Bonne ambiance garantie.

Mardi 13 février de 15h à 16h

• Bébés Lecteurs

Un moment à partager dans la convivialité entre les professionnels du livre et de la petite enfance, les bébés (de 0 à 3 ans) et leur famille.

Mercredi 14 février de 10h à 10h45

Inscriptions au 01 30 97 28 90



DANS LES AUTRES BIBLIOTHÈQUES



• Atelier créatif

Les 6-10 ans fabriquent leur théâtre d'ombres.

Jeudi 15 février de 10h à 11h30

à la bibliothèque Vauban

Sur inscription 15 jours avant au 01 30 97 87 50

• Créa'vacances

Atelier manuel pour fabriquer des origamis pour les enfants dès 5 ans.

Jeudi 15 février de 14h à 15h30

à la bibliothèque de Porchefontaine

Sur inscription à partir du 1^{er} février au 01 39 50 60 03



Les classes de défense : en avant marche !

À Versailles, sept classes de défense ont déjà été constituées. Leur objectif: sensibiliser les élèves aux valeurs de la défense, en lien avec l'histoire et la mémoire. Présentation d'un dispositif dont le nombre doit être bientôt doublé et étendu à tout le territoire national.

Une classe de défense, qu'est-ce que c'est ?

Les Classes de défense et défense sécurité globale (CDSG) sont des dispositifs institutionnalisés mis en place à partir de 2005, et pérennisés en 2021. Ces classes sont construites à l'initiative d'une équipe pédagogique d'un établissement, autour d'un projet interdisciplinaire d'éducation à la défense s'ancrant dans les programmes scolaires, pouvant contenir un volet mémoriel, qui se voit concrétisé grâce à un partenariat avec une unité relevant des forces de défense et de sécurité.

Les CDSG sont ainsi adossées aux parcours des élèves, et peuvent également s'appuyer sur l'ensemble des programmes du cycle 3 (CM1-6^e) jusqu'au cycle terminal. Il s'agit de dispositifs souples, formalisés par une progression, qui peuvent s'adresser à une classe constituée, s'adosser à une option « sécurité-défense », s'inscrire dans des



Classe de défense du lycée Hoche au Commandement des forces aériennes de la gendarmerie de l'air (CFAGN), le 7 décembre 2022.

Enseignements pratiques interdisciplinaires (EPI) ou encore dans l'enseignement de défense.

L'unité à la base du partenariat peut être une unité militaire (régiment de l'Armée de terre, base aérienne ou navale, bâtiment de guerre...), une unité de gendarmerie ou un acteur de la sécurité (police, pompiers, sécurité civile...), non nécessairement co-localisée.

7 classes engagées à Versailles

Concrètement, les CDSG se traduisent par des temps d'échanges en rapport avec l'engagement citoyen, le devoir de mémoire, de participation à la défense nationale et par des rencontres et activités avec des acteurs de la défense.

À Versailles, ce sont déjà 7 classes de défense qui ont été créées :

- 1 classe de 2^{de} au lycée Hoche, en partenariat avec le Groupement de gendarmerie des Yvelines (GGD78),
- 1 classe de 3^e au collège Saint-Jean Hulst, en partenariat avec la section technique de l'Armée de terre de Satory,
- 1 classe de 3^e au collège Rameau, en partenariat avec le 1^{er} Régiment de chasseurs (RCH) de Thierville-sur-Meuse,



Classe de défense du lycée Marie Curie au Forum des entreprises de défense (FED) à Satory.

« La défense fait partie du programme et s'associe à de nombreuses matières. C'est le hasard des classes qui offre cette expérience à une partie de nos élèves de 3^e, qui au fil des cours et des rencontres, en saisissent tous les privilèges et tous les enseignements. »

Joachim Tremino, professeur d'histoire

- 1 classe de 4^e au collège Pierre de Nolhac, en partenariat avec le Céphée (bateau chasseur de mines) de Brest,
- 1 classe de BTS au lycée Marie Curie, en partenariat avec la direction des ressources humaines de la Direction générale de l'armement (DGA),
- 2 classes de 1^{re} (générale et technologique) au lycée Jules Ferry, en partenariat avec le Service de la maintenance industrielle terrestre (SMITer) de Satory.

Une formation à la citoyenneté

Les CDSG contribuent activement à la formation de la personne et du citoyen. Les classes s'engagent à maintenir des liens forts avec l'unité marraine, par sa visite au moins une fois dans l'année, et à participer à des cérémonies commémoratives comme celles du 8 mai, du 18 juin et du 11 novembre. « Notre classe de défense permet aux lycéens volontaires d'incarner la vitalité du lien Armées-Jeunesse à travers différentes activités et témoigne de l'engagement des nouvelles générations », confie Charles-Antoine Albisetti, élève de la classe défense et sécurité globale du lycée Hoche. ■

Hommage à Samuel Sandler

Homme de vérité et de lutte contre la haine et l'oubli, Samuel Sandler, responsable laïc de la communauté juive de Versailles, s'est éteint le 12 janvier dernier à 78 ans.

Né en 1946, cet ancien ingénieur en aéronautique disait souvent qu'il était « le premier des Sandler à être né en France et le dernier à y vivre ». Marqué par des drames familiaux, celui de la Shoah (sa grand-mère, sa tante, son oncle et son cousin furent déportés) puis l'assassinat de son fils, Jonathan, âgé de 30 ans, et de ses petits-fils, Arié et Gabriel, âgés de 6 et 3 ans, le 19 mars 2012 devant l'école juive Ozar Hatorah, par le terrorisme islamique, Samuel Sandler avait depuis trouvé la force de porter le souvenir de ses proches et de s'investir avec courage dans un travail de mémoire et de dialogue.



Rémise des insignes de Chevalier de la Légion d'honneur, le 11 juillet 2013.

Homme de paix et du souvenir
Samuel Sandler demeura habité sa vie durant par le souvenir de la tragédie familiale. Mais il a su



malgré son histoire et sa douleur avancer avec courage et résilience. Il a construit à Versailles avec sa femme Myriam, une vie professionnelle et personnelle. En homme de foi, il a rapproché les communautés religieuses. Puis, après la mort tragique de son fils Jonathan, il est parti en quête de justice et en œuvre

« Samuel Sandler a su malgré son histoire et sa douleur avancer avec courage et résilience. »

de souvenir notamment dans les établissements scolaires puis auprès des autres victimes du terrorisme. Samuel Sandler était décoré de l'Ordre national du mérite et de la Légion d'honneur.

Sa vie à Versailles

Après l'obtention de son doctorat en ingénierie à Bordeaux en 1977, il est devenu un membre actif de la communauté juive et a présidé l'association culturelle de Versailles et sa région. Lui et sa famille étaient très attachés à la ville qui a vu grandir ses enfants. En juin 2015, la Ville, en présence de ses proches et de personnalités, a rendu hommage à Jonathan en lui dédiant un jardin public nouvellement créé. Un jardin, consacré aux familles, à la détente sportive et culturelle, à l'image de la famille Sandler, profondément humaniste et tournée vers les autres. ■



Inauguration du square Jonhathan Sandler, le 10 juin 2015.



VERSAILLES

Alexandre-Jean

Dubois- Drahonet

Paris 1790 – Versailles 1834

Un talent retrouvé

Exposition du 25 novembre 2023
au 25 février 2024 au Musée Lambinet

54 Boulevard de la Reine, Versailles
Du mercredi au vendredi de 12h à 19h
Du samedi au dimanche de 10h à 19h
Entrée payante pour les + de 26 ans



Portrait en pied de Louise d'Artois, fille de la duchesse de Berry par Dubois-Drahonet, 1830. The Horvitz Collection • Réalisation, Direction de la communication • Ville de Versailles

Baz'arts des mômes, un festival familial

Spectacles et ateliers de théâtre, danse, musique, cirque et arts plastiques... Le festival **Baz'arts des mômes** est de retour du mercredi 20 au dimanche 31 mars. Fruit d'une collaboration à l'échelle de Porchefontaine (maison de quartier, associations, bibliothèque, AIDAS et chapiteau Méli-Mélo), la programmation est dédiée aux jeunes.

QUELQUES TEMPS FORTS :

- **Les mésaventures de Miss Lulu**
Venez découvrir notre jongleur et bonimenteur, tantôt équilibriste, tantôt magicien.
Mercredi 20 mars de 16h à 17h
Salle Delavaud · Entrée libre
- **Ateliers d'origami**
Cet atelier fait appel à la technique de pliage « origami », au découpage, au collage et au dessin pour créer un panier de Pâques original. À partir de 6 ans.
Samedi 23 mars de 15h à 15h45
et de 15h45 à 16h30
Maison de quartier de Porchefontaine
Sur inscriptions à labo73@laposte.net

- **Improlympiques**
L'improvisation fait partie intégrante de la musique jazz et de la danse contemporaine. Le défi ici est d'évoquer, de près ou de loin, le rapport aux disciplines olympiques par l'esprit d'équipe, le dépassement de soi, la maîtrise du geste. Par le CRR de Versailles Grand Parc, à partir de 3 ans.
Mercredi 27 mars de 16h à 17h15
Salle Delavaud
Entrée libre
- **Ateliers de découverte**
Ateliers de découverte des arts du cirque avec les professeurs du chapiteau.
Samedi 30 mars de 10h à 11h (4-7 ans),
de 11h à 12h (12-17 ans) et de 12h à 13h (9-12 ans)
Chapiteau Méli-Mélo · 5 €
Inscriptions sur melimelo78.fr

Du mercredi 20 au dimanche 31 mars
Entrée libre et sur réservation
Versailles.fr



Versailles jazz festival

Le festival de jazz se déroulera du 15 au 23 mars avec une programmation passionnante: du jazz électro, du jazz manouche, du big band et bien d'autres styles, autant dans le In que dans le Off! Dans le In, d'abord du jazz manouche avec le trio d'Alba Ober (16 mars à 20h30 salle des Chantiers au 53, rue des Chantiers), puis le Big Band du Conservatoire de Versailles (19 mars à 20h à l'auditorium du Conservatoire), puis un grand du jazz électro Cédric Hanriot en quartet (23 mars à 20h30, salle des Chantiers). Réservations sur Versaillesjazzfestival.fr



© DR



Derniers jours !

ALEXANDRE-JEAN DUBOIS-DRAHONET

Le Musée Lambinet présente depuis novembre en exclusivité la toute première rétrospective de l'œuvre du peintre Alexandre-Jean Dubois-Drahonet, un portraitiste à la carrière internationale mais au cœur bien ancré à Versailles.

Alexandre-Jean Dubois-Drahonet (Paris, 1791 - Versailles, 1834)

Un talent retrouvé

Jusqu'au 25 février • Du mercredi au vendredi de 12h à 19h

et le samedi et le dimanche de 10h à 19h

Musée Lambinet • 54, boulevard de la Reine

01 30 97 28 75

Entrée payante pour les plus de 26 ans.

EN BREF

Festival Pianos d'hi(v)er et d'aujourd'hui

À l'initiative de Versailles Palais des Congrès, le festival Pianos d'Hi(v)er et d'Aujourd'hui se poursuit avec de nouveaux temps forts, mis en musique avec le Conservatoire à rayonnement régional de Versailles Grand Parc et Musiques à Versailles, avec la complicité de la Ville de Versailles.

• MASTER-CLASSE INGMAR LAZAR

Avec le festival du Bruit qui pense
Mercredi 31 janvier et jeudi 1^{er} février, 10h
Auditorium Claude Debussy

• RÉCITAL THOMAS JARRY

Vendredi 2 février, 20h
Auditorium Claude Debussy

• PIANO TANTÔT

Samedi 3 février, 15h
Versailles Palais des Congrès

• LES VIRTUOSES

Samedi 3 février, 20h30
Versailles Palais des Congrès

• AUTOUR DE FANTASIA, JACQUES DOR ET THOMAS JARRY

Dimanche 4 février, 17h
Auditorium Claude Debussy





LAURE
DARY
IMMOBILIER

17 ans d'expérience à Versailles

À vendre
À découvrir sur notre site



www.lauredary-immo.com

contact@lauredary-immo.com

06 23 40 92 68

« Un regard différent sur l'immobilier »

Arthur Bonnet
Cuisine & Rangement



Etude, conception
et réalisation de
vos projets

MONPOIX
Depuis 1975

28, rue de Satory
78000 Versailles

www.monpoix.fr 01 39 50 62 98



ATELIER
D'ARTS

34 AVENUE DE SAINT-CLOUD - VERSAILLES

INFOS ET INSCRIPTIONS SUR LE SITE INTERNET

www.latelierdu34.com



NOUVEAU :
COURS DE
POTERIE-
CÉRAMIQUE

SCULPTURE

PEINTURE

DESSIN

BD MANGA



- ADULTES ET ENFANTS (À PARTIR DE 6 ANS)
- POUR DÉBUTANTS OU CONFIRMÉS
- PROFESSEURS DIPLOMÉS
- ÉLIGIBLE CPF
- SÉANCE D'ESSAI POSSIBLE
- MATÉRIEL FOURNI

QUARTIER
MONTBAURON,
À PROXIMITÉ
DU CHÂTEAU
ENSEIGNEMENT PAR
PETITS GROUPES
DE 12 ARTISTES
MAXIMUM

GALERIE
SUR RUE,
RÉSERVÉE
AUX ÉLÈVES
(À LA MÊME
ADRESSE)



CONTACT : 06 09 77 37 22 / MAIL : remi@latelierdu34.com

Les principales délibérations

Lors de la séance du 14 décembre, les membres du Conseil ont notamment adopté le projet de budget de la Ville pour 2024, validé les subventions accordées aux associations, l'organisation du triathlon FitDays pour les enfants, et le partenariat avec les étudiants de l'ISE dans leurs projets d'étude de la biodiversité à Versailles.

Vote du budget primitif de la Ville

Le Conseil s'est prononcé sur le budget primitif de la Ville de Versailles pour 2024. Celui-ci s'inscrit une nouvelle fois dans un contexte incertain, compte tenu des tensions internationales, au manque de visibilité sur le soutien de l'État et de nos financeurs, d'une inflation persistante et de la hausse des taux d'intérêt constatée depuis le printemps 2022.

Malgré ces contraintes et les incertitudes inédites, le budget 2024 respecte plusieurs objectifs : poursuivre la politique de stabilité des taux des impôts locaux, et ce pour la 14^e année consécutive, maintenir la qualité des services municipaux, poursuivre le programme d'investissement, accompagner la transition écologique et les Jeux Olympiques 2024 et limiter le recours à l'emprunt. (*Lire p. 5 à 7*)

Subventions aux associations

Comme chaque année à la même période, le Conseil a validé la liste des principales subventions aux associations qui concourent à l'animation de la vie des familles versaillaises.

FitDays : le triathlon des enfants

L'équipe FitDays de l'association Tigre, en partenariat avec la Mutuelle générale de l'Éducation nationale (MGEN), initie chaque année dans une trentaine de villes en France près de 15 000 enfants au triathlon et propose aussi une dizaine d'ateliers éducatifs sur les thèmes notamment de la nutrition, l'hydratation, la collecte des déchets, le savoir rouler, l'égalité fille-garçon. **La Ville de Versailles, labellisée « Terre de Jeux 2024 », a été retenue pour accueillir l'évé-**



© Kids FitDays

nement « FitDays MGEN, le tour à étapes de triathlon des enfants » les 22 et 23 juin 2024, qui consistera en :

- **une initiation au triathlon :** 20 m de natation, 1 km de Vélo tout-terrain (VTT) et 250 m de course à pied,
- **la mise en place d'ateliers éducatifs :** développement durable, découverte des énergies renouvelables, collecte des déchets, savoir rouler, nutrition, etc.,
- **un relais aquathlon enfant-parent.**

L'objectif de cette manifestation est de donner aux enfants et aux parents le goût de se mettre à l'activité physique et les inciter à adopter de bonnes habitudes alimentaires pour lutter contre la sédentarité et l'obésité.

Agir pour la biodiversité

En septembre 2023, l'Institut supérieur de l'environnement (ISE) et la Ville ont décidé de collaborer au travers de deux projets. L'objectif : faire participer à des projets d'études sur la biodiversité locale, des étudiants inscrits en BTS « gestion et protection de la nature » de la première année à la deuxième année de l'ISE.

Les procès-verbaux des séances du Conseil municipal sont consultables sur www.Versailles.fr (rubrique Vie municipale), aux Archives communales et dans les bibliothèques municipales. Le prochain conseil aura lieu **le jeudi 14 mars à 19 h** à l'hôtel de ville. L'accès est libre et ouvert à tous.

« La Ville de Versailles, labellisée « Terre de Jeux 2024 », a été retenue pour accueillir l'événement « FitDays MGEN, le tour à étapes de triathlon des enfants » »

Les étudiants doivent ainsi réaliser en groupe pour le compte de la Ville de Versailles l'un des deux projets présentés ci-dessous :

1/ projet « Fleurs de ma rue » : réalisation d'inventaire des essences floristiques se développant spontanément dans les rues de Versailles et vulgariser les actions de la Ville auprès du grand public, à travers des actions de valorisation autour de cette thématique (relevés botaniques, dégagement des potentialités de ces plantes en termes de biodiversité, actions de valorisation auprès du grand public et des agents municipaux, mise en place d'indicateurs de suivi, alimentation de l'Atlas de la Biodiversité de la Commune).

2/ projet « Gestion des prairies » : réalisation d'inventaires sur les zones prairiales du cimetière des Gonards, du parc Bonne aventure et du parc Balbi à Versailles (relevés botaniques et entomologiques en utilisant différents protocoles de sciences participatives, établissement d'un comparatif, mise en place d'un plan d'action et alimentation de l'Atlas de la Biodiversité Communale). Les projets courent jusqu'au 30 avril 2025. ■



Retour
sur
DÉCEMBRE-
JANVIER

Versailles en lumières

Jusqu'au 10 janvier, traversées, arbres et candélabres se sont illuminés de mille feux la nuit venue.

Retour en images **sur les animations de Noël**



Les seniors fêtent 2024 !

Comme chaque fin d'année, la Ville de Versailles a invité les seniors à se réunir pour célébrer tous ensemble les fêtes de fin d'année. À cette occasion, plus de 800 seniors de tous les quartiers et des résidences pour personnes âgées ont été invités à déjeuner au restaurant du golf de La Boulie. En janvier, Le maire a également présenté ses vœux dans les Ehpad et les résidences seniors.



Simona, la patience chevillée au corps

À quelques kilomètres à peine de la frontière ukrainienne, c'est au cœur de la Roumanie des années Ceausescu que Simona nous entraîne. Quand les événements de la vie nourrissent une vocation aimante et authentique.

Née d'un père professeur et d'une mère chef cuisinière, Simona hérite d'une éducation où le respect, la considération et la fraternité se vivent au quotidien. C'est là que sa vocation s'affirme: elle sera médecin!

Hélas, le décès prématuré de son père puis la grave maladie de sa mère auront raison de son rêve: il lui faut trouver du travail pour financer les soins de sa maman. Elle entreprend alors des études d'administration publique. Bientôt, la situation économique et la corruption qui sévit en Roumanie sont telles qu'il faut fuir et chercher ailleurs un avenir plus radieux.

S'ensuivent des années d'exode qui la conduiront à Lisbonne, où elle découvre le métier d'auxiliaire de vie en Ehpad, puis en Espagne et enfin en France où elle s'installe durablement, non loin de Versailles. Elle gardera de ces années des amitiés fortes, des expériences professionnelles variées, la maîtrise de plusieurs langues et l'amour en la personne de Ioan, chef d'équipe dans le bâtiment avec qui elle aura trois enfants.

« Elles ont besoin de confiance et de tendresse. Le reste vient tout seul »

« Les personnes âgées? Elles ont remplacé mes parents, avoue sans détour celle qui voit son métier d'auxiliaire de vie comme une mission. Je suis là avant tout pour les rassurer; elles ont besoin de confiance et de tendresse. Le reste vient tout seul. »



Ce qui la passionne par-dessus tout, c'est découvrir de nouvelles choses au contact de ses bénéficiaires. « Même atteintes par la maladie, les personnes âgées sont des encyclopédies vivantes! leurs connaissances viennent enrichir ma culture générale et mes conversations » dit-elle avec un sourire attendri.

Quand on l'interroge sur la patience à toute épreuve qu'exige son métier,

son ton se fait plus confidentiel: « Ce sont mes deux garçons autistes, nous souffle-t-elle, qui m'ont permis de développer cette patience, cette attention à l'autre. J'ai toujours cherché à les faire progresser malgré les difficultés. C'est ce que j'essaie de reproduire auprès des personnes âgées. »

Oui, de la Roumanie à Versailles, au service de nos aînés, Simona est un bien joli visage de l'Europe.

Inauguration de la réhabilitation du siège social de Versailles Habitat

Le 19 janvier dernier, Versailles Habitat inaugurerait son siège social entièrement réhabilité en présence de François de Mazières; Charles Rodwell, député des Yvelines; Victor Devouge, secrétaire général de la préfecture des Yvelines, sous-préfet de Versailles; Marcel Rogemont, président de la fédération nationale des Offices publics de l'habitat; Michel Bancal, adjoint au maire dé-

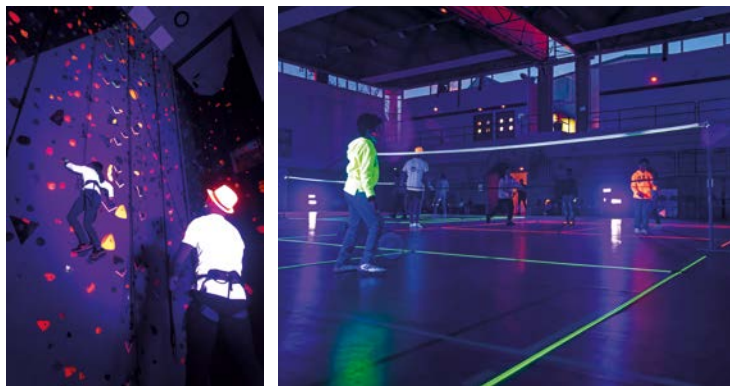


légué au logement et président de Versailles Habitat et d'Éric Le Coz, directeur général. L'enjeu majeur de cette rénovation complète et ambitieuse était d'améliorer les performances énergétiques sur un patrimoine tertiaire construit dans les années 1980, ancien d'environ 35 ans, et qui n'avait jamais connu

de travaux de cette envergure. Quatre axes de rénovation ont été respectés: la réhabilitation thermique, la mise aux normes pour personnes à mobilité réduite, l'amélioration de l'accueil des locataires et la sécurisation de l'espace d'accueil puis l'augmentation de 500 m² des espaces de bureaux. ■

Handicap : une école innovante à Versailles

Le 7 décembre, l'école de l'association « Dans tes Pas » a été inaugurée avec le soutien de la Ville. Destinée aux jeunes de 12 à 18 ans ayant une déficience intellectuelle, elle dispensera un enseignement qui leur permettra d'acquérir une autonomie pour leur vie de demain. Lambert Wilson et Clémence, fille des fondateurs de l'école Nicolas et Agnès Hittin, ont fait l'honneur de leur présence. Ils avaient joué ensemble dans le film *De Gaulle* en 2020. François de Mazières, Corinne Bebin, adjointe au Handicap et à la Santé, Annick Bouquet, adjointe à la Petite enfance et Catherine Pégard, présidente du château de Versailles étaient également présents.



Une nuit sportive et fluo en musique !

Plus de 400 jeunes ont participé à la soirée Jeux fluO 2024, le 4 janvier au complexe sportif Montbauron. Organisée par la Ville, cette deuxième édition fut un beau succès, réunissant les Versaillais âgés de 11 à 17 ans mais aussi les parents.



La nouvelle Ligne V Massy-Versailles

La nouvelle navette indépendante et autonome a été inaugurée le 4 décembre. Elle remplace désormais la ligne du RER C reliant Massy-Palaiseau à Versailles-Chantiers. Avec un tout nouveau confort, les navettes de la ligne V (comme Versailles), prévues toutes les 15 minutes, relieront Versailles-Chantiers aux gares de Massy-Palaiseau, Igny, Bièvres, Vauboyen, Jouy-en-Josas et Petit Jouy/Les Loges.



Plan transport pour les JOP 2024

La SNCF ferroviaire a prévu de renforcer son offre en Île-de-France, en ajoutant 4 500 trains sur ses lignes pendant tout l'été : + 560 trains RER C, +500 trains Ligne L et +60 trains Ligne N



TRANSPORTS MIEUX CIRCULER AUJOURD'HUI ET DEMAIN

Nouvelles numérotations des lignes de bus, innovations, mobilité électrique...

Face à la détérioration du service de transports en commun sur le territoire, la Ville de Versailles, Versailles Grand Parc et la Région Île-de-France se mobilisent et proposent aux habitants un maximum de solutions de déplacements pour mieux les accompagner au quotidien.

Avec 5 gares (Versailles-Château-Rive Gauche, Versailles Chantiers, Versailles Rive droite, Porchefontaine, Montreuil) et une quarantaine de lignes de bus desservant tous les quartiers de la ville, Versailles dispose d'un réseau de transports collectifs de qualité. Un maillage homogène du territoire qui facilite les déplacements des habitants sur l'ensemble du département et place Versailles à seulement 12 minutes de Paris. Véritable carrefour de transports de l'ouest parisien, la cité royale participe aux grands projets d'aménagement de la région Île-de-France.

Des aménagements qui doivent s'accompagner d'un renforcement et d'une modernisation des transports collectifs pour faciliter les déplacements de tous les habitants sur et à l'extérieur du territoire de Versailles.

La Ville n'est pas épargnée par la détérioration du service de transports en commun. Les élus de notre territoire alertent régulièrement Île-de-France Mobilités et a SNCF de la situation très difficile des usagers. À moyen et long termes la situation devrait s'améliorer. Voici quelques exemples d'actions nouvelles.

Favoriser les liaisons entre territoires

À Versailles, les statistiques de la circulation convergent vers le même constat : il faut maîtriser la circulation de transit devenue importante.

Face au flux élevé de voitures, la Ville pri-

vilégie les transports en commun et les circulations douces tout en facilitant les accès aux automobilistes qui viennent à Versailles.

L'aménagement autour de la gare des Chantiers, 2^e gare d'Île-de-France (hors Paris) en termes de fréquentation avec près de 500 trains empruntés chaque jour par 75 000 voyageurs, est un exemple d'optimisation des correspondances entre les différents modes de transport (RER C, lignes N, U et V du Transilien, TER, grandes lignes, bus locaux, pistes cyclables, future ligne 18). L'A86 qui traverse en souterrain avec ses deux points d'entrée et sortie aux extrémités de la ville contribue aussi au désengorgement de transit.

L'amélioration de l'offre de bus

Inchangé pendant 40 ans, le réseau Phébus avait évolué en 2019 avec le renforcement de l'offre pour s'adapter au rythme de vie des Franciliens.

Depuis le 1^{er} août 2023, il est devenu le réseau « Grand Versailles » avec 37 lignes desservant 28 communes principalement situées sur le territoire de Versailles Grand Parc. **Le réseau est exploité par Transdev Versailles pour le compte d'Île-de-France Mobilités.**

Nouvelle étape depuis le 8 janvier, Île-de-France Mobilités a renforcé l'offre de bus et a renuméroté complètement les lignes afin que chacune d'elles ait un numéro unique dans la région. *Suite en page 28 >>>*

EN CHIFFRES



5

gares plus une nouvelle à Satory en 2030



20 000 places sur la voirie



4

lignes de train (Transilien et RER)



90 km d'aménagements cyclables



1

gare routière

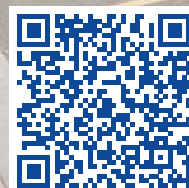


3 700 places de stationnement vélo



43

lignes de bus



Découvrez les évolutions d'itinéraires et d'horaires de vos lignes de bus en flashant ce QR code

Emmanuel Lion, adjoint au maire délégué à la Voirie et aux Mobilités

Comment nos transports ont-ils évolué ces dernières années sur notre territoire ?

Versailles est devenu un lieu incontournable pour le développement des transports franciliens : refonte des lignes de bus de Versailles Grand Parc en 2019, création de la gare routière et essor du pôle multimodal des Chantiers, mise en service du T13 puis de la ligne V, projet de la Ligne 18 du Grand Paris. Nous assistons de fait à une véritable multiplication de nos transports, que ce soit intra-Versailles ou en connexion avec d'autres communes. Au quotidien, c'est plus de 66 600 montants pour les 5 gares de Versailles et environ 100 000 voyageurs sur les 43 lignes de bus. Ce développement est un atout important pour Versailles car cela renforce son attractivité. Cette augmentation de l'offre de transport doit s'accompagner du maintien de la ponctualité et de la qualité de service ce qui n'est pas toujours le cas : nous y sommes très vigilants au sein de l'équipe municipale et ne cessons de maintenir un dialogue permanent sur le sujet auprès des transporteurs et de la Région IDF.

Pouvez-vous nous citer un des axes majeurs de la politique de la Ville en matière de développement des mobilités ?

Je citerais notre volonté de favoriser la décarbonation de nos mobilités dans le cadre de

la transition écologique et pour améliorer encore plus la qualité de l'air respiré malgré l'augmentation des transports. Pour ce faire, nous développons l'usage des mobilités actives (la marche et le vélo) grâce notamment à des aménagements cyclables (boulevard de la République ou rue des États-Généraux). Dans ce domaine, la Ville est d'ailleurs régulièrement primée et nous apparaissions sur le podium de plusieurs baromètres des villes cyclables ou marchables. Nous déployons aussi des bornes de recharge sur l'espace public et dans les parkings souterrains avec les délégataires afin de faciliter l'utilisation des véhicules électriques : de 28 bornes IRVE en 2019, la Ville en possède désormais 46, avec un objectif pour fin 2024 que la commune soit dotée d'une centaine de bornes. Enfin, nous travaillons ardemment à l'électrification des bus même si ce sujet est complexe et nécessite un investissement important de la Région afin de raccorder le dépôt de bus des Matelots.

Quels sont les grands enjeux à venir dans ce domaine ?

À court terme, la préparation des JO 2024 ! Le volet transport pour notre Ville est un enjeu important puisqu'il faudra acheminer efficacement des milliers de spectateurs



durant les jeux depuis nos gares jusqu'aux sites olympiques (Étoile royale du Château). Ensuite, dans une perspective plus lointaine mais déjà tangible, l'arrivée de la Ligne 18 qui représentera un atout supplémentaire en matière de connexion banlieue-banlieue pour notre ville : les travaux de la Métropole du Grand Paris ont déjà commencé à Versailles pour préparer son arrivée et nous veillerons dans les prochaines années à ce que cette implantation se passe de manière optimale pour la commune et pour les Versaillais. La thématique de l'information voyageur, en particulier pour nos bus, est aussi un sujet important. Il y a en effet une marge nécessaire de progression dont nous discutons avec le délégataire et la Région Île-de-France. ■

Suite de la page 27 >>> Ces évolutions s'inscrivent dans le programme de développement de l'offre bus à l'échelle régionale. Elle comprend :

- une offre adaptée pour mieux desservir les secteurs en développement de la Croix Bonnet à Bois d'Arcy et Satory à Versailles ;
- une offre de bus de soirée renforcée pour une meilleure desserte de l'Hôpital Mignot ;
- plus de lisibilité et d'efficacité sur la desserte de La Celle Saint-Cloud ;

www.iledefrance-mobilités.fr

Ligne V : la nouvelle navette Massy-Versailles

Depuis le 4 décembre, la ligne de train reliant Massy-Palaiseau à Versailles-Chantiers est déconnectée du RER C et s'est transformée en navette indépendante et autonome du reste du réseau de la ligne C. Un vrai plus pour ses usagers :

- la déconnexion de cette ligne du RER C, afin d'éviter de souffrir des dysfonctionnements du RER ;

- l'accès à bord des vélos à toute heure de la journée avec des aménagements prévus pour les accueillir ;
- un patrimoine naturel et culturel valorisé de toutes les villes desservies dans les sept gares et à l'intérieur des rames ;

- des navettes toutes les 15 minutes aux heures de pointe ;
- un train supplémentaire en soirée au départ de Versailles Chantiers ;
- une offre renforcée le week-end. ■

Les prix



4 « cœurs »

pour la première participation au label Ville Prudente en 2023.



3^e ville de France (1^{re} en Île-de-France) du baromètre des villes cyclables

de la Fédération des usagers de la bicyclette (FUB), en 2020, dans la catégorie des villes de 50 000 à 100 000 habitants.



2^e ville de France

du baromètre des villes et villages « marchables », en 2023, dans la catégorie des villes de 50 000 à 99 000 habitants.



Prix « Aménagement urbain »

pour le nouveau quartier des Chantiers, décerné par le magazine des nouvelles mobilités Ville, Rail et Transports, en 2020.

La gare routière de Chantiers

La gare de Versailles Chantiers accueille une nouvelle gare routière au plus près du hall 2 depuis août 2019.

La gare routière est une partie intégrante du pôle multimodal des Chantiers qui permet de fluidifier les correspondances entre les différents modes de transports. Réalisée par la Ville, en partenariat avec l'agglomération, elle offre **14 postes à quais pour 13 lignes de bus**. Un parking public souterrain de 400 places avec un local vélos sécurisé de 200 places permet la création d'espaces de stationnement à proximité de la gare.

Les arrêts des lignes de bus desservant la gare de Versailles Chantiers sont répartis sur trois pôles : gare routière, Abbé Rousseaux et Cour de Buc.



Ça roule pour le Tram 13!

Depuis le 6 juillet 2022, après 5 ans de travaux, le tram T13 relie Saint-Cyr-l'École et Saint-Germain-en-Laye en 30 minutes seulement, en passant par l'ouest de Versailles.

Faciliter la mobilité pour tous

Avec ses partenaires, la Ville se mobilise pour assurer des déplacements sécurisés et adaptés à la population, surtout ayant des besoins spécifiques.

Par exemple trois expérimentations ont été mises en place en collaboration avec l'association Valentin Haüy (VH) :

- **En 2021**, l'application mobile NaviLens testée à la gare de Versailles Chantiers par le groupe Phébus-Kéolis, a permis à 15 personnes déficientes visuelles de gagner en autonomie grâce à une technologie mature et fiable qui facilite les bons choix d'arrêts avec une information dynamique transmise en temps réel et améliore le guidage vers des cheminements accessibles.
- **En 2022**, les services techniques de la Ville, en collaboration avec leur prestataire Audiopsot, ont mis en place un parcours test avec des balises sonores entre le pôle multimodal des Chantiers et l'hôtel de ville.
- **En 2022**, 26 nouveaux arrivants chez Phébus ont été formés à l'accueil et la prise en charge des personnes PMR et un atelier de sensibilisation au handicap visuel a été réalisé auprès des conducteurs par l'association VH.

Tous les bus sont équipés de rampe d'accès, d'annonces sonores et visuelles.

Aujourd'hui, près de 75 % des quais de bus et 100 % des quais de train sont accessibles à Versailles.



Un défi écologique

LES PREMIERS BUS ÉLECTRIQUES EN SERVICE DÈS 2025

Avant le passage de toute la flotte de bus à l'électrique prévu en 2028, des premiers bus à énergie verte circuleront dans les rues de Versailles et son agglomération dès 2025.

ÉCO-MOBILITÉ : LA RÉVOLUTION DE L'HYDROGÈNE EN MARCHÉ

Territoire d'innovation, l'Agglo est l'un des premiers « écosystèmes hydrogène » de France. **Une expérimentation est en cours pour tester les performances, l'autonomie et les coûts de ces nouveaux véhicules respectueux de l'environnement** : 2 bus à hydrogène (Van Hool) circulent sur la ligne 264 entre la gare des Chantiers et la gare de Jouy-en-Josas. La station de recharge d'Air liquide, située aux Loges-en-Josas, offre les possibilités d'une recharge rapide. Ainsi l'Agglo poursuit son développement vers les énergies propres.

46 POINTS DE RECHARGE POUR VÉHICULES ÉLECTRIQUES

Favorisant la décarbonation des mobilités dans la commune, **Versailles a entamé en 2017 le déploiement des infrastructures de recharge pour véhicules électriques sur son territoire**. Aujourd'hui, la ville est maillée d'un réseau de 46 points de charge répartis en voirie, en parkings de surface et en parkings souterrains. Fin 2023, 3 nouveaux points de charges ont été mis en service dans le parking de Sceaux. Les 17 PDC en voirie sont fréquemment utilisés : **les nombres de session et kW consommés ont été multipliés par 5 entre 2020 et 2023** d'après l'exploitant E55C. On note également une forte progression du nombre de charges dans les cinq parkings souterrains.

Victime ou témoin de harcèlement ? Alertez le 3117

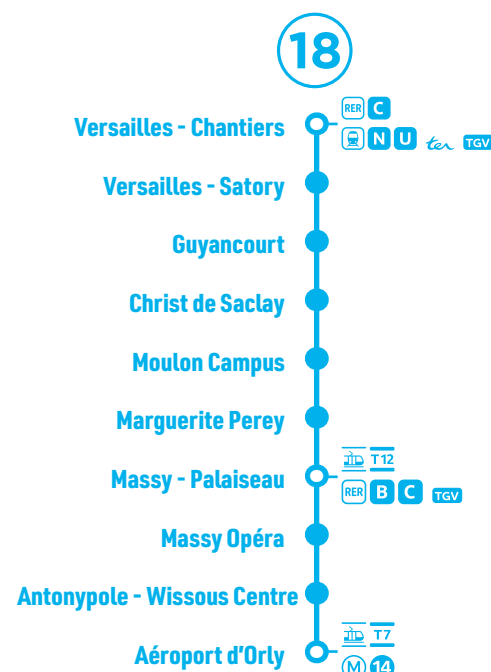
Le saviez-vous ? Pour porter secours à une victime de harcèlement dans les transports, pas besoin d'être un super-héros, il suffit d'un pouce, d'un téléphone et d'un numéro : le 3117.

<https://www.iledefrance-mobilites.fr/actualites/alertez-au-3117>

La Ligne 18 du Grand Paris sur les rails

Implantée au plus près de l'actuelle gare, la gare Versailles - Chantiers du Grand Paris Express facilitera les déplacements des Versaillais et des Yvelinois grâce à ses nombreuses correspondances et donnera accès à l'aéroport d'Orly en 30 min.

© Diemar Feichtinger Architects / Société des grands projets



Gare Versailles - Chantiers : un nouveau pôle interconnecté pour l'Île-de-France

La gare Versailles - Chantiers du Grand Paris Express assurera la desserte d'un environnement urbain dense. **Implantée au plus près de l'actuelle, 2^e gare la plus fréquentée en Île-de-France après La Défense (hors Paris intramuros)**, elle assurera la correspondance avec les lignes du RER C, du réseau Transilien, du TGV et des futurs Tram-Trains.



+ de **35 000** voyageurs attendus par jour dans la future gare Versailles - Chantiers

Il faudra **5 minutes** pour relier les gares Versailles - Chantiers et Satory par la Ligne 18.



+ de **6 500** voyageurs attendus par jour dans la future gare Satory



S'informer, se renseigner sur le chantier de la Ligne 18

Pour vous renseigner et vous conseiller, **votre agent de proximité Mohamed Mmadi** est joignable au 07 61 33 26 27, du lundi au vendredi entre 9h30 et 17h30.

Des permanences animées seront proposées également les mercredis 28 février et 27 mars de 14h à 18h, à la maison de quartier Chantiers au 53, rue des Chantiers (salle Cybersailles).

Vous pouvez également déposer vos questions sur <https://www.grandparisexpress.fr/contacts>



Depuis le 8 janvier, la Ligne 6206 (ancienne Ligne 6) a été renforcée pour rejoindre Versailles Satory. En attendant l'arrivée de la Ligne 18 en 2030, cette ligne de bus s'ajuste au besoin des Franciliens :

- des bus toutes les 10 min de 7h à 9h et de 16h30 à 17h30,
- une desserte plus fine de la ZAC Satory Ouest et du Campus Lesseps.

La gare en chantier

Une gare se construit en plusieurs étapes. De nombreux métiers participent à ce grand chantier.

1 Sondages, défrichage et archéologie

Le sondeur vérifie que le sol est assez solide pour creuser le tunnel. Le sylviculteur, lui, enlève des arbres pour faire des travaux. L'archéologue fait un travail d'enquête sur le terrain pour comprendre l'histoire du site. La présence d'objets anciens peut déclencher des fouilles.



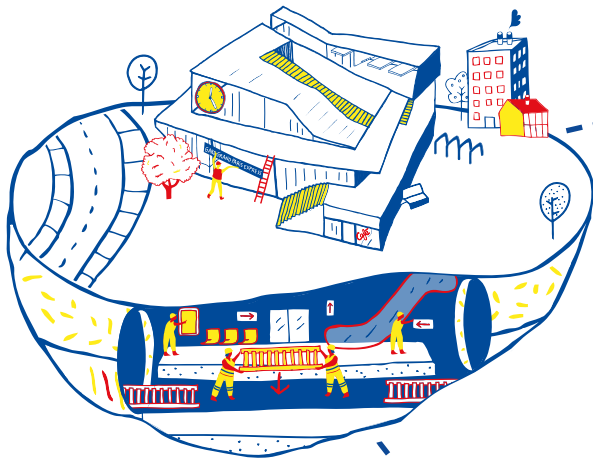
2 Déviation de réseaux et démolition

Les ouvriers modifient les parcours des réseaux souterrains (eau, électricité, gaz et Internet) et démolissent un immeuble pour faire de la place à la future gare.



3 Travaux de génie civil

Les ouvriers construisent la gare. Le pilote du tunnelier creuse le tunnel.



4 Équipement de la gare

Le poseur de voie installe les rails et les ouvriers posent les équipements de la gare (éclairage, eau, ventilation, Internet, mobilier et panneaux d'information).



5 Mise en service

C'est l'inauguration : les premiers voyageurs rentrent dans la gare et prennent le métro.

Focus sur deux partenaires des salons de l'emploi

La Ville poursuit son partenariat local avec des entreprises investies dans l'accompagnement des demandeurs d'emploi et des porteurs de projet. Nouvelles formes de travail, nouvelles aspirations... Focus sur deux entreprises impliquées aux côtés de la Ville.

Talent sur Mesure : spécialiste du travail flexible choisi et durable

Trouver un directeur financier indépendant ? Une Office Manager 3 jours par semaine ? Un responsable marketing et communication à 90 % ? Voilà par exemple ce que propose Talent sur Mesure. **En ajustant le volume horaire et l'organisation des postes aux besoins réels des PME-TPE et en trouvant des Talents qui aspirent à ces rythmes ou à ces formes de travail**, ce spécialiste du travail flexible permet aux entreprises de bénéficier de compétences à leur mesure, tout en ayant des Talents motivés, fidèles et engagés parce que la flexibilité est un vrai choix pour eux.

« *Tout a commencé dans le bassin versaillais, fin 2012, par le recrutement d'une directrice juridique 2 jours par semaine. Depuis, notre équipe de 10 personnes à ce jour a effectué plus de 400 recrutements, une centaine de coachings et bilans de compétences, et accompagne une dizaine d'entreprises en conseil RH. Notre vivier de Talents compte maintenant 5 000 personnes dont un bon quart dans les Yvelines* », nous explique la fondatrice Marie Oliveau.

Ancrée dans le territoire versaillais, l'équipe participe régulièrement à l'organisation de tables rondes ou ateliers pour les Rendez-vous de l'emploi des femmes et sera au prochain Rendez-vous pour l'emploi des profils expérimentés le 14 mars.



© @Amadick

Une conviction : la flexibilité du travail est un atout précieux de la croissance des petites et moyennes entreprises et de l'épanouissement des Talents. Alors imaginer des solutions aux côtés des dirigeants, accompagner les Talents pour oser rêver à leur travail idéal, cela permet de réenchanter un peu le travail !

www.talentsurmesure.fr



XpertZon, recruteur de talents seniors !

Fondé par le Versaillais Hubert de Launay, XpertZon est le 1^{er} cabinet de recrutement dédié aux profils seniors (45 ans et plus). À l'heure où les entreprises peinent à recruter alors que de nombreux seniors talentueux proposent sans succès leur savoir-faire et expérience, notre ambition est double :

- aider les entreprises à trouver les compétences dont elles ont besoin pour se développer ;
- soutenir l'emploi des cadres seniors en mettant en avant leurs nombreux atouts.

XpertZon est l'interlocuteur des entreprises qui cherchent des talents expérimentés en CDI, en management de transition, pour des missions ponctuelles ou en temps partagé, pour tous types de fonctions et sur toute la France.

« *Lors de notre première participation au Rendez-vous de l'emploi des profils expérimentés en 2023, nous avons rencontré une quarantaine de candidats avec des profils particulièrement intéressants. Cette année, nous serons une nouvelle fois présents et conseillerons les candidats sur la meilleure façon de se positionner en offreur de service et de savoir-faire. Nous rencontrerons également, avec plaisir, les candidats intéressés par les missions qui nous sont confiées* », explique Hubert, président et fondateur de XpertZon.

xpertzon.fr

200 postes à pourvoir !

Le salon incontournable pour l'emploi des profils expérimentés revient à l'hôtel de ville jeudi 14 mars de 9h à 13h.

Avec plus de 200 postes à pourvoir au sein d'entreprises, de cabinets de management de transition ou d'institutions publiques, et couvrant une diversité de secteurs tels que l'industrie, la santé ou l'enseignement supérieur... ce salon est une opportunité de convaincre son futur employeur. **Vous êtes en deuxième partie de carrière ? À la recherche de nouvelles opportunités professionnelles ?** Venez rencontrer ces recruteurs désireux de bâtir l'avenir de leur entreprise en s'appuyant sur des talents expérimentés. Des associations partenaires, des experts de l'emploi et de la formation seront également présents: AGIRabcd, SNC, Oser78, Agirc-Arrco, le bus Avenir Actif... ils sont prêts à vous conseiller et vous présenter leur accompagnement.

Au programme

- 9h30: conférence « **Le monde du travail à l'ère de l'IA générative** » par Henri d'Agrain, délégué général du Cigref
- 10h45: témoignage « **Transition de carrière et management de transition** », l'exemple de Yann-Etienne Le Gall, associé chez Valtus

- 11h30: atelier **Optimiser sa recherche d'emploi avec les outils digitaux**, par Éric Picquot, consultant entreprises de l'APEC
- De 9h à 13h: **le pôle flash coaching** animé par l'association EMCC vous accompagne dans la définition de vos objectifs.

Les offres d'emploi sont en ligne et actualisées régulièrement. ■

Pour participer au salon et aux ateliers pré et post salons, inscrivez-vous sur Versailles.fr ou en scannant ce QR code :



Des exposants sélectionnés avec soin

La sélection des exposants de cette 3^e édition a été réalisée en collaboration avec des Versaillais en transition professionnelle, des responsables de maisons de quartier, l'APEC, Pôle Emploi et la Ville du Chesnay-Rocquencourt afin de garantir une adéquation optimale entre les aspirations et les objectifs des candidats et des professionnels.

Venez les rencontrer

“ Rejoindre Clariane, c'est travailler et évoluer au sein du 1^{er} groupe européen de santé et de soin au service des personnes fragiles. N'hésitez pas à venir à notre rencontre afin que nous vous présentions nos opportunités de postes au sein de notre filière de direction ! ”

Aude Letty, Clariane

“ Faites décoller votre carrière avec Sabena Technics Helicopters, et venez rejoindre une entreprise bienveillante et dynamique en plein développement ! ”

Rachel Tharby, Sabena Technics Helicopters

VERSAILLES

les RENDEZ-VOUS de L'EMPLOI

Judi 14 mars 9h > 13h

Salon des profils expérimentés à partir de 45 ans

35 entreprises et partenaires
job-dating flash coaching
conférences création d'entreprise

Hôtel de ville • 4 avenue de Paris

★ Programme et Information : versailles.fr/emploi

sur inscription:

REPUBLICQUE FRANÇAISE France Travail apec LE CHESNAY ROCQUENCOURT VERSAILLES FR

Pôle emploi devient France Travail

Au 1^{er} janvier 2024, en application de la loi pour le plein emploi, Pôle emploi est devenu France Travail. L'ensemble des démarches auparavant effectuées sur le site www.pole-emploi.fr, s'opèrent désormais sur www.francetravail.fr

Les numéros de téléphone restent inchangés

- 3949 pour les demandeurs d'emploi
- 3995 pour les entreprises



Calendrier des salons emploi 2024

Plongez-vous dans les opportunités professionnelles de l'année à venir en explorant le programme des salons emploi prévus à Versailles et dans les villes avoisinantes en 2024.



Les nouvelles boutiques DE VERSAILLES

Elles se sont récemment installées dans les rues de Versailles.

Ce sont les nouvelles boutiques. Un reflet de la diversité des enseignes de la ville.



Animalis Versailles

Alimentations et accessoires pour animaux.

24-26, rue du Maréchal Foch
01 88 06 03 00



Atelier du Soleil

Œuvres graphiques et encadrements d'art.

9, rue des Condamines
01 39 24 03 82



Iris photo.art

Chaque iris est unique et raconte une histoire. Création d'une œuvre d'art à partir de photo d'iris.

17, rue Carnot • 07 87 84 51 56 • irisphoto.art



Peachy

Institut spécialisé dans les soins du visage.

34, rue de l'Orangerie
01 39 51 81 02



Resto de rue

Sandwicherie, plats maison et épicerie apéritive.

20, rue Hoche
01 39 46 22 62



Vous êtes une nouvelle boutique ? contactez la Ville à commerce@versailles.fr

L'Atelier du Soleil fête ses 30 ans !

Qui ne connaît pas l'atelier à Montreuil, spécialisé dans la conservation-restauration du patrimoine artistique privé et public ? Depuis la reprise de l'entreprise en 2016, les cinq conservatrices-restauratrices ont étendu leur rayonnement d'interventions. Dernier chantier en date, celui d'une peinture murale de la chapelle du Collège du Sacré-Cœur.

Les collaborations sont nombreuses avec le patrimoine religieux versaillais (église Sainte-Élisabeth de Hongrie, Communauté Portugaise diocésienne de Versailles...) mais aussi avec la Ville (Musée Labinet, bibliothèque centrale). Depuis septembre, l'atelier a ouvert un espace dédié à la restauration des arts graphiques au 9, rue des Condamines.

atelier-du-soleil.fr



Alban Kuntz élu meilleur pâtissier des Yvelines

La fédération des boulangers-pâtisseries des Yvelines a organisé pour la seconde fois un concours pour désigner la meilleure pâtisserie du département. Parmi les 50 candidats en liste, c'est le boulanger-pâtissier Alban Kuntz qui a obtenu la première place ! Installé à Paris puis à Versailles (rue Carnot et rue du Général Leclerc), le jeune pâtissier avait dû réaliser une religieuse au café et une tropézienne pour convaincre le jury.

maisonkuntz.fr

Belle & romantique couture Robes et créations haut de gamme et sur-mesure

Élodie Schmitt vous reçoit en toute intimité dans son atelier boutique à l'ambiance chic des boudoirs d'antan pour créer la robe de mariée, la tenue sur mesure ou bien les accessoires de mode dont vous rêvez. De l'étude personnalisée au choix des matières, son savoir-faire digne de la haute-couture donne vie à des pièces uniques de qualité d'artisanat français.

Depuis plus de dix ans, Élodie vous propose des robes de mariée, des tenues de mariage, des robes de gala et de rallye, des maillots de bain et de la lingerie issus de sa collection et personnalisables.

Vous pouvez également lui commander une pièce unique, à votre image. La créatrice concrétise avec savoir-faire et minutie toutes les envies quels que soient la demande et le style, moderne, ancien, classique, contemporain ou même vintage. Élodie accorde une grande



importance à mettre en valeur la silhouette de ses clientes. Du sur-mesure artisanal entièrement réalisé dans son atelier à Versailles avec des matières nobles soigneusement choisies telles que les dentelles de Calais/Caudry, des crêpes, taffetas et mousselines de soie tissées en France ou en Europe.

Un travail d'art unique pour une tenue qui le sera tout autant! ■

Belle & romantique couture
5 bis, rue Sainte-Sophie
Du mardi au samedi de 10h à 19h
sur rendez-vous.

06 22 22 34 49

belle-et-romantique-couture.com

f belleetromantiquecouture

ig belle_et_romantique_couture



Belle et Romantique Couture
Versailles

Christiane Schmitt, modiste d'exception

Modiste, un des rares métiers que Christiane Schmitt exerce depuis 20 ans dans sa boutique atelier, au cœur du village des Antiquaires.

La modiste réalise des modèles uniques de chapeaux, adaptés aux envies de ses clientes et de ses clients. Que le modèle soit petit ou grand, en cuir, en soie, en sisal ou en paille, avec une forme ronde, cloche ou plate et de style romantique, moderne ou consensuel, il se plie à la personnalité, aux goûts et aux attentes de chacun. « Un chapeau a le pouvoir de sublimer une tenue, un visage. J'en confectionne d'ailleurs beaucoup pour les mariages, en collaboration avec la créatrice de Belle & Romantique couture, et pour d'autres occasions festives. » Le processus est entièrement artisanal, y compris les teintures.

Pour compléter un ensemble, la possibilité de créer des accessoires est infinie. Chaque idée de sacs, pochettes, cravates, nœuds papillon, lavallières, ceintures, couronnes de fleurs, étoles est réalisable. La créatrice propose également une collection variée de chapeaux prêts à porter et d'accessoires de mode. Vous pouvez personnaliser votre manteau et toutes vos tenues en choisissant parmi une gamme de tissus proposés, chapeaux de pluie, bérêts, casquettes, gavroches,



panamas, capelines, bibis et bijoux, en vente à la boutique. Une collection homme est disponible, Fedoras, panamas, casquettes irlandaises, bec-de-canard, feutres et la possibilité de choisir parmi les tissus pour un modèle unique.

Une panoplie également accessible sur sa boutique en ligne. ■

Christiane Schmitt - Modiste • 13, rue de la Pourvoierie

Passez la deuxième cour, village des Antiquaires

Sur rendez-vous

06 64 24 56 88

www.modiste-chapeaux-creations-versailles.com



VERSAILLES

Abonnez-vous à la nouvelle newsletter de la ville !



VERSAILLES *infos*



Actualités
Culture
Sorties
Sport
Loisirs ...

Toute l'actu de la ville dans votre poche →



Anamnesia L'art joaillier et l'art du temps

Anamnesia est une maison de joaillerie née en 2004 dans une petite ruelle discrète de Versailles. Installés depuis plus de 10 ans rue du Bailliage, dans le quartier des Antiquaires, Caroline et Nicolas vous y accueillent pour vous offrir des instants de création joaillière et une large collection de montres neuves et vintage.

Anamnesia, c'est une histoire de famille, un héritage au service de la création. Celle de bijoux contemporains uniques de grande qualité que l'on doit à Caroline Mailly, gemmologue certifiée (GemA), mais également une sélection de bijoux anciens. Acquis par coup de cœur, transformés pour leur donner une nouvelle vie ou bien personnalisés pour répondre à une envie qui ne demande qu'à être concrétisée, ces bijoux résonnent pour cette créatrice passionnée. « *Le sur-mesure est l'une de mes principales motivations de création : honorer une demande, dessiner, concevoir un bijou unique. Je sélectionne les pierres avec minutie. Elles sont naturelles, non chauffées et non traitées. Tout est réalisé dans les plus grandes traditions artisanales* », confie Caroline.

Pendant que Caroline crée et réinvente, Nicolas dégote et propose une large collection de montres haut-de-gamme neuves mais aussi vintage pour hommes et femmes. Omega, Patek Philippe, Jaeger-LeCoultre, Rolex, chronos suisses des années 40, 50 ou 60...



Une belle gamme alliant l'élégance au charme de l'ancien. À noter également le service de révision et de restauration disponible à l'atelier d'horlogerie agréé toutes marques.

« Anamnesia », terme qui appelle à la mémoire, au souvenir, est plus qu'un atelier d'art. C'est une maison familiale à l'écoute de toutes les envies et de toutes les histoires. Un lieu où l'heure ne compte pas mais où l'instant se vit. ■

Galerie Anamnesia

3 bis, rue du Bailliage

Ouvert tous les jours de 10h30 à 18h30, sauf les lundis et mercredis

01 30 21 45 09

anamnesia@orange.fr

 anamnesiaversailles

Mahora Concept Votre nouvel aménageur de bureau à Versailles

Mahora Concept est spécialisé dans la conception et l'aménagement des espaces tertiaires et des collectivités. Il accompagne les entreprises et prescripteurs dans le pilotage et la réalisation de projets globaux, quels que soient l'espace de travail, la surface et la diversité des postes.

Depuis 15 ans, les chefs de projets Mahora concept, aménageur de bureau, contractant général, interviennent dans vos locaux pour des opérations complètes, du second œuvre au plus simple aménagement de mobilier. Connus pour son expertise dans l'ergonomie du poste de travail, Mahora concept vous propose des solutions pour que vos environnements professionnels répondent à toutes vos exigences.

Open-space, bureaux de direction, cafétérias, salles de réunion et de signature, salles de formation, espaces extérieurs... Une équipe de chefs de projets et scénographes vous accompagnent tout au long de votre projet, de l'élaboration des plans 3D à la livraison des locaux aménagés. Leurs propositions tiennent compte de vos envies, de l'ambiance, du design et de l'atmosphère souhaitée, de l'ergonomie des postes de travail selon les différents services, du confort des utilisateurs et des nouvelles technologies, des bénéfices de productivité liés aux aménage-



ments adéquats, en respectant bien évidemment les budgets alloués.

Mahora Concept, c'est un grand réseau de partenaires de tous corps de métier dédié à la rénovation et l'agencement complet de vos plateaux, à l'écoute de tous vos projets sur toute la France, DOM TOM et pays limitrophes. ■

Mahora concept • 23, rue Hoche

Sur rendez-vous, du lundi au vendredi de 9h à 18h

01 87 124 124

www.mahora-concept.com • contact@mahora-concept.com

Remettre le vivant dans la ville

En janvier, un mûrier a été planté dans la cour de l'école Les Marmousets, pour créer un espace rafraîchit et agréable pour les enfants.

Dans le cadre de sa réflexion pour des cours de récréation plus vertes et adaptées à tous les usages, la Ville de Versailles travaille depuis plusieurs années au réaménagement de cours de crèches et d'école en cours « oasis ».

Le 16 janvier, le maire François de Mazières participait à la plantation d'un mûrier dans la cour de l'école Les Marmousets. L'objectif est de créer des espaces rafraîchis, plus agréables à vivre et mieux partagés par tous.

Les jardiniers de la Ville de Versailles planteront bientôt dans cette même cour un orme de Sibérie et plusieurs arbustes. ■



VERSAILLES

Votre ville recrute !

Rejoignez le service public d'une ville en mouvement

INGÉNIEUR, RESPONSABLE DES TRAVAUX NEUFS

Vous êtes ingénieur Génie Civil ou BTP : rejoignez la ville de Versailles où vous encadrerez une équipe de 15 personnes afin d'assurer le suivi des projets d'aménagement et de restructuration de voirie. Organisé, dynamique et motivé : ce poste est pour vous !

AGENT/E D'EXPLOITATION DES ÉQUIPEMENTS SPORTIFS

Vous appréciez particulièrement le travail en équipe et vous êtes polyvalent ? Rejoignez la direction des Sports où vous serez en charge des opérations de maintenance et d'entretien des locaux. Vous serez également un maillon important de la sécurité et de l'accueil des usagers du site.

CHARGÉ(E) D'OPÉRATIONS DE VOIRIE TRAVAUX NEUFS

La Direction des Déplacements et des Aménagements Urbains cherche son futur chargé d'opérations de voirie. Idéalement issu d'une formation en Génie Civil vous aurez en charge le bon déroulement technique, financier et administratif des travaux neufs relatifs aux aménagements urbains, à la voirie et aux réseaux divers du territoire.

BIBLIOTHÉCAIRE CHARGÉ/E DE COLLECTION BANDES DESSINÉES

Diplômé des métiers du livre vous avez le sens du relationnel et l'envie de transmettre votre goût pour la lecture et la bande dessinée en particulier ? N'hésitez plus et rejoignez une équipe dynamique afin d'œuvrer pour la lecture publique !

COORDINATEUR/RICE PROPRETÉ

De niveau bac + 2 et doté d'une expérience dans ce domaine : participez à l'embellissement de la ville royale. Vous mettrez à profit votre goût du travail en équipe, votre capacité à travailler sur le terrain mais aussi en soutien administratif des équipes afin d'assurer un service public de qualité.



Un Noël responsable 100 % LED

Faire ou ne pas faire scintiller Versailles à Noël, en 2023 ?

La Ville avait choisi de limiter son éclairage, intégralement équipé de LED, aux seules rues commerçantes.

Du 23 novembre au 10 janvier, les rues de la ville scintillaient pour les fêtes de fin d'année. Au total, près de 1 160 décorations ont été installées sur environ 60 sites à travers la ville, principalement dans les rues commerçantes. Traversées, arbres et candélabres se sont ainsi parés de couleurs or et argent la nuit venue.

Un éclairage écologique

Une magie que la Ville inscrit depuis 2008 dans le développement durable grâce à l'emploi uniquement de lampes LED et dans une politique d'économies budgétaires avec une période d'éclairage de toujours 45 à 49 jours.

À noter également que le nombre d'heures d'allumage a baissé progressivement, passant de 16h/jour les premières années à 9h30/jour. **Depuis 2022, l'éclairage de Noël est allumé 6h/jour (de 17h à 23h et toute la nuit les 24 et 31 décembre), permettant une économie d'énergie de 47 %.**

En 2024, les 6h quotidiennes d'éclairage pourront être réparties entre le soir et le matin, par exemple de 17h à 22h et entre 7h30 et 8h30. Une demande spécifique des Versaillais permettant aux enfants de profiter de la féerie sur le chemin de l'école.



Des coûts maîtrisés

- Les éclairages LED consomment 90 % d'énergie en moins que les lampes à incandescence. **À Versailles, la consommation électrique des illuminations est égale à 1 500 € par an.**
- **Entre 2008 et 2023, le coût total de l'opération des illuminations est passé de 320 000 € à 207 000 € soit une réduction de 35 %.**

L'ingénieur concepteur du projet de la Ville veille chaque année à remodeler les matériels ou les permuter entre les quartiers, pour **créer de nouvelles formes de décorations sans faire de dépenses supplémentaires.**

La base de nos décorations est composée de rideaux de lumière confectionnés et mis en place par les agents de la Ville (rues de Satory, du Vieux Versailles, Clemenceau...) ou des agents du prestataire pour les grandes rues des quartiers Notre-Dame et Saint-Louis et la rue de Montreuil. ■

Éclairage public : accélération du passage en LED

En 2023, la Ville a procédé au passage en LED de 1 200 points lumineux supplémentaires, portant à 67 % le taux de couverture de l'éclairage public à Versailles (contre 49 % fin 2022). Des LED avec un système d'abaissement de puissance pendant les heures de pleine nuit sont installés dans les bâtiments en travaux.

L'hiver est là !

Responsabilité civile des propriétaires

La Ville est responsable, en agglomération, de l'entretien de la totalité des chaussées de circulation et des parkings ainsi que des allées piétonnes, soit 120 km de rues à Versailles.

En revanche, chaque propriétaire et copropriété est également tenu de saler, de balayer la neige, de faire fondre ou de casser la glace devant son logement, sur toute la largeur du trottoir. En cas de chute d'un piéton, la responsabilité civile du propriétaire peut être engagée.

Fermeture exceptionnelle des parcs et jardins

Lors d'intempéries (vent violent au-delà de 80 km/h, généralement sous forme de rafales) ou en cas de neige ou de verglas, les parcs et jardins de Versailles restent fermés au public.

À savoir, les jardiniers de la Ville renforcent les effectifs des Services techniques et participent au déneigement des voiries.

Gare au monoxyde de carbone !

L'arrivée de l'hiver coïncide chaque année avec une recrudescence des risques d'intoxication au monoxyde de carbone (CO). Invisible et inodore, ce gaz toxique et mortel frappe souvent lorsqu'on pratique des gestes simples de la vie quotidienne tels que la mise en route du chauffage ou de l'eau chaude.

Restez vigilants !
www.sante.gouv.fr

Une semaine pour les tout-petits



La Semaine de la Petite enfance invite du 18 au 23 mars tous les établissements de la petite enfance à participer à une diversité d'ateliers autour du thème « Viens, je t'emmène ».

Parmi les activités envisagées figurent, par exemple, des ateliers tels que la lecture d'histoires de voyages, l'exploration sensorielle avec divers matériaux et la

création de cartes postales imaginaires. Les enfants auront l'opportunité de danser sur des musiques du monde entier et un atelier « goût » sera proposé avec des saveurs de différentes cultures.

Des déguisements seront disponibles et les familles sont invitées à partager des photos de leurs voyages. De plus, un thème spatial pourrait être exploré à travers des photos et des livres, offrant une incitation à un voyage dans l'espace.

Chaque équipe est libre de concevoir des ateliers en fonction des envies et de la créativité des professionnelles.



Cet événement offre aux familles l'opportunité de partager des activités avec leurs enfants au sein de la crèche ou du multi-accueil. ■



À la découverte des métiers de la petite enfance

Organisé par France Travail et la CAF, le Forum départemental des métiers de la petite enfance se tiendra le jeudi 21 mars de 13h à 16h à l'hôtel de Ville. Venez rencontrer les professionnels de ce secteur et des centres de formation.



Les Petits champions de la lecture

19 classes de CM1 et de CM2 issues des écoles élémentaires publiques et privées de Versailles participent à la 16^e édition des Petits champions de la lecture. Près de 445 élèves ont préparé avec leurs enseignants et une comédienne professionnelle ce concours de lecture à haute voix. Chaque classe a choisi le « champion », qui la représentait lors des rencontres inter-écoles à l'auditorium de l'Université ouverte le 23 janvier dernier. Cette étape a ouvert à une partie d'entre eux les portes du Théâtre Montansier le 6 février à 18h pour la finale des Petits Champions de la lecture de Versailles.

RENTÉE SCOLAIRE

SEPTEMBRE 2024

Les inscriptions scolaires pour la rentrée 2024 sont ouvertes du 1^{er} février au 30 avril 2024.

Vous arrivez à Versailles et votre enfant entre en maternelle ? Pour une première inscription, la Ville de Versailles vous oriente et vous conseille.

Inscriptions sur l'espace citoyen de Versailles.fr ou à l'hôtel de ville

Portes ouvertes de résidences mixtes

Dotée de logements sociaux et de logements en secteur libre, la nouvelle résidence Monseigneur Gibier « Les Jardins d'Arcadie » et celle de la Résidence Boëly ouvrent leurs portes aux seniors et leur famille pour une journée découvertes le vendredi 23 février de 10h à 18h. Au programme : visite personnalisée des résidences et des appartements, déjeuner sur la résidence (sur réservation) et activités du jour.

www.jardins-arcadie.fr

L'accès aux 24 logements sociaux, spécifiquement dédiés aux seniors est ouvert sur dépôt de dossier au service Logement de la Ville au 01 30 97 80 00.



Formez-vous à tous les arts à l'École des Beaux-arts

Venez découvrir les cours publics proposés du lundi au samedi à l'École des Beaux-arts. Les inscriptions sont ouvertes!



Le samedi 16 mars de 10h à 18h, l'École des Beaux-arts de Versailles accueillera au public lors de ses portes ouvertes et présentera les travaux des élèves des cours publics et de l'atelier reliure.

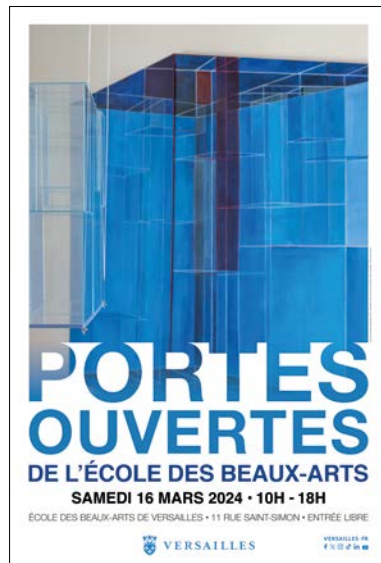
Inscriptions aux cours publics 2024 / 2025

Enfants / ados

- Atelier de l'imaginaire (*mercredi après-midi*)
- Jeunes talents / dessin peinture ados (*mercredi matin et après-midi*)
- BD-Illustration (*mercredi après-midi*)
- Atelier de création d'images numérique (*mercredi matin et après-midi*) **N**
- Sculpture volume (*mercredi matin et après-midi*) **N**
- Graines de photographe (*mardi après-midi*) **N**
- Histoire de l'art et pratique artistique (*mercredi matin*) **N**
- Jeunes talents, modelage, assemblage et origami (*samedi matin*) **N**

Adultes

- Peinture à l'eau (*mardi après-midi*) **N**
- Vivre la peinture (*jeudi après-midi*) **N**
- Atelier de création d'images numérique (*jeudi soir*) **N**
- Initiation photoshop et illustrator (*jeudi après-midi*) **N**
- Photographie argentique et numérique (*mardi et jeudi après-midi*) **N**
- Origami (*jeudi après-midi*) **N**
- Atelier de création d'images numériques (*mercredi après-midi*) **N**
- Art-espace et volume (*samedi après-midi*) **N**
- Design spatial et maquette (*samedi après-midi*) **N**
- La couleur sous toutes ses formes (*lundi après-midi*)
- Histoire de l'Art (*mercredi après-midi*)
- Gravure (*lundi et mardi après-midi*)



- Sculpture / volume (*mardi après-midi*)
 - Dessin / peinture (*mardi et jeudi après-midi*)
 - Modèle vivant (*jeudi après-midi*)
- Inscriptions en ligne à compter du lundi 9 septembre sur www.versailles.fr
Renseignements au 01 30 97 28 70 ou à beaux.arts@versailles.fr

- 1 Cours public « La couleur sous toutes ses formes ».
- 2 Cours public « BD-Illustration ».
- 3 Cours public « Sculpture / volume ».
- 4 Atelier du livre « reliure ».

Atelier du livre « reliure »

L'atelier du livre propose une formation en **reliure, dorure et décor du livre** enseignée sur 4 niveaux : débutant, intermédiaire, avancé et confirmé.

Il est possible de se préparer à l'examen national du **CAP Arts de la reliure dorure au terme de 3 années**. Cette formation admet les amateurs et les futurs professionnels. Un cours supplémentaire à la formation en reliure sera inclus au cursus du CAP. **N** : nouveauté

Workshop Photolittérature

Lors d'un atelier mené par l'autrice Béatrice Guéna, enseignante à l'UVSQ en littérature et écriture créative et la photographe Alice Marc, les étudiants de l'École des Beaux-arts ont pu créer une œuvre qui mêle littérature et photographie, tirée des portraits d'arbres réalisés au cours d'excursions dans Versailles.

Les œuvres seront à découvrir du 8 au 22 mars à la galerie de l'École des Beaux-arts.



NOTRE-DAME DU
GRANDCHAMP

« *s'épanouir et réussir* »

CANDIDATURES
+
PORTES 2024
OUVERTES



INFORMATIONS ET INSCRIPTIONS :

www.nd-grandchamp.fr

Du CAP au BAC +5
en alternance ou à temps plein

CAMPUS À VERSAILLES ET SAINT-QUENTIN-EN-YVELINES



Forum de l'orientation : trouve ta voie !

Le 6 mars prochain, la Ville de Versailles organise son premier Forum de l'orientation pour accompagner les collégiens et les lycéens dans leurs choix d'études supérieures.

Il vient un moment dans la vie de chaque élève où celui-ci doit faire des choix: des choix de filière, de formation ou encore d'école. À Versailles, du choix ils en ont, et c'est une chance! **Reconnue pour la qualité de son enseignement supérieur, la cité l'est tout autant pour la diversité de son offre entre université, écoles, formations professionnelles ou encore classes préparatoires.**

Ce tout premier forum permettra ainsi aux collégiens, aux lycéens et à leurs parents de découvrir l'ensemble des établissements et des filières proposés dans leur ville.

S'informer pour mieux choisir

Quand on se pose des questions sur son avenir ou juste avant de faire ses vœux sur Parcours Sup', c'est le moment parfait pour rencontrer des écoles, échanger avec des étudiants et des professionnels de l'orientation. **Le Centre d'information et d'orientation (CIO) ainsi que des coachs se tiendront à la disposition des élèves et de leurs parents pour répondre à leurs interrogations et leur proposer des entretiens personnalisés.**

Faire de la voie professionnelle un choix

Ce forum mettra également l'accent sur la voie professionnelle: alternance et apprentissage? Quelle filière professionnelle choisir? Quel métier exercer? Comment identifier un parcours de formation? Quels sont les secteurs d'avenir? Autant de questions auxquelles les professionnels répondront pour aider au maximum les jeunes et les conseiller dans leur choix. **Un espace spécifique sera dédié à l'apprentissage.**

Des objectifs concrets

L'objectif de ce forum est de répondre aux besoins d'information des jeunes et de les orienter vers les formations et professionnalisations qui leur correspondent le mieux. **Les jeunes et leurs parents pourront ainsi, au-delà de la rencontre avec**

VERSAILLES

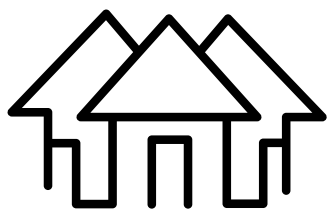
Forum ^{1^{re} édition} de l'orientation

Post-bac • CAP • alternance
coaching d'orientation • tables rondes...

Mercredi 6 mars 2024
de 13h à 18h à l'hôtel de Ville

les écoles, entendre des témoignages, découvrir des métiers et participer à des tables rondes. L'occasion de se repérer dans des univers professionnels multiples, de se poser les bonnes questions et de trouver sa voie. ■

FORUM DE L'ORIENTATION
Mercredi 6 mars de 13h à 18h
Hôtel de ville • 4, avenue de Paris
Liste des exposants et programme détaillé sur
jversailles.fr



ESPACE BLANC

VIDEZ VOTRE LOGEMENT AU FIL DES ÉVÉNEMENTS DE VOTRE VIE

Vous souhaitez louer
votre appartement ou votre maison
à l'occasion des **Jeux Olympiques
et Paralympiques ?**

Espace Blanc vous propose
un kit d'emballage et une solution
de stockage pour vos biens personnels
le temps de cette location.

06 51 25 64 65
contact@espace-blanc.com
www.espace-blanc.com



LA CONFIANCE À VOTRE TABLE

DÈS DEMAIN,
VOTRE REPAS
LIVRÉ CHEZ VOUS

PORTAGE
DE REPAS
À
DOMICILE

- Vos **repas 7j/7** ou seulement les jours que vous choisissez
- **Composez** vous-même votre repas parmi un large choix
- Les **conseils** d'un(e) diététicien(ne)
- Régime sans sel, diabétique, mixé **sans supplément**



**Aides fiscales
sur les prestations
de services à la personne ***

(* La loi de finances n° 2016-1917 du 29/12/2016 prévoit certains avantages, soumis à conditions.

**AGENCE
DE VERSAILLES**

1bis, rue Guilloteaux Vatel
78150 Le Chesnay

01 74 07 60 98



©Shutterstock - Photo non contractuelle - Exemple de présentation

www.les-menus-services.com

univi Résidence
Médéric Versailles
Appartements
pour la 3ème et 4ème vie



Contactez-nous : 01 30 83 82 00
ou accueil@residencemederic.com

La Résidence avec services Médéric
propose des appartements de standing sécurisés,
confortables, modernes et adaptés aux seniors
dans un cadre social et culturel de qualité.

RÉSIDENCE MÉDÉRIC

53-55, rue Exelmans • 78000 Versailles

Plus de renseignements sur www.residencemederic.com



Voir et respecter la différence

1 200 enfants de CE1 et CE2 s'étaient donné rendez-vous au gymnase Montbauron en décembre dernier pour une demi-journée sportive et éducative autour du rugby et du handicap.

L'occasion pour eux de pratiquer ce sport récemment mis à l'honneur sur notre territoire et de porter, le temps d'ateliers, le handicap des non valides.

En septembre/octobre 2023, la France organisait la Coupe du monde de rugby, et Versailles accueillait la délégation du Pays de Galles pour ses entraînements. Les scolaires, les maisons de quartier, les associations, les clubs et l'ensemble des habitants adeptes du rugby ou curieux d'en savoir plus sur ce sport collectif de ballon s'étaient alors associés à l'événement.

De retour dans les écoles

Quelques semaines plus tard, les thèmes du rugby et du handicap visuel étaient de retour dans les classes avec la mise en place de sessions de dialogue et de pédagogie. Chaque enfant a ainsi pu bénéficier de 3 h d'initiation au rugby et de 1 h de découverte du braille et de sensibilisation au handicap visuel. Le tout finalisé par l'organisation d'un événement interclasses au gymnase Montbauron pour les CE1 et CE2 en décembre dernier puis en février prochain. Au programme : trois demi-journées au cours desquelles 52 classes se succèdent sur des ateliers de 20 minutes de mêlée, de plaquage, de passes et de mise en situation de handicap. ■



Ils racontent

EN CHIFFRES

+ de 30
ateliers autour
du rugby et
de la sensibilisation
au handicap

14
écoles élémentaires
publiques impliquées

47
classes inscrites
au projet

Environ
1 200
enfants initiés
au braille et à
la pratique du rugby
à l'école



« Nous devons tirer avec la main que nous n'utilisons pas d'habitude pour qu'on se rende compte de la difficulté si jamais on était privé d'un bras. Ce n'est pas toujours facile de bien viser. »

Thomas, élève de CE2 à Lully Vauban

« En plus des ateliers rugby, j'ai participé à un atelier coloriage sur le thème du handicap. J'ai choisi le chien guide d'aveugle, d'une grande aide pour tous ceux qui ne voient pas. »

Jules, élève de CE1 au Village de Montreuil



« Cette matinée m'a permis de comprendre que même aveugle nous pouvons faire plein de choses, comme se balader et faire du sport. Nous avons pu découvrir le braille d'ailleurs, c'est un peu compliqué. »

Emmanuelle, élève de CE2 à La Source

« Les enfants sont super fans, explosifs et plein de vitalité ! »

Olivier Neyreneuf, secrétaire général
du Rugby Club de Versailles



EN BREF

Ginette vs Hoche : le duel de basket des lycées versaillais

Depuis plus de 17 ans, c'est un duel sur le terrain et dans les tribunes, qui se joue entre ces deux prépas versaillaises rivales tant sur le parquet qu'aux concours. Ambiance des plus grands matches de la NBA garantie !

Profitez de cours adaptés de boxe, golf, aikido et tennis !

Quatre associations se positionnent dans l'accessibilité de l'activité physique pour tous en ouvrant des créneaux spécifiques aux Versaillais ayant des limitations et besoins particuliers les empêchant de reprendre une activité dans un club classique (difficultés personnelles, médicales ou psychologiques...).

Des éducateurs sportifs spécialement formés « Sport santé » encadrent ces sessions.

Vous êtes intéressés, contactez
la Maison Sport Santé (63, rue Remont)
au 01 30 97 84 40
ou à reseau.sportsanté@versailles.fr

Un podcast pour célébrer les 400 ans du château de Versailles

Faites la rencontre de Pierre Duchamp, garde-chasse de Louis XIII, fantôme errant au sein du domaine depuis 400 ans, et **revivez l'histoire du château de Versailles à travers ses souvenirs**. Traversez les murs et le temps en écoutant son récit des événements marquants : accompagnez la visite de l'ambassade du Siam en 1686, assistez à l'inauguration du musée créé par Louis-Philippe en 1837, ou encore à l'évacuation des œuvres à l'aube de la Seconde Guerre mondiale, suivez les comédiens de Sacha Guitry sur le tournage du film *Si Versailles m'était conté*, et laissez enfin les jardiniers vous raconter la tempête de 1999 dans le parc du château...

Le podcast se compose de 4 épisodes de 20 minutes, à retrouver sur toutes les plateformes de podcasts, la chaîne YouTube et l'application du château de Versailles.



Apollon de retour en son bassin

Après plus d'un an passé loin de son bassin d'origine, la sculpture emblématique d'Apollon sur son char restaurée est de retour dans les jardins du château de Versailles afin que les fontainiers la préparent à sa remise en eau au printemps. Avant le début des Jeux Olympiques 2024, la Grande Perspective retrouve ainsi sa physionomie d'origine avec cette sculpture équestre monumentale composée de 13 figures.

Soieries impériales

L'exceptionnelle commande par Napoléon I^{er} aux manufactures lyonnaises de 80 kilomètres de soieries destinées à redécorer le château de Versailles fera l'objet d'une exposition au Grand Trianon à partir du 19 mars 2024. Ces soieries, produites entre 1811 et 1813, aujourd'hui conservées au Mobilier national, n'ont finalement jamais été utilisées en raison de la chute précipitée de l'Empire, expliquant leur remarquable état de conservation. L'exposition présentera ainsi en détail le savoir-faire d'excellence des soyeux lyonnais et le projet d'aménagement de Versailles par Napoléon I^{er}. **Soieries impériales, collection du Mobilier national**
Du 19 mars au 23 juin 2024 • Grand Trianon



Découvrez la flamboyante programmation musicale de l'Opéra Royal !



Orphée et Eurydice



Le Triptyque d'Angelin Preljocaj



Raphaël Pichon

Du 7 au 10 mars, laissez-vous ému par *Orphée et Eurydice* de Gluck, dirigé par Václav Luks et mis en scène par Aurélien Bory. Le 17 mars, *La Walkyrie* de Wagner prend place sur la scène de l'Opéra Royal pour un moment hors du temps. L'Orchestre de l'Opéra Royal, dirigé par Victor Jacob, vous propose un concert unique le 18 mars : *L'Empereur de Beethoven*. Le célèbre chorégraphe **Angelin Preljocaj** revient à Versailles du 28 mars au 5 avril pour son ballet *Triptyque*, composé de trois chorégraphies différentes. La Chapelle Royale accueille également plusieurs concerts d'exception au mois de mars, dont la magnifique *Missa Assumpta est Maria* de Charpentier le 10 mars, dirigée par Gaétan Jarry, ainsi qu'une sélection d'œuvres sacrées pour la Semaine Sainte, notamment de **Bach *La Passion selon Saint Jean***, les 30 et 31 mars, et la *Messe en si mineur* dirigée par **Raphaël Pichon**, les 5 et 6 avril.

www.chateauversailles-spectacles.fr

01 30 83 78 89

Billetterie-boutique au 3 bis, rue des Réservoirs

La Cour Roland : un lieu d'art et de tradition en pleine évolution

Située à Jouy-en-Josas, la Cour Roland propose 25 ateliers d'art différents sous un même toit.

Céramique, dessin, peinture, dorure sur bois, encadrement, gravure, marqueterie, moulage, peinture décorative, reliure, restauration de tableaux, vitrail, il y en a pour tous les goûts!

L'établissement se distingue par la qualité de ses enseignants et son atmosphère particulière. Chaque cours, réunissant des participants de tous niveaux, offre une approche personnalisée, encourageant la créativité individuelle.

La diversification des métiers d'art permet de toucher un large public. Chaque participant, quels que soient son niveau et son expertise, bénéficie d'un accompagnement personnalisé. Des initiatives comme des cours d'histoire de l'art sont envisagées pour élargir l'offre.



Ouverture sur de nouveaux ateliers

Afin d'encourager la participation des jeunes, un groupe de travail explore des disciplines nouvelles telles que **le street art et le pochoir**.

Enfin, **la place du numérique est en réflexion**. Bien que des contraintes matérielles se posent, des idées telles que des cours de sculpture avec des imprimantes 3D sont explorées. Les webinars restent une piste à creuser pour introduire certaines disciplines, offrant ainsi une touche de modernité tout en préservant les valeurs traditionnelles de la Cour Roland. ■



EN BREF

Conseil communautaire

Le prochain conseil communautaire se tiendra le **mardi 6 février à 19h** à l'hôtel de ville.

L'accès est ouvert au public.

Reprise de la collecte des végétaux

Reprise du ramassage hebdomadaire le **mercredi 13 mars**. Pensez à sortir vos bacs entre 19h et 19h30.

Inscriptions en formation supérieure de musicien interprète

Licence et Master Musique, Interprétation et Patrimoine

Licence : jusqu'au 5 avril via la plateforme e-candidat.uvsq.fr

Master : du 4 mars au 5 avril sur université-paris-saclay.fr

Concours d'entrée du 22 avril au 7 mai

Renseignements sur

www.versaillesgrandparc/conservatoire.fr

Versailles Grand Parc • 6, avenue de Paris
www.VersaillesGrandParc.fr



Les Olympiades des Anches Doubles Concours Jeunes Hautbois Bassons

À l'occasion des Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024, et en hommage aux bandes de hautbois et bassons du Roi, le traditionnel concours mute se déroule conjointement avec des bassonistes et hautboïstes venus de toute la France pour trois jours d'épreuves, de concerts et d'expositions.

• **Épreuves publiques de 10h à 17h et concerts à 19h**
Du 23 au 24 février au Conservatoire à rayonnement régional (24, rue de la Chancellerie)

• **Remise des prix et concert final**
25 février à 15h à la salle des fêtes de l'hôtel de ville

• **Versailles Grand Bach / Week-end thématique**
Célébration des œuvres de J.S. Bach par une série de plusieurs concerts ouverts aux différents départements du Conservatoire. Les élèves en musiques anciennes, jazz, piano, musique de chambre, orchestre, chant, musiques actuelles interprètent des œuvres incontournables du compositeur « en miroir » sur instruments d'époque et modernes.

Vendredi 15 mars à partir de 19h et samedi 16 mars à partir de 10h au Conservatoire à Rayonnement régional
dimanche 17 mars à 16h à l'Église Sainte-Jeanne d'Arc



créateur de cuisines



Culinelle

4&29 Rue de Versailles • 78150 Le Chesnay • 01 39 55 22 41
contact@culinelle.fr • www.culinelle.fr

LEICHT
VERSAILLES



VERSAILLES

**Pour publier votre annonce
dans le magazine Versailles
contactez le 01 30 21 18 20**



48 000 exemplaires • 8 numéros par an
Distribution dans toutes les boîtes aux lettres de la ville

VERSAILLES - FR
f t v i

RÉSIDENCE SERVICES SENIORS LES TEMPLITUDES VERSAILLES



Gardez votre indépendance en toute sécurité

Convivialité

Espaces Club : salons,
bar, piano, salle de sport
Terrasse et jardin
Animations variées

Confort

Appartements privatifs
du studio au 3 pièces
en location nue
Balcon, parking

Liberté

Proche des commerces
et des transports
Restaurant traditionnel
midi et soir 7j/7*

Sécurité

Surveillance 24h/24
Réception et conciergerie 7j/7
Aide et accompagnement
à domicile*



Notre équipe est à votre service
pour vous renseigner sur
nos formules d'accueil et nos tarifs.

RÉSIDENCE LES TEMPLITUDES

18 rue du Refuge - 78000 Versailles

Tél. : **01 39 53 31 89**

www.lestemplitudesversailles.com

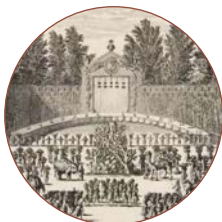
Domus

www.domusvi.com

Les anniversaires de 2024

Voyagez dans le temps, dans la petite et grande histoire ! Revivez les événements passés à Versailles, des années se terminant par le même chiffre 4.

Première des grandes fêtes données à Versailles par Louis XIV du 7 au 13 mai. Elle voit aussi la première collaboration, sous l'égide du roi, de Molière et de Lully. Sept jours qui établissent définitivement le mythe de Versailles comme lieu de réjouissances.



1664

Pose de la 1^{re} pierre de l'église Notre-Dame.



Coll. Archives communales de Versailles, 3Fi37

Bénédiction de la cathédrale Saint-Louis, le 25 août.

Coll. Archives communales de Versailles, 3Fi3



1684

1754

Au cours de son périple européen, le jeune Mozart arrive à Versailles pour les fêtes avec son père Léopold et sa sœur Nannerl. Ils y séjourneront du 24 décembre 1763 au 8 janvier 1764.



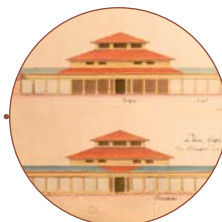
1764

Âgé de 64 ans, Louis XV s'éteint, le 10 mai 1774, dans la chambre de son appartement intérieur. Un règne de 59 ans s'achève, le plus long après celui de Louis XIV. Contre toute attente, le « Bien-Aimé » finit « Mal-Aimé ».



1774

Et si le marché prenait de la hauteur ? Des plans de transformation sont envisagés.



Coll. Archives communales de Versailles, 7Fi8

Les élections présidentielles des III^e et IV^e Républiques se déroulent à Versailles, dans l'hémicycle installé dans l'aile du midi du château de Versailles.

Le président de la République est alors élu par les députés et sénateurs réunis en « Assemblée nationale ». C'est Jean Casimir-Perier qui est élu le 27 juin 1894, suite à l'assassinat de Sadi Carnot.

Coll. Archives communales de Versailles, 3Fi130B



1824

1894

Mobilisation générale pour la 1^{re} Guerre mondiale, en août.

Coll. Archives communales de Versailles, 4Fi1018



1914

Les 12 et 13 juin 1924, Gaston Doumergue est élu Président de la République à Versailles suite à la démission d'Alexandre Millerand. **Dix épreuves de tir sportif sont disputées à Versailles à l'occasion des Jeux Olympiques d'été de Paris, et le monument aux morts de Versailles est inauguré le 11 novembre.**

© tvn1, tir national de versailles.fr



1924

Versailles est bombardée les 4 et 24 juin, puis libérée le 25 août. Ici, entrée des troupes alliées dans Versailles le 25 août 1944.

Coll. Archives communales de Versailles, 1 Z 83



1944

Le 1^{er} février, l'abbé Pierre lance son appel pour les sans-abris. La municipalité vote un budget permettant la construction de la cité d'urgence des Grands Chênes. Ici, H.L.M. (habitation à loyer modéré) La cité des grands chênes, rue Rémont, 1956-1958.

Coll. Archives communales de Versailles, 5 Fi 312



1954

Sortie du film *Si Versailles m'était conté* le 9 mars, qui raconte l'histoire du château de Versailles vue par Sacha Guitry.



1954

Il y a 60 ans, le 15 janvier 1964, **les Beatles, alors peu connus dans l'Hexagone, montaient sur la scène du Cyrano devant 1 300 curieux. Un avant-goût des soirées qui suivront à l'Olympia.**

© Robert Girardin / Fonds France-Soir / BHVP / Roger-Viollet



1964

Daniel FÉAU Versailles

12 rue Hoche - 78000 Versailles
versailles@danielfeau.com
01 84 74 89 22



La Celle-Saint-Cloud - 1 290 000 €

Maison de ville de 192 m² bénéficiant d'une terrasse sans vis-à-vis. Sur trois niveaux, elle se compose de deux entrées, d'un séjour, d'un grand salon-salle à manger avec poutres apparentes et belle cheminée, d'une cuisine meublée et équipée, et de cinq chambres, dont une avec mezzanine. Réf : 83561638



Versailles - Montbauron - 640 000 €

Dans un immeuble du XVIII^e siècle, charmant appartement en duplex rénové de 74 m² offrant une belle hauteur sous plafond. Il comprend un séjour traversant est-ouest, une cuisine équipée et trois chambres, dont deux donnant sur une cour. Une remise de 8 m² dans la cour. Réf : 83543629



Versailles - Notre-Dame - 1 290 000 €

Dans un hôtel particulier du XVIII^e siècle ayant appartenu au célèbre architecte Jules Hardouin-Mansart, bel appartement de 152 m² profitant d'une triple exposition (est, sud et ouest). Il comprend deux salons en enfilade offrant 3,80 mètres de hauteur sous plafond, une salle à manger, une cuisine équipée et quatre chambres. Réf : 83732499

CHRISTIE'S
INTERNATIONAL REAL ESTATE

www.danielfeau.com

Gérard Priet

Le souci des autres

Un fonds de dotation à vocation culturelle, a été créé en novembre 2023. L'occasion de rencontrer son initiateur, Gérard Priet, un Versaillais né en Bretagne, heureux, cultivé et altruiste.

« **J**e me soucie des autres... ». Les « autres », comme aime à dire Gérard Priet, sont sa principale préoccupation. Altruiste au plus profond de son âme, ce dirigeant d'entreprise à la retraite passe son temps à parler de culture, animé d'une volonté sincère de faire partager son goût. « **J'aimerais pouvoir donner accès à la culture à tous les publics.** » Diplômé d'HEC, après une carrière professionnelle passée principalement à Air liquide puis dix ans comme président bénévole de la Commission de médiation du logement social à la Préfecture des Yvelines, **Gérard Priet, accompagné de sa femme Catherine, est aujourd'hui l'initiateur d'un fonds de dotation à vocation éducative et culturelle destiné à soutenir les actions culturelles de la Ville de Versailles.** « **À l'occasion du Mois Molière, nous pourrions par exemple financer des chambres d'hôtel pour les comédiens, ou soutenir l'organisation d'expositions d'artistes dans des sites versaillais.** »

Collectionneur et voyageur

Membre de la Société d'entraide des membres de la Légion d'honneur (SMLH), il fait sienne la devise de cette institution, « Servir ». Inspiré par les actions menées par la SMLH en direction des jeunes (organisation d'un prix de l'éloquence dans des lycées professionnels, participation à des commémorations...), **Gérard Priet a à cœur de sensibiliser les lycéens à la culture notamment par la connaissance historique et la découverte de la littérature.** Grand voyageur à travers le monde, en raison de son activité professionnelle, il a également vécu en Algérie, comme coopérant



François de Mazières a remis la médaille de la Ville à Gérard Priet, accompagné de sa femme Catherine à la Bibliothèque centrale.



« Altruiste au plus profond de son âme, Gérard Priet passe son temps à parler de culture, animé d'une volonté sincère de faire partager son goût. »

militaire, en Allemagne, en Arabie Saoudite, à Hong-Kong, à Singapour et au Brésil. Grâce à ces nombreuses expériences, Gérard et Catherine Priet ont pu toucher du doigt des cultures très différentes. Ils vouent une passion pour la peinture dite de l'École de Cuzco et la peinture baroque des Andes en général. Collectionneurs, ils possèdent des tableaux de cette région qu'ils mettent ponctuellement à disposition de villes et de conservateurs de musées : ils sont à l'origine de quinze expositions organisées en France dont une à Versailles en 2011 ainsi qu'au Mexique avec le Lacma (Los Angeles County Museum of Art). **Selon eux, « garder de belles choses pour soi est égoïste. »** Ces expositions, appréciées du public, sont l'occasion de faire découvrir au plus grand nombre l'art du continent sud-américain. « *J'ai la chance d'avoir eu une vie heureuse et agréable, ce qui n'est pas le cas de tout le monde. Je veux donc faire quelque chose pour ceux qui ont moins et leur apporter ce que je peux, à mon niveau.* » Modestie, altruisme, ouverture d'esprit... Gérard Priet est loin d'être parfait, mais il est tout simplement, humain. ■

UNION POUR VERSAILLES

Emploi: créer un lien entre les Versaillais et les entreprises de notre territoire

Une ligne de conduite pour notre politique en faveur de l'emploi: relier les Versaillais(es) à la recherche d'un travail et les entreprises de l'agglomération à la recherche de talents en s'appuyant sur un écosystème institutionnel (France Travail, APEC) et associatif très riche.

Avec un taux de chômage inférieur de 5 points à la moyenne nationale, la problématique de l'emploi à Versailles est d'abord une question d'adéquation entre les aspirations des habitants et les besoins des entreprises. À côté des jeunes, deux cibles ont été identifiées comme des priorités: les femmes et les seniors, avec des taux d'activité supérieurs aux moyennes nationales de 25 à 64 ans.

Notre équipe municipale a mis en place des salons dédiés aux jeunes, femmes et expérimentés, en organisant des réponses d'accompagnement, de formation, de coaching différenciées selon les besoins et en faisant appel à des entreprises intéres-

sées par ces populations très diplômées. Nous avons vu émerger des offres d'emploi flexibles, s'adressant aux femmes et aux expérimentés, présentées dans ce magazine.

En 2023, c'est 1 368 candidats, en progression de 20 % par rapport à 2022, qui ont été accueillis dans les 3 salons, avec plus de 100 exposants et un taux de recrutement et de mise en formation de 12 %. Les taux de satisfaction dépassent les 90 %.

Ces salons sont complétés par des ateliers et des conférences animés par nos partenaires, des présentations aux acteurs de l'emploi de métiers méconnus - comme la fonction publique territoriale - ou d'une fresque de l'emploi durable, des coachings solidaires, des groupes d'échanges entre pairs... Vous trouverez cette offre régulière dans la rubrique Emploi du site de la Ville. Nous nous adressons aux moins favorisés, avec la Mission Locale, le bus de l'Emploi de Chantiers Yvelines dans les quartiers, et nous avons accompagné 10 femmes bénéficiaires du RSA vers l'emploi en 2023 grâce au soutien financier du département et à l'action de EMCC - coaching solidaire.

Nous accueillons des forums dédiés à la Petite Enfance, du Stade vers l'emploi, des emplois verts...

Une des réponses à la recherche d'un emploi, c'est la création d'entreprise. C'est vrai tant pour les femmes et les seniors que pour les jeunes qui développent des projets innovants et impactants. En 2022, les créateurs d'entreprises versaillais représentent près de la moitié de ceux de Versailles Grand Parc (VGP) accompagnés et financés par les associations dédiées (avec 8 dossiers importants financés par Initiative et REY), présentes dans nos salons dédiés à l'emploi. Suzanne Michaux et AFACE ont organisé quant à elles un salon de l'entrepreneuriat en janvier 2024. Nous allons amplifier notre soutien aux TPE, qui représentent plus de 70 % du parc versaillais, toujours avec l'écosystème institutionnel et associatif existant, un partenariat gagnant pour Versailles. Nous nous appuyons aussi sur les services de VGP, principalement pour les recherches de locaux et l'appui à l'innovation.

La majorité municipale

EN AVANT VERSAILLES

Versaillais! Il vous reste quelques mois pour éviter la fourrière à votre voiture pendant les Jeux olympiques

Le 26 juillet prochain s'ouvrent à Paris les Jeux olympiques. Pour les Versaillais, les désordres provoqués par cet événement sans précédent commenceront un peu plus tôt.

Versailles doit en effet « accueillir » le 23 juillet le cortège de la flamme olympique. Le cortège et son important service d'ordre iront du quartier de Montreuil vers les abords du château, vidés pour l'occasion de TOUTES leurs voitures et de leurs habitants ordinaires.

Ces derniers pourront même se voir confiner chez eux avec obligation de QR-code pour les déplacements élémentaires. Les voitures qu'ils n'auront pas mises à l'abri (Où ?) seront conduites en fourrière.

Le 23 est un mardi. Les dimanches des semaines suivantes se déroulent dans les rues de Versailles deux épreuves olympiques, dont un marathon. Il est prévu que

toute vie normale ait cessé à Versailles à ces deux dates. Ce qui a fait dire au maire, lors du conseil municipal du 14 décembre, que la meilleure chose à faire les 4 et 11 août était de se mettre devant sa télévision dans sa maison de campagne. Et pour ceux qui n'en ont pas?

Vos représentants ont demandé au maire de Versailles pourquoi il avait accepté que les Jeux touchassent le territoire de notre ville. La réponse fut édifiante: « La ville de Versailles n'a rien demandé, ce sont l'État, le château qui imposent cette épreuve aux Versaillais. »

Le maire de Versailles n'a-t-il cependant pas accompagné sur un autre continent l'équipe française de candidature des Jeux, quand il était encore temps d'arrêter cette gabegie? Le site internet de la ville ne s'enorgueillit-il pas d'accueillir les Jeux à Versailles? Qui dit vrai?

L'affaire est en train de tourner au vinaigre. La démesure. Il serait question d'avancer les récoltes en France. Les bouquinistes parisiens sont menacés de disparition. Le château de Versailles n'a plus de présidence légale. Des étudiants seront expulsés

60 JOURS de leur logement avec une indemnité totale de 100 (CENT) EUROS, quand on sait que CHAQUE nuit d'hôtel à Paris coûtera 1 000 (MILLE) EUROS. Le préfet de police annonce qu'un QR-code sera exigé des habitants dans des zones dites rouges pour pouvoir rentrer chez eux. Le préfet d'Île-de-France évoque la nécessité de confinements pour éviter la paralysie des transports publics engorgés par les visiteurs. On craint la leptospirose, potentiellement mortelle, lors des épreuves dans la Seine. Les zones de stationnement de Satory sont d'ores et déjà réservées aux visiteurs extérieurs. Rien n'est prévu pour les véhicules des Versaillais! Les estimations du coût des Jeux pour la ville par l'équipe municipale augmentent de 50 % toutes les six semaines.

Et lorsque l'on demande au maire de Versailles ce qu'il compte faire pour alléger la peine des Versaillais pendant les Jeux, il répond qu'il ne peut rien faire. À quoi sert-il?

En avant Versailles!
enavantversailles@gmail.com

AVERTISSEMENT : ces textes sont des tribunes librement ouvertes aux groupes qui composent le Conseil municipal. Ils n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.

VIVRE VERSAILLES - ÉCOLOGIE CITOYENNE

L'activité physique et sportive : grande cause nationale de 2024

En octobre 2020, notre premier ministre de l'époque recommandait à la population de ne pas tomber malade afin de soulager les hôpitaux asphyxiés par l'épidémie du Covid. De l'eau a coulé sous les ponts depuis et une mauvaise nouvelle en chassant une autre, c'est à peine si nous sommes au courant que la grande cause nationale de 2024, décidée par le président de la république et son gouvernement, concerne l'activité physique et sportive. Ce choix s'explique par l'organisation des jeux olympiques mais également par l'urgence « à adopter des modes de vie moins sédentaires, plus actifs, à fortiori dans un contexte d'addiction toujours plus forte aux écrans ». Dommage que cette cause ait été complètement occultée 4 ans auparavant lorsqu'on nous imposa le premier confinement strict et brutal car en matière de santé publique, les chiffres liés à sédentarité sont assez inquiétants.

Chez les enfants et les adolescents par exemple, l'augmentation constatée de l'inactivité physique et du surpoids fait qu'en 40 ans, les enfants ont perdu 25 % de leur capacité cardiovasculaire ! De plus, on sait que la pratique régulière d'une activité physique contribue au bien-être psychique et à l'estime de soi. Appréhender cette problématique au niveau des politiques publiques permet donc de répondre à plusieurs enjeux importants, ceux de la santé et du bien-être déjà évoqués, mais aussi celles de l'éducation et de la cohésion sociale. Favoriser la pratique d'activité physique et sportive est donc essentiel. Et notre ville possède pour cela de nombreux atouts notamment à travers ses associations et ses équipements sportifs qu'il s'agit de renforcer en profitant de cette année particulière et en répondant aux difficultés exprimées par les clubs et les usagers.

Parmi ces difficultés, il y a l'impossibilité d'accueillir, malgré la demande, de nouveaux pratiquants à cause de la vétusté de certaines installations. Il y a aussi le

besoin de soutenir les écoles en favorisant les activités de plein air ou en facilitant l'accès aux piscines pour l'enseignement de la natation ; selon les classes et les créneaux, au lieu de passer 40 à 45 minutes par séance dans les bassins, certains cours se déroulent en à peine 15 minutes à cause du temps de déplacement nécessaire depuis l'école jusqu'au bus de ramassage scolaire, en particulier en début de matinée ! Enfin, en plus d'être écolo, la pratique du vélo comme mode de transport est aussi un moyen de faire de l'activité physique. Or beaucoup de progrès restent à faire en matière de sécurité routière pour les différents usagers de la route. Nous espérons, et nous demandons, que sur ces points et bien d'autres, des efforts soient faits en surfant sur l'agenda sportif de cette année, pour fortifier notre santé et celle de nos enfants.

Texte de Moncef
Liste Vivre Versailles
élu.es Stéphanie Belna & Moncef Elacheche
contact@vivreverailles.org
www.vivreverailles.org

ENSEMBLE VIVONS VERSAILLES

Pour une stratégie numérique responsable

Le numérique permet la "ville intelligente" : données massivement traitées pour optimiser les réseaux d'énergie ou d'eau, de mobilité, de sécurité - services vidéo urbains, protection des infrastructures - et services plus efficaces, notamment grâce à l'intelligence artificielle (IA). Celle-ci permet d'améliorer la continuité de service public, de réduire les délais de réponse aux demandes, d'automatiser des tâches et dégager du temps pour traiter avec humanité les cas particuliers. Dans son étude de mars 2022, le Conseil d'Etat a plaidé pour une politique de déploiement de l'IA volontariste au service de l'intérêt général et de la performance des politiques publiques, avec pour principes généraux : primauté humaine, performance, équité et non-discrimination, transparence, sûreté, soutenabilité environnementale et autonomie stratégique. Les impacts négatifs sur l'environnement sont l'affaire de tous, tant l'explosion du nombre d'objets connectés et matériels

informatiques génère des émissions de gaz à effet de serre et des pollutions. La loi visant à réduire l'empreinte environnementale du numérique (dite loi "REEN") comporte une obligation pour les villes comme Versailles de définir une stratégie numérique responsable au plus tard le 1^{er} janvier 2025, en précisant les objectifs de réduction et les mesures mises en place pour les atteindre. L'Etat a lancé le 9 janvier un cycle de formations au numérique obligatoire pour ses cadres et un « Campus du numérique public » pour aider les employeurs publics à former leurs équipes. Certaines villes organisent des ateliers de sensibilisation (comme La Fresque du Numérique) et choisissent des prestataires aguerris à l'éco-conception des outils numériques. De ce point de vue, le site Versailles.fr pourrait être amélioré car il a un score Ecoindex de niveau « E » (sur une échelle de A à G). Les enjeux sociaux et éthiques sont aussi importants : protection des données (cybersécurité et conformité avec le RGPD), accessibilité, transparence dans l'utilisation de l'IA. Reconnaissons les

efforts de la ville pour accompagner les Versaillais dans leurs démarches en ligne et leur appropriation des outils numériques (cf. livret "Le Numérique dans votre ville"). Est-ce suffisant pour s'assurer que tous les Versaillais ont accès à leurs droits ? Une analyse périodique des résultats et non seulement des moyens mis en œuvre, serait utile. Félicitons-nous également que le site Versailles.fr soit 100 % numériquement accessible alors que Versailles-grandparc.fr ne l'est que partiellement. Les deux sites ont été testés avec le scan AccessiBe.fr.

2024 est l'année de la formalisation d'une stratégie numérique d'ensemble, couvrant tous les enjeux - environnementaux, sociaux et éthiques - pour diminuer les impacts négatifs et pour identifier les opportunités au bénéfice des habitants et de la transformation durable.

Anne-France Simon
ensemblevivonsversailles@gmail.com
Ensemblevivonsversailles.fr

AVERTISSEMENT : ces textes sont des tribunes librement ouvertes aux groupes qui composent le Conseil municipal. Ils n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.

RASSEMBLEMENT POUR VERSAILLES

Chers Versaillais,

C'est à chacun d'entre vous que nous présentons nos vœux pour cette année 2024.

Avec les élections européennes du 9 juin (scrutin proportionnel à un tour), cette année est importante pour notre avenir, pour notre identité, notre sécurité et notre liberté. La politique peut tout faire pourvu que les dirigeants aient la volonté d'agir.

Emmanuel Macron a accéléré la décadence de notre pays. Le récent remaniement, comble du culte de l'entre-soi n'est qu'une opération de communication de plus. Ce 5^{ème} gouvernement en 7 ans ne changera rien. Le scrutin du 9 juin sera donc l'unique occasion pour les Français de marquer leur volonté de changement. La nomination de Gabriel Attal ne représente absolument pas le sursaut attendu par les Français tant en matière migratoire, qu'en matière sécuritaire ou s'agissant du pouvoir d'achat. La seule décision possible et courageuse pour redonner un cap au pays est de dissoudre l'Assemblée nationale et de retourner aux urnes.

Les gouvernants élus ou nommés, les membres de cabinets ministériels ou autres collaborateurs du clientélisme ne parviennent pas toujours pas à comprendre qu'il faut des réponses concrètes et non de basses opérations de communication devant des micros. Les phrases et les intentions ne suffisent pas, elles ne cessent de prouver leur inefficacité. Seuls les actes, seules les décisions permettent de changer les choses et de répondre aux préoccupations des Français.

Malgré les apparences qui ne trompent plus grand monde, notre belle ville n'est pas épargnée par le désastre national.

Insécurité: les statistiques 2022 du ministère de l'Intérieur pour Versailles sont accablants avec une hausse de 25 %. Vols contre des personnes: +45 %. Cambriolages: +25 %. Coups et blessures volontaires: +13 %.

Pouvoir d'achat: si notre commune demeure parmi les moins pauvres du pays, 2 188 ménages vivent sous le seuil de pauvreté et il suffit de se rendre dans nos commerces versaillais ou sur le marché pour se rendre compte à quel point bon nombre

de nos concitoyens peinent de plus en plus à se nourrir convenablement.

Nous souhaitons remercier, encourager et accueillir tous ceux qui ont à cœur d'œuvrer non d'abord pour leur intérêt personnel, mais pour le bien de La France et qui se consacrent sous une forme ou une autre à la défense de notre pays et de nos valeurs.

Nos pensées vont naturellement à tous ceux qui sont guidés par la boussole du Bien Commun et qui sont animés par deux valeurs cardinales essentielles: le courage et la fidélité. Nos pensées vont à tous ceux qui, unis, font de la politique avec les gens tels qu'ils sont et non avec des concepts.

Une nouvelle fois faisons nôtre cette phrase de Georges Bernanos: « *L'avenir est quelque chose qui se surmonte. On ne subit pas l'avenir, on le fait.* »

En attendant, je vous souhaite une bonne santé pour vous et pour vos proches.

Toute l'Equipe du Rassemblement pour Versailles est mobilisée pour vous.

N'hésitez pas à nous contacter, nous sommes à votre disposition.

Anne Jacqmin - Rassemblement pour Versailles
Anne.jacqmin@versailles.fr

LE RÉVEIL DÉMOCRATIQUE ET SOLIDAIRE

Renforcement de l'attractivité commerciale et solidarité communautaire

En ouvrant cette nouvelle année 2024, nous tenons à réaffirmer notre engagement à vous servir et vous adressons nos vœux de bonheur, de sérénité, de joie et de réussite dans vos projets.

La fin de l'année 2023 a été éprouvante pour nos commerçants locaux. Aujourd'hui, en janvier, nous observons malheureusement des espaces commerciaux vacants dans divers secteurs de Versailles. Comment pouvons-nous renforcer l'attractivité de nos commerces de manière significative et répondre aux besoins des résidents?

Bien que la plupart des locaux commerciaux soient des propriétés privées, nous remarquons une prolifération d'activités de service similaires qui ne contribuent pas à l'attrait du centre-ville. Nous reconnaissons également que les entrepreneurs et leurs employés sont les premiers affectés en cas de faillite. Toutefois, nous avons la capacité de revitaliser collectivement l'économie de notre ville.

Pour stimuler le lien entre l'activité des entrepreneurs et des consommateurs-résidents, nous avons déjà mis en place des parkings gratuits de 15 minutes à proximité des commerces essentiels tels que les pharmacies, boulangeries... Cependant, cette durée est insuffisante, en particulier pour les supermarchés et autres types de magasins nécessitant plus de temps. Ainsi, une adaptation de la durée de gratuité selon l'emplacement des parkings et la nature des commerces de proximité serait une mesure à envisager.

Une autre initiative consisterait à solliciter les avis des habitants sur les types de commerces qu'ils souhaiteraient voir s'implanter dans leur quartier. La publication des résultats de cette consultation orienterait l'affectation des locaux vacants, tout en répondant aux besoins exprimés. Pour cette démarche, il est essentiel d'inclure toutes les parties de la ville, en utilisant à la fois l'application mobile municipale et des registres papier dans les centres de quartier, afin de surmonter la fracture numérique et encourager la participation citoyenne.

La troisième mesure, plus complexe à réaliser, consisterait à plafonner les loyers pour tous les locaux commerciaux accessibles directement aux clients car nous sommes conscients de l'impact significatif des loyers sur la trésorerie des entreprises.

Enfin, il serait judicieux de geler les permis transformant des maisons et appartements en locaux professionnels ou commerciaux, étant donné la disponibilité de locaux déjà adaptés et inoccupés.

Notre ville doit se revitaliser non seulement pour les touristes des Jeux Olympiques, mais surtout pour ses habitants de tous âges. Cette période pourrait également favoriser l'émergence d'activités plus alignées sur la transition écologique. L'équipe du « Réveil Démocratique et Solidaire » reste pleinement engagée et vous invite à participer à nos permanences à l'hôtel de ville de Versailles, les mardis et samedis sur rendez-vous, en nous contactant à :

versailles2020@le-reveil-democratique-et-solidaire.fr

AVERTISSEMENT : ces textes sont des tribunes librement ouvertes aux groupes qui composent le Conseil municipal. Ils n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.

Naissances

Nos meilleurs vœux de bienvenue à...

20 octobre : Sofia Wardenaar Haida
10 novembre : Paul Zini Schmeltz / Federico Mancini
21 novembre : Faustine Flammarion
23 novembre : Astrid Bricotte
28 novembre : Ysée de Quero / Erdem Ganbaatar
12 décembre : Roxane Maire / Eden Ebrard de Lamare / Samy Rouissat
14 décembre : Alma Boalhosa / Adam Vandenbulcke
15 décembre : Louise Godon / Noah Lelièvre / Ezequiel Martinez Escobar
18 décembre : Charlotte Courcelle / Wafang Willy / Lisa Laborier / Emma Curzac
19 décembre : Chadi Yadine / Alexis Spano / Chloé Forestier Maillard / Andréa Galibert / Aaron Thomas / Lorelei Zangueneh / Emmanuel Strack
20 décembre : Rayhène Belbahi
21 décembre : Camille Hinaux / Louis Levalet / Léo Pereira Silva
22 décembre : Ambre Farra Yanguenindji / Fael Diakite / Ali Kenny ■

Mariages

Toutes nos félicitations à...

18 novembre : Alix de Barry et Etienne Schelfhout / Isabelle Talleg et Valentin Dochy-Cantineau
1^{er} décembre : Ngoc Quynh Anh Tran et Guillaume Richard
9 décembre : Émilie Gougache et Raphaël Delvolvé
16 décembre : Mustapha Badda et Eric Hocquette / Marita Mendy et Aristide Mendy Dacosta / Ramata Diaby et Hénock Hodonou / Sakina Mosteghanemi et Mohamed Ayouni / Inès Clarke de Dromantin et Pierre Vauthier /

Constance Gauthier et Antoine Dubecq / Mounia Yakoubi et Houssem Belaid / Marion Bellefin et Aurélien Barbotin
22 décembre : Alexandra Ross et Vincent O'Rourke / Sara Thomas et Gaultier Epitalon ■

Décès

Nos sincères condoléances aux proches de...

6 novembre : Cyril Slochiniak (44 ans)
9 novembre : Michel Rolland (89 ans) / Bernard d'Ayguessives (87 ans)
10 novembre : Pierrette Barilleau née Thibault (96 ans) / Francine Launay (97 ans) / Mireille Labas (90 ans)
11 novembre : Marie-José Dumas née Labarre (95 ans) / Pierre Savouré (95 ans) / Maud Farin née Lambert (95 ans)
12 novembre : Alain Ricco (72 ans)
15 novembre : Marguerite Isambert née Batany (99 ans) / Laurent Dulong (81 ans) / Marie Nguyen (92 ans) / Djaffar Ould Lamara (73 ans) / Danièle Van Daele (76 ans)
16 novembre : Françoise Soudey née Barret (84 ans) / Jeanne Dao née Tibo (72 ans)
17 novembre : Marie Petit (99 ans)
18 novembre : Marie Respaud née Larrondo (91 ans)
19 novembre : Annick Florelli née Giboudeaux (74 ans) / Saab Salloum (79 ans) / Suzanne Frandé née Thaboin (76 ans) / Alice Jégou née Cognéras (92 ans) / Juliette Jason née Galtie (86 ans) / Laurent Muri (56 ans)
20 novembre : Françoise Auffray née Gauchet (90 ans)
21 novembre : Patrice Ossent (75 ans)
22 novembre : Yves Pouliquen (91 ans) / Chariklia Varennes née Koufoudi (75 ans)
23 novembre : Michel Touzet (86 ans) /

Anne-Marie Loiseaux née Fabry (88 ans)
27 novembre : Jacques Kazian (77 ans)
28 novembre : Claude Bonhomme (67 ans) / René Lagache (76 ans) / Nadia Terbeche (74 ans)
29 novembre : Gérard Battaglin (75 ans)
2 décembre : Patrick Lucas (56 ans) / Christian Moreau (84 ans)
4 décembre : Dimitry Chekhov (51 ans)
5 décembre : Florian Thiercelin-Durin (52 ans) / Alain Stévançe (75 ans) / Jeannine Allemand née Sergent (97 ans)
6 décembre : Denise Bosc (96 ans) / Bibi Mofeejuddy (66 ans) / Jacqueline Montreuil (80 ans) /

Marie Le Nulzec née Prince (90 ans)
12 décembre : Michel Briot (68 ans) / Odile Hoang (90 ans) / Danielle Le Bars (81 ans) / Clotilde Crochet (91 ans) / Henry de Rotalier (84 ans) / Christiane Fouin née Carrère (79 ans) / Marc Tenaillon (78 ans) / Micheline Mugnier née Leblond (81 ans)
13 décembre : Solange Beaudoin née Trémel (91 ans) / Jean-Claude Dufrien (83 ans) / Gilda Bougrier (99 ans) / Emilienne Le Clainche née Torcoletti (91 ans) / Marcel Muzzzone (94 ans) / Serge Souris (88 ans) / Guy Lelarge (91 ans) / Marcelle Fradet (85 ans) ■

Hommages à...



Gaston Caillaux

Conseiller municipal de 1983 à 2008, Gaston Caillaux est décédé le 8 décembre à Versailles.

Ancien employé de Versailles Habitat, retraité en 1999, Gaston Caillaux a été très impliqué dans la vie locale et notamment dans le monde combattant versaillais, où il a été porte-drapeau pendant

7 ans, jusqu'en 2002 et président du comité local du Souvenir français. François de Mazières lui remet les insignes de Chevalier dans l'Ordre National du Mérite en 2016. Médailles du combattant, du Souvenir français, croix de Djebel, ces distinctions récompensent les 27 mois passés en Algérie de 1960 à 1962, au 1^{er} régiment blindé d'infanterie de marine.



Philippe Holtzer

Conseiller municipal de 2008 à 2014, Philippe Holtzer est décédé le 11 janvier. Dans le cadre de son mandat, il a aimé célébrer plus de 300 mariages. Figure du quartier Saint-Louis, il était très à l'écoute des autres. Il s'est investi notamment dans l'association du Mois Molière en qualité de trésorier.



Antoine Divan

Antoine Divan est décédé le 23 décembre à l'âge de 41 ans. Par son métier, officier de police à Versailles, et ses engagements associatifs, Antoine Divan était bien connu dans notre ville, notamment à Porchefontaine où il avait grandi. Il a fréquenté le collège Raymond-Poincaré, puis le lycée Notre-Dame-du-Grandchamp et a ramé au Cercle nautique de Versailles plusieurs années. Discret et très engagé au service des autres, il était élu au Conseil de quartier de Porchefontaine depuis deux mandats, président du CLAP (Centre de loisirs et d'animations de Porchefontaine) et responsable du vide-grenier.

Bon À savoir

FAITES-VOUS RECENSER EN 2024

Cette enquête est obligatoire, nul ne peut s'y soustraire sous peine d'amende. Les réponses destinées à l'INSEE sont confidentielles et anonymes. Les données collectées servent également à comprendre l'évolution démographique de notre territoire et permettent d'ajuster l'action publique aux besoins de la population en matière d'équipements collectifs (écoles, maisons de retraite, etc.), de programmes de rénovation des quartiers, de moyens de transport à développer...

Depuis le 18 janvier et jusqu'au 24 février, 3 500 logements environ seront concernés à Versailles et recevront la visite de l'un des 18 agents recenseurs recrutés par la Ville. Ils seront munis d'une carte professionnelle. Nous vous remercions par avance de votre participation, essentielle pour en assurer la réussite.

Renseignements complémentaires au 01 30 97 87 27 ou recensementpop@versailles.fr
Pour en savoir plus sur le recensement de la population, rendez-vous sur le site le-recensement-et-moi.fr

APPEL AUX DONS STELE À LA MÉMOIRE DU GÉNÉRAL DE GAULLE

La Fondation de la France Libre lance un appel aux dons pour compléter le financement d'un monument en l'honneur du général de Gaulle, qui sera accueilli dans le jardin de l'hôtel de ville. Le buste en bronze patiné est réalisé par Sara Vigué, peintre sculpteur. www.france-libre.net



BUDGET PRIMITIF 2024

| | Informations financières - ratios (1) | « Valeurs communales 2024 » | « Moyennes nationales de la strate des communes de 50 000 à 100 000 hab. DGCL année 2022 (DGFiP comptes de gestion) » |
|----|---|-----------------------------|---|
| 1 | Dépenses réelles de fonctionnement/population | 1 458,07 | 1 399 |
| 2 | Produit des impositions directes/population | 740,75 | 767 |
| 3 | Recettes réelles de fonctionnement/population | 1 550,05 | 1 623 |
| 4 | Dépenses d'équipement brut/population | 307,49 | 372 |
| 5 | Encours de dette/population | 484,88 | 1 344 |
| 6 | DGF/population | 108,81 | 213 |
| 7 | Dépenses de personnel/dépenses réelles de fonctionnement | 61,93 % | 61,20 % |
| 8 | Dépenses de fonctionnement et remboursement de la dette en capital/recettes réelles de fonctionnement | 98,22 % | 94,60 % |
| 9 | Dépenses d'équipement brut/recettes réelles de fonctionnement | 19,84 % | 22,90 % |
| 10 | Encours de la dette/recettes réelles de fonctionnement | 31,28 % | 82,80 % |

(1) Les ratios 1 à 10 sont obligatoires pour les communes de 10 000 habitants et plus (cf. articles L. 2313-1, L.2313-2, R2313-2 et R.5211-15 du Code Général des Collectivités Territoriales).

COLLECTES DE SANG

Les prochaines collectes se dérouleront les 20 février et 16 avril de 14h30 à 19h30 au 63, rue Rémont dans la salle d'escrime.

Pour poursuivre la prise en charge des patients, l'Établissement Français du Sang a besoin d'une mobilisation massive dès aujourd'hui !

Les réserves sont faibles, les besoins sont quotidiens. Chaque année, 1 million de malades sont soignés grâce à vos dons !

Renseignements complémentaires sur dondesang.efs.sante.fr rubrique Trouver-une-collecte

ENQUÊTE PUBLIQUE

La Région Île-de-France organise du 1^{er} février au 16 mars l'enquête publique du SDRIF-Environnemental, le schéma directeur régional qui organise l'utilisation du sol et la protection de l'environnement en Île-de-France. Après avoir largement concerté les Franciliens, les associations, les professionnels et les collectivités pour élaborer le projet de SDRIF-E, la Région souhaite recueillir les avis de chacun sur cette première version. Mobilité, logement, transition écologique, réindustrialisation : tous ces sujets vous concernent pour

aménager l'Île-de-France de 2040. Des commissaires enquêteurs viendront pour recueillir les observations et propositions des Franciliens dans 160 villes en Île-de-France. Pour connaître la ville la plus proche de chez vous et le jour de présence du commissaire enquêteur, consulter le dossier et donner votre avis en ligne : rendez-vous sur la plateforme registre-numerique.fr/sdrif-e.

LA PERMANENCE DES SOINS AMBULATOIRES

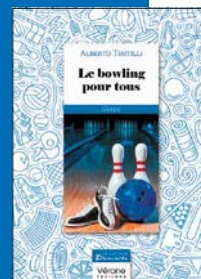
Pour assurer la permanence des soins, il existe à Versailles un point fixe de garde tenu par des médecins généralistes les dimanches et jours fériés de 9h à 13h. Il est situé dans les locaux de l'EHPAD Richaud au 80, boulevard de la Reine. L'accès au médecin de permanence fait l'objet d'une régulation médicale téléphonique préalable (composez le 15).

JOURNÉE DE DÉPISTAGE À l'occasion de la Semaine du Rein, l'Hôpital de la Porte Verte et l'AURA Paris proposent une journée de dépistage anonyme et gratuit de la Maladie Rénale Chronique, le jeudi 14 mars, de 11h à 17h, dans le hall de l'Hôpital de la Porte Verte. www.laporteverte-univ.fr

LIVRES

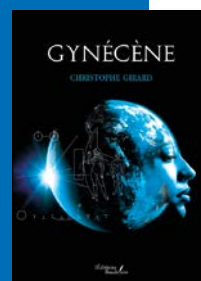
LE BOWLING POUR TOUS

Le Versaillais Alberto Tiritilli est praticien hospitalier en cardiologie mais aussi passionné de bowling depuis de nombreuses années, il en a fait son sport préféré. À travers son ouvrage *Le bowling pour tous*, il nous partage son expérience. Ce livre s'adresse à tous. Les débutants y trouveront l'essentiel pour entreprendre et s'améliorer, les plus expérimentés seront confortés dans leurs choix techniques et tactiques déjà exprimés lors des compétitions. Aux Éditions Véron



GYNÉCÈNE

Passionné d'Histoire et de sciences, le Versaillais Christophe Girard vient de publier *Gynécène*, un récit de science-fiction intrigant, autour d'une histoire à rebondissements qui dépeint un futur des plus sombres, et confronte différents points de vue sur les rapports entre hommes et femmes. Aux Éditions Baudelaire



Pharmacies de garde

Dimanche 4 février

Pharmacie Chenard
43, rue des États-Généraux

Dimanche 11 février

Pharmacie Degeorges
5, rue de la Paroisse

Dimanche 18 février

Pharmacie de la Porte de Buc
5, rue de la Porte de Buc

Dimanche 25 février

Pharmacie Benyamin
22 bis, avenue de Saint-Cloud

Dimanche 3 mars

Pharmacie Grand Siècle
21, esplanade Grand Siècle

Dimanche 10 mars

Pharmacie Dupont
68, rue de la Paroisse

Dimanche 17 mars

Pharmacie Floch
68, rue Albert Sarraut

Dimanche 24 mars

Pharmacie de Porchefontaine
4, rue Coste

Dimanche 31 mars

Pharmacie du square
81, rue du Maréchal Foch



monpharmacien-idf.fr

Sous réserve de modification et à confirmer au commissariat.

En cas d'urgence la nuit, contactez le commissariat de police central de Versailles (01 39 24 70 00).

Les brèves UFC Que Choisir

VOUS RECEVEZ UN SMS QUI VOUS DEMANDE DE RAPPELER UN NUMÉRO



Attention, c'est peut-être un numéro surtaxé. C'est-à-dire que l'appel vous coûtera... cher ! Ce sont des numéros à 10 chiffres commençant par 081, 082, 089, certains numéros courts à 4 chiffres commençant par 1 ou 3 ou des numéros à 6 chiffres commençant par 118. Leur tarif doit être affiché. Vous avez un doute ? Consultez l'annuaire inversé sur le site surmafacture.fr. Pour vous protéger contre ces pièges, activez auprès de votre opérateur de téléphone l'option gratuite de blocage des numéros surtaxés. Pour signaler un usage frauduleux, vous pouvez déposer un signalement sur le site www.surmafacture.fr et, en cas de spam, envoyer un SMS au 33700.

DÉSERTS MÉDICAUX L'UFC - Que Choisir a décidé d'interpeller le gouvernement pour inaction devant le Conseil d'État, afin que soient prises des mesures permettant à tous l'accès aux soins. Une pétition est lancée sur quechoisir.org pour soutenir cette action.



5, impasse des Gendarmes
01 39 53 23 69
www.ufc78rdv.fr

GRAND TOURNOI DE BRIDGE

Cette année encore, le Cercle Versaillais de Bridge (CVB) organise, le dimanche 17 mars à 14 h, son grand tournoi annuel dans la salle des fêtes de l'hôtel de ville. Les bénéfices de ce tournoi seront reversés au profit de l'Association Petits Princes.

Pour tous les joueurs confirmés, débutants,

ou occasionnels, c'est un événement unique d'émulation et de convivialité dans un cadre prestigieux. Les inscriptions peuvent se faire dès maintenant sur le site de la Fédération française de bridge ffbridge.fr (rubriques : Comité du Val de Seine - Festival) ou en contactant le CVB à accueil@bridge-versailles.fr ou au 06 31 09 25 73.

Numéros utiles

| | |
|--|----------------|
| Accueil Mairie | 01 30 97 80 00 |
| Allô Propreté | 01 30 97 82 79 |
| Centre antipoison | 01 40 05 48 48 |
| Centre communal d'action sociale | 01 30 97 83 00 |
| Commissariat de police | 01 39 24 70 00 |
| Conciliateur de justice | 01 39 50 51 66 |
| Enedis dépannage | 09 72 67 50 78 |
| Fourrière automobile | 01 39 53 08 99 |
| GRDF dépannage | 08 00 47 33 33 |
| Hôtel de ville | 01 30 97 80 00 |
| Objets trouvés | 01 30 97 81 60 |
| Phébus | 01 39 20 16 20 |
| Police municipale | 01 30 97 81 80 |
| Police secours | 17 |
| Préfecture des Yvelines | 01 39 49 78 00 |
| SAMU | 15 |
| Sapeurs-pompiers | 18 |
| Sécurité sociale | 36 46 |
| SEVESC (Cristal) | 0 977 409 436 |
| SEVESC (urgence) | 0 977 429 436 |
| SNCF (Transilien) | 08 90 36 10 10 |
| SOS Médecins | 01 39 58 58 58 |
| Urgences dentaires | 01 39 51 21 21 |
| Urgence médicale, infraction, péril (Europe) | 112 |
| Urgences vétérinaires | 01 77 35 56 78 |

COMMISSION NATIONALE DE L'INFORMATIQUE ET DES LIBERTÉS (CNIL)

Dans le cadre des services qu'elle propose, la Ville de Versailles est amenée à recueillir des informations vous concernant. Ces données, qui permettent de gérer vos demandes, sont uniquement destinées aux services concernés et sont conservées pendant une durée fixée en fonction des finalités du traitement. Conformément à la loi « informatique et libertés » et au règlement général sur la protection des données, vous pouvez exercer vos droits d'accès, de rectification, d'effacement, d'opposition et de portabilité de vos données en contactant notre délégué à la protection des données à l'adresse suivante : correspondant.cnil@versailles.fr

Versailles Magazine et vous

- Si vous souhaitez diffuser une information dans le magazine municipal, veuillez nous la transmettre au moins 1 mois et demi avant la parution du magazine à magazine@versailles.fr ou contactez-nous au 01 30 97 81 01.
- Artisans, commerçants, chefs d'entreprise, si vous voulez faire connaître vos activités par le biais de la publicité, contactez Sylvie Cior au 01 30 21 18 20.
- Vous ne recevez pas régulièrement notre mensuel dans votre boîte aux lettres ? Signalez vos nom et adresse à la direction de la Communication au 01 30 97 81 01.
- La Bibliothèque sonore fait lire, enregistre *Versailles magazine* et donne gracieusement accès à tous ces enregistrements (livres et revues) aux malvoyants et aux élèves des classes ULIS. Renseignements au 01 39 53 38 65 ou sur lesbibliothequessonores.org
Accueil le mardi de 14 h à 17 h au 66, rue de Montreuil.

Pour les non Versaillais, un abonnement annuel du magazine (8 numéros) est disponible sur demande au prix de 28 €. Paiement par chèque à l'ordre « Régie REC Direction communication » à l'adresse suivante :
Ville de Versailles - Direction de la Communication
4, avenue de Paris - 78000 Versailles

SORTIR À VERSAILLES

Portrait en pied de S.A.R. Madame la duchesse de Berry. Huile sur toile, 4,224 x 1,715 cm - Musée de Picardie, Amiens, INV.M.P.1875.71. © Irmelin Leullier



JUSQU'AU DIMANCHE 25 FÉVRIER ALEXANDRE-JEAN DUBOIS-DRAHONET (1790-1834), UN TALENT RETROUVE

Le musée Lambinet déploie en exclusivité la toute première rétrospective de l'œuvre du peintre Alexandre-Jean Dubois Drahonet.

MUSÉE LAMBINET
DU MERCREDI AU VENDREDI DE 12H À 19H, LES SAMEDIS ET DIMANCHES DE 10H À 19H
ACTIVITES.MUSEE@VERSAILLES.FR

JUSQU'AU DIMANCHE
25 FÉVRIER

EXPOSITION JOUETS ROBOTS

Goldorak, capitaine Flam, Albator, Ulysse 31, SanKu-Kai, Astroboy... A la fin des années 70 et au début des années 80, de nouveaux héros venus tout droit du Japon débarquent en France.

ESPACE RICHAUD
DU MERCREDI AU VENDREDI DE 12H À 19H,
LES SAMEDIS ET DIMANCHES DE 10H À 19H
ESPACE.RICHAUD@VERSAILLES.FR
01 30 97 28 62

JUSQU'AU DIMANCHE
17 MARS

EXPOSITION HORACE VERNET

Le château de Versailles consacre une grande rétrospective au peintre Horace Vernet (1789-1863). L'accès à l'exposition est compris dans le prix du billet. Il s'effectue, aux horaires d'ouverture du château, dans le parcours de visite, depuis la galerie de pierre au 1^{er} étage de l'aile du Nord.

CHÂTEAU DE VERSAILLES
DU MARDI AU DIMANCHE DE 9H À 17H30
WWW.CHATEAUVERSAILLES.FR

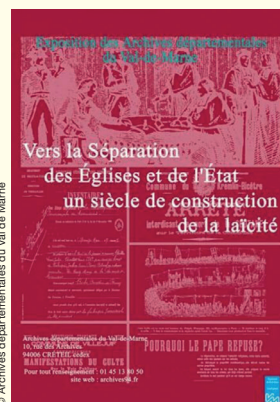
JUSQU'AU DIMANCHE
31 MARS

EXPOSITION «CHANT ÉLOIGNÉ» DE MYRIAM PRUVOT

L'artiste vient questionner la nature de ce lieu d'histoire qu'est La Maréchalerie et la subsistance des «voix» qu'elle renferme à travers les siècles. Entrée libre pour les visiteurs individuels - visites commentées et ateliers payants sur réservation.

LA MARÉCHALERIE
DU MARDI AU VENDREDI DE 14H À 18H,
LES SAMEDIS ET DIMANCHES DE 14H À 19H
LAMARECHALERIE@VERSAILLES.ARCH.FR
01 39 07 40 27

expositions & événements



© Archives départementales du Val de Marne

JEUDI 1^{er} ET VENDREDI 2 FÉVRIER VERS LA SÉPARATION DES ÉGLISES ET DE L'ÉTAT, UN SIÈCLE DE CONSTRUCTION DE LA LAÏCITÉ

Exposition prêtée par les Archives départementales du Val de Marne. Entrée libre

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES
LE JEUDI DE 9H À 18H
ET LE VENDREDI DE 9H À 17H
UNIVERSITE.OUVERTE@VERSAILLES.FR
01 30 97 83 90



© Morgane Vie

LES SAMEDIS 3 FÉVRIER ET 2 MARS JOURNÉE DÉCOUVERTE

Les Journées découverte du Centre de musique baroque de Versailles proposent, un samedi par mois, une série d'activités interactives à faire en famille ou entre amis à l'Hôtel des Menus-Plaisirs. Atelier «Les Comptines baroques», atelier «Découvrir le baroque», jeu de piste, visite guidée-rencontre. Billeterie www.cmbv.fr

HÔTEL DES MENUS-PLAISIRS
DU LUNDI À JEUDI DE 9H À 18H,
LE VENDREDI DE 9H À 17H ET LE SAMEDI DE 9H À 12H
WWW.CMBV.FR
01 39 20 78 10



© Frédéric Gaud / Axelle Couatrousse / Patrick Perrin

DU LUNDI 5 AU DIMANCHE 11 FÉVRIER L'ART SOUS TOUTES SES FORMES

Une exposition d'art contemporain qui va vous faire rêver dans des mondes différents. Venez voyager avec ces artistes et partager vos ressentis quant à leurs œuvres réalisées. Entrée libre.

CARRÉ À LA FARINE
DU LUNDI AU DIMANCHE DE 11H À 18H
CARRERAFARINE@VERSAILLES.FR



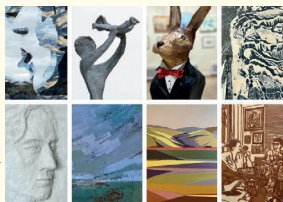
© Archives départementales du Val de Marne

DU LUNDI 5 FÉVRIER AU VENDREDI 1^{er} MARS À NOUS LES VACANCES! DU TEMPS COMPTÉ AU TEMPS DE SOI

Exposition prêtée par les Archives départementales du Val de Marne. Entrée libre.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES
DU LUNDI AU JEUDI DE 9H À 18H, LE VENDREDI
DE 9H À 17H ET LE SAMEDI DE 9H À 12H
WWW.UNIVERSITE.OUVERTE@VERSAILLES.FR
01 30 97 83 90

© Lucie Ducray, Mathilde Roger, Christophe Roger, Natalie Bodet, Sabine de Saint Albin, Ingebjørg Fratas, Camille de Dumast, Sandrine Toutain.



JUSQU'AU DIMANCHE 4 FÉVRIER ENSEMBLE AU CARRÉ

Une bande d'artistes exposent leurs créations variées : Lucie Ducray, Mathilde Roger, Christophe Roger, Natalie Bodet, Sabine de Saint Albin, Ingebjørg Fratas, Camille de Dumast, Sandrine Toutain. Entrée libre.

CARRÉ À LA FARINE
DU JEUDI AU DIMANCHE DE 11H À 18H
CAMILLEDEDUMAST@GMAIL.COM
06 62 18 89 33



JUSQU'AU VENDREDI 9 FÉVRIER LA VIE DES OBJETS

Avec cette exposition inédite, le duo Camille & Charlotte présente une série de photographies qui explore les liens entre matière, lumière et imaginaire dans les gestes et pratiques des métiers d'art. Entrée libre et gratuite.

CAMPUS VERSAILLES
DU LUNDI AU VENDREDI DE 9H À 18H
WWW.CAMPUSVERSAILLES.FR

© Camille et Charlotte

**DU MARDI 6 FÉVRIER
AU JEUDI 21 MARS
LA TOILE DE JOUY
SE REINVENTE**

Le Campus Versailles expose les œuvres réalisées par des créateurs professionnels et des étudiants dans le cadre du Prix Toile de Jouy, sur le thème des sports équestres. Entrée libre.

CAMPUS VERSAILLES
DU LUNDI AU VENDREDI DE 9H À 18H
WWW.CAMPUSVERSAILLES.FR

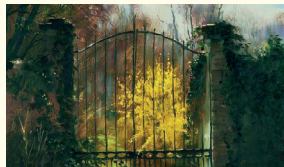


© VraiVrai Films

**VENDREDI 9 FÉVRIER
PAR LA FENÊTRE
OU PAR LA PORTE**

Soirée-débat autour du documentaire «Par la fenêtre ou par la porte», en présence de Patrick Ackermann, délégué syndical SUD-PTT, à l'origine du procès France Télécom et initiateur du film. Accès via la billetterie de l'UGC Roxane.

UGC ROXANE
DE 20H À 22H30
PARLAFENETREOUAPARLAPORTE.FR
CULTURE-ET-CINEMA.COM



© Sergueï Toutounov

**DU LUNDI 12
AU DIMANCHE 18 FÉVRIER
EXPOSITION SERGUEÏ
TOUTOUNOV**

Plongez dans un univers pictural singulier. Entrée libre.

CARRÉ À LA FARINE
DU LUNDI AU DIMANCHE DE 11H À 18H
CARREFARINE@VERSAILLES.FR

**MERCREDI 14 FÉVRIER
VISITE INTERGÉNÉRATIONNELLE**

«LES INCONTOURNABLES DU MUSÉE»

Une visite guidée à faire en famille. Dès 7 ans. Sur inscription.

MUSÉE LAMBINET
DE 15H À 16H
ACTIVITES.MUSEE@VERSAILLES.FR
01 30 97 28 75

**DU LUNDI 26 FÉVRIER
AU DIMANCHE 3 MARS
22 RENCONTRES
ARTISTIQUES**

Venez nombreux à une superbe exposition-vente d'un collectif de 22 artistes qui vous propose des œuvres du figuratif à l'abstraction entre dessin, peinture, sculpture, photographie, gravure. Entrée libre.

CARRÉ À LA FARINE
DU LUNDI AU DIMANCHE DE 11H À 18H
VGMARTIST@GMAIL.COM

**DU LUNDI 4
AU SAMEDI 30 MARS
JEUX OLYMPIQUES,
EN ROUTE VERS
PARIS 2024**

Exposition prêtée par le Musée national du Sport. Entrée libre.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES
DU LUNDI AU JEUDI DE 9H À 18H,
LE VENDREDI DE 9H À 17H
ET LE SAMEDI DE 9H À 12H
WWW.UNIVERSITE.OUVERTE@VERSAILLES.FR
01 30 97 83 90

**DU MARDI 5
AU DIMANCHE 10 MARS
EXPOSITION PEINTURE
DE LAETITIA
DEMORTREUX-VELEZ**

De l'Orient à la Toscane, et jusqu'à l'Ouest américain, Laetitia Demortreux-Velez peint avec ferveur dans de grandes compositions aériennes. Entrée libre.

CARRÉ À LA FARINE
DU MARDI AU DIMANCHE DE 11H À 18H
LAETTITIA.VELEZ@YAHOO.FR

**MERCREDI 6 MARS
FORUM DES ÉCOLES
ET DE L'ORIENTATION**

Le rendez-vous des écoles d'enseignement supérieur de Versailles.

HÔTEL DE VILLE DE VERSAILLES
DE 13H À 18H
JEUNESSE@VERSAILLES.FR

**DU JEUDI 7 MARS
AU DIMANCHE 5 MAI
H5. VOIR LA FRENCH
TOUCH**

30 ANS DE GRAPHISME
ET DE MUSIQUE
ÉLECTRONIQUE

Plongez dans l'univers graphique et musical d'H5, studio français consacré dès ses débuts à la direction artistique de musiciens de la French Touch.

ESPACE RICHAUD
DU MERCREDI AU VENDREDI DE 12H À 19H,
LES SAMEDIS ET DIMANCHES DE 10H À 19H
ESPACE.RICHAUD@VERSAILLES.FR



© Sergueï Toutounov

**VENDREDI 8 MARS
WE ARE COMING
CHRONIQUE D'UNE
RÉVOLUTION FÉMINISTE**

Soirée-débat autour du documentaire «We Are Coming - Chronique d'une révolution féministe», organisée à l'occasion de la journée internationale des droits des femmes. Accès via la billetterie de l'UGC Roxane.

UGC ROXANE
DE 20H À 22H30
WWW.WEARECOMING-LEFILM.FR
CULTURE-ET-CINEMA.COM

**DIMANCHE 10 MARS
VISITE COMMENTÉE
"LES INCONTOURNABLES
DU MUSÉE"**

Découvrez les œuvres phares du musée Lambinet. Dès 10 ans. Sur inscription.

MUSÉE LAMBINET
DE 15H À 16H30
ACTIVITES.MUSEE@VERSAILLES.FR
01 30 97 28 75

**DU LUNDI 11
AU DIMANCHE 17 MARS
VASTITUDE ET PIÈCES
RAPPORTÉES**

Peintures de Marc Verdaglio captant l'intimité d'une méditation dans des espaces marins ou désertiques. Collages de Mowa questionnant la représentation et la scénographie de notre mémoire familiale. Entrée libre.

CARRÉ À LA FARINE
DU LUNDI AU DIMANCHE DE 11H À 18H
CARREFARINE@VERSAILLES.FR

**DU LUNDI 11
AU DIMANCHE 24 MARS
EXPOSITION
DE PEINTURES
EMMANUELLE LEMETAIS**

Les toiles figuratives colorées d'Emmanuelle Lemetais vous emmèneront à Paris, en Normandie ou encore en Charente-Maritime.

GALERIE SAINT SIMON
DU LUNDI AU DIMANCHE DE 11H À 19H
06 43 47 26 27

**JEUDI 14 MARS
RENDEZ-VOUS
DE L'EMPLOI
DES PROFILS
EXPÉRIMENTÉS**

Salon dédié à l'employabilité des + de 45 ans possédant une expérience professionnelle d'au moins 10 ans. Inscription sur versailles.fr/emploi

HÔTEL DE VILLE
DE 9H À 13H
EMPLOI@VERSAILLES.FR

**DU LUNDI 18
AU DIMANCHE 24 MARS
3 ARTISTES
3 SENSIBILITÉS**

Marianne Karl, Nathalie Lambeaux, Dominique-G. Petit vous invitent à cheminer au milieu de peintures, laques et sculptures... Un voyage dans un monde coloré, épuré et expressif. Entrée libre.

CARRÉ À LA FARINE
DU LUNDI AU DIMANCHE DE 11H À 18H
NATHALIE.LAMBEAUX@GMAIL.COM
MARIANNEKARL2000@YAHOO.FR
DGPETIT@YAHOO.FR

**SAMEDI 23 MARS
VISITE THÉÂTRALISÉE
DU MUSÉE LAMBINET**

«VOYAGE DANS LES COLLECTIONS»

Voyagez dans le temps au Musée Lambinet. Dès 10 ans.

MUSÉE LAMBINET
DE 15H À 16H15
ACTIVITES.MUSEE@VERSAILLES.FR
01 30 97 28 75

**DU LUNDI 25
AU DIMANCHE 31 MARS
ARTS CROISÉS
AU CARRE**

Une exposition à découvrir au Carré à la Farine qui ne vous laissera pas indifférent. Entrée libre.

CARRÉ À LA FARINE
DU LUNDI AU DIMANCHE DE 11H À 18H30
CARREFARINE@VERSAILLES.FR

**MARDI 26 MARS
RENCONTRES DE LA
VIE ASSOCIATIVE**

Pour la 2^e année, la Ville réunit les responsables d'associations pour réfléchir ensemble sur une thématique. Pour cette édition, focus sur le bénévolat et la place des jeunes dans les associations.

HÔTEL DE VILLE, SALLE DES FÊTES
10H À 13H



© ugc cyrano

**VENDREDI 29 MARS
SÉANCE
EXCEPTIONNELLE
DU FILM
«DIRTY DANCING»
EN VERSION KARAOKÉ**

Flashback en 1987 : Redécouvrez le phénomène *Dirty Dancing* en version Karaoke sur grand écran. Des surprises, des animations et des cadeaux vous attendent. Réservation fortement recommandée sur ugc.fr

UGC CYRANO
DE 20H À 23H

conférences, visites & ateliers

CARTE DÉCOUVERTE 1 CONFÉRENCE

Vous n'êtes pas encore étudiant de l'UOV ? Disponible à partir du 1^{er} février, « l'entrée découverte » vous permettra de découvrir l'esprit des conférences présentées. L'entrée est valable une seule fois du 1^{er} février jusqu'à la fin de la programmation de l'année universitaire en cours et dans la limite des places disponibles.

UNIVERSITÉ OUVERTE - 01 30 97 83 90

LES JEUDIS 1^{er}, 8 ET 29 FÉVRIER, 7, 14, 21 ET 28 MARS JEUDIS DÉPANNAGE

4 créneaux individuels d'une heure pour résoudre votre problème sur un ordinateur portable. Prenez rendez-vous et précisez bien votre problème. Sur inscription.

ATELIER NUMÉRIQUE

4 CRÉNEAUX : 13H - 14H - 15H - 16H
ATELIER.NUMERIQUE@VERSAILLES.FR
01 30 97 28 97

SPEAK - DATING

Venez échanger et améliorer votre oral en discutant par binômes sur différents thèmes. Dès 16 ans. Sur inscription.

BIBLIOTHÈQUE DE L'UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES
BIBLIOTHEQUE.UOV@VERSAILLES.FR
01 30 97 83 89

JEUDIS 1^{er} FÉVRIER ET 7 MARS ESPAGNOL DE 16H45 À 17H45

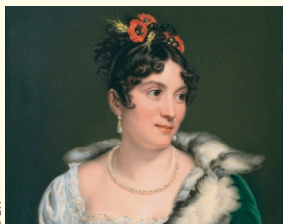
MARDI 6 FÉVRIER ET JEUDI 21 MARS ANGLAIS DE 16H45 À 17H45

LUNDIS 26 FÉVRIER ET 25 MARS FRANÇAIS DE 10H15 À 11H45

JEUDI 29 FÉVRIER RUSSE DE 16H45 À 17H45

MARDI 12 MARS ALLEMAND DE 16H45 À 17H45

MARDI 26 MARS ITALIEN DE 16H45 À 17H45



VENDREDI 2 FÉVRIER MADEMOISELLE MARS, UNE STAR DE LA COMÉDIE FRANÇAISE AU 19^e SIÈCLE GOÛTER-CONFÉRENCE

Découvrez l'une des plus illustres sociétaires de la Comédie Française. A une époque charnière dans l'art théâtral, M^{lle} Mars s'imposa dans les rôles de coquette du répertoire classique...

OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRÈS DE VERSAILLES GRAND PARC
DE 15H À 16H30
WWW.VERSAILLES-TOURISME.COM

VENDREDI 2 FÉVRIER À LIVRE OUVERT

Vous lisez un peu, beaucoup, passionnément ? Venez découvrir vos coups de cœur et partager vos lectures. Dès 18 ans. Entrée libre.

BIBLIOTHÈQUE DE PORCHEFONTAINE
DE 19H À 20H30
01 39 50 60 03

VENDREDI 2 ET SAMEDI 3 FÉVRIER FESTIVAL DES LANGUES CLASSIQUES 6^e ÉDITION

À l'hôtel de Ville, l'Université Ouverte de Versailles et UGC Roxane. Entrée libre à l'hôtel de ville et à l'UOV.

HÔTEL DE VILLE DE VERSAILLES
DE 10H À 19H30

LES VENDREDIS 2 FÉVRIER ET 1^{er} MARS

PANTOUFLES, ALPAGA ET BONNES LECTURES

Rendez-vous avec votre livre préféré (ou détesté !) pour le présenter lors du cercle de lecture pour adultes. Entrée libre.

BIBLIOTHÈQUE DES PRÉS-AUX-BOIS
DE 13H30 À 15H

DIMANCHE 4 FÉVRIER L'ART D'EMBEILLIR LES FAÇADES VISITE GUIDÉE

Fausses briques, ferronneries, trompe-l'œil ou céramiques : les ressources des bâtisseurs ont été nombreuses pour embellir les façades.

OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRÈS DE VERSAILLES GRAND PARC
DE 15H À 16H30
WWW.VERSAILLES-TOURISME.COM

LES MARDIS 6 ET 27 FÉVRIER, 5, 12, 19 ET 26 MARS SOS SMARTPHONE ET TABLETTE

4 créneaux individuels d'une heure pour répondre à toutes vos questions et vous aider à utiliser votre smartphone ou tablette. Sur inscription.

ATELIER NUMÉRIQUE
4 CRÉNEAUX : 13H - 14H - 15H - 16H
ATELIER.NUMERIQUE@VERSAILLES.FR
01 30 97 28 97



MERCREDI 7 FÉVRIER POÉSIE OUVERTE SÉVERINE DAUCOURT

Venez à la rencontre de l'auteur Séverine Daucourt et découvrez son œuvre d'autrice, compositrice et interprète de chansons. Entrée libre.

ATELIER NUMÉRIQUE
DE 18H30 À 19H30

JEUDIS 8 FÉVRIER ET 14 MARS CAF'THÉ LITTÉRAIRE

Vous aimez lire et vous aimez en parler ? Venez partager vos derniers coups de cœur littéraires autour d'un café ou d'un thé dans une ambiance conviviale et chaleureuse. Dès 16 ans. Sur inscription.

BIBLIOTHÈQUE DE L'UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES
DE 14H30 À 16H
BIBLIOTHEQUE.UOV@VERSAILLES.FR
01 30 97 83 89

JEUDI 8 FÉVRIER LES JEUDIS DE LA BIBLIOTHÈQUE

Conférence par Arié Toledano, rabbin de Versailles : « La Torah, entre tradition écrite et orale ». Entrée libre.

BIBLIOTHÈQUE CENTRALE
DE 18H À 19H
01 30 97 28 90

VENDREDI 9 FÉVRIER MADAME DU BARRY ET SON HÔTEL EN VILLE VISITE GUIDÉE

Découvrez le charme de la demeure de la délicieuse maîtresse de Louis XV... C'est pour installer son personnel et ses chevaux que la comtesse du Barry fit aménager ce très bel hôtel particulier.

OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRÈS DE VERSAILLES GRAND PARC
DE 15H À 16H30
WWW.VERSAILLES-TOURISME.COM

SAMEDI 10 FÉVRIER ATELIER D'ÉCRITURE CRÉATIVE INTERGÉNÉRATIONNELLE AUTOUR DE L'EXPOSITION ALEXANDRE-JEAN DUBOIS-DRAHONET (1790-1834), UN TALENT RETROUVÉ

Les portraits d'Alexandre-Jean Dubois-Drahonet se racontent au fil de la plume. Dès 8 ans. Gratuit. Sur inscription.

MUSÉE LAMBINET
DE 10H30 À 12H
ACTIVITES.MUSEE@VERSAILLES.FR
01 30 97 28 75



SAMEDI 10 FÉVRIER LE QUAI D'ORSAY DE LOUIS XV ET LOUIS XVI

VISITE GUIDÉE À LA BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DE VERSAILLES

Pénétrez au cœur de la diplomatie des rois de France... C'est dans ce magnifique hôtel du 18^e que s'est élaborée toute la diplomatie française des règnes de Louis XV et Louis XVI.

OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRÈS DE VERSAILLES GRAND PARC
DE 15H À 16H30
WWW.VERSAILLES-TOURISME.COM

DIMANCHE 11 ET SAMEDI 24 FÉVRIER VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION ALEXANDRE-JEAN DUBOIS-DRAHONET (1790-1834), UN TALENT RETROUVÉ

Découvrez la nouvelle exposition du Musée Lambinet. Dès 10 ans. Sur inscription.

MUSÉE LAMBINET
DE 15H À 16H
ACTIVITES.MUSEE@VERSAILLES.FR
01 30 97 28 75

LES DIMANCHES 11 FÉVRIER ET 10 MARS

FAITS DIVERS ET ENQUÊTES POLICIÈRES

VISITE GUIDÉE

De l'Affaire des Poisons sous Louis XIV, à l'Affaire Landru au 20^e siècle, revivez les grandes affaires criminelles qui ont secoué Versailles.

OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRÈS DE VERSAILLES GRAND PARC
DE 15H À 16H30
WWW.VERSAILLES-TOURISME.COM



© musée Lambinet, ville de Versailles

VENDREDI 16 FÉVRIER VISITE-ATELIER "LA MÉCANIQUE DU TEMPS"

Une brève histoire du temps.
Dès 7 ans. Sur inscription.

MUSÉE LAMBINET
DE 14H À 15H30
ACTIVITES.MUSEE@VERSAILLES
01 30 97 28 75

VENDREDI 16 FÉVRIER FEMMES CÉLÈBRES DANS LE QUARTIER SAINT-LOUIS VISITE GUIDÉE

Le quartier Saint-Louis est truffé de souvenirs de femmes célèbres : des « petites maîtresses » de Louis XV à l'étonnante Sarah Bernhardt, en passant par la Religieuse de Diderot.

OFFICE DE TOURISME DE VERSAILLES
DE 15H À 16H30
WWW.VERSAILLES-TOURISME.COM



© DR

SAMEDI 17 FÉVRIER LA MAISON DE LÉON BLUM À JOUY-EN-JOSAS VISITE GUIDÉE

Revenu de Buchenwald en 1945, Léon Blum s'installe à Jouy-en-Josas avec Jeanne, de 27 ans sa cadette, qu'il vient d'épouser et qui maintiendra son souvenir jusqu'en 1982 dans cette demeure.

OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRÈS
DE VERSAILLES GRAND PARC
DE 15H À 16H30
WWW.VERSAILLES-TOURISME.COM

DIMANCHE 18 FÉVRIER LE STREET ART GRANDEUR MURALE À VERSAILLES VISITE GUIDÉE

Découvrez l'ensemble spectaculaire de grands murs peints du quartier Jussieu à Versailles. Commande de la ville, réalisés par 10 artistes, ils introduisent un art contemporain et populaire dans la ville.

OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRÈS
DE VERSAILLES GRAND PARC
DE 15H À 16H30
WWW.VERSAILLES-TOURISME.COM

VENDREDI 23 FÉVRIER DANS LES COULISSES DE L'ACADÉMIE EQUESTRE VISITE GUIDÉE

Hors des heures d'ouverture au public, franchissez les portes de la Grande Ecurie et découvrez son histoire depuis sa construction sous Louis XIV jusqu'à nos jours.

OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRÈS
DE VERSAILLES GRAND PARC
DE 15H À 16H30



© DR

LES SAMEDIS 24 FÉVRIER ET 16 MARS LA DATCHA D'IVAN TOURGUENIEV À BOUGIVAL VISITE GUIDÉE

Comme de nombreux hommes de lettres et artistes, Ivan Tourgueniev a succombé au charme des coteaux de Bougival.

OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRÈS
DE VERSAILLES GRAND PARC
DE 15H À 16H30
WWW.VERSAILLES-TOURISME.COM

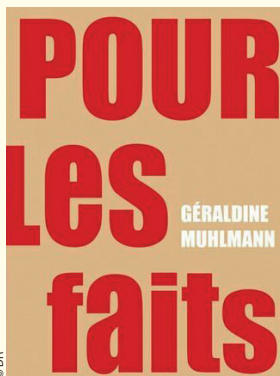


© DR

DIMANCHE 25 FÉVRIER CONTES ET FABLES À VERSAILLES PROMENADE CONTÉE

Plongez dans l'univers des contes et des fables du 17^e siècle. Petit Poucet, Cendrillon... en suivant les rues de la ville royale, découvrez les célèbres contes de Perrault et autres fables.

OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRÈS
DE VERSAILLES GRAND PARC
DE 15H À 16H30
WWW.VERSAILLES-TOURISME.COM



LUNDI 26 FÉVRIER GRANDS AMPHIS « POUR LES FAITS »

Conférence prononcée par Géraldine Muhlmann pour son ouvrage *Pour les faits* (Ed. Les Belles Lettres). Dans l'auditorium de l'UOV. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES
DE 18H30 À 20H
UNIVERSITE.OUVERTE@VERSAILLES.FR
01 30 97 83 90

LES MARDIS 27 FÉVRIER ET 26 MARS CERCLE DE LECTURE ADULTE

Venez échanger autour de vos coups de cœur ou griffes littéraires dans une ambiance conviviale. Dès 18 ans. Entrée libre.

BIBLIOTHÈQUE VAUBAN
DE 9H30 À 11H
01 30 97 87 50



© DR

LES JEUDIS 29 FÉVRIER, 14 ET 28 MARS HISTOIRE DES JEUX OLYMPIQUES ET DU SPORT

Par Fabien Archambault.
Sur inscription.

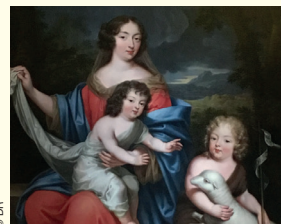
UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES
DE 18H30 À 20H
UNIVERSITE.OUVERTE@VERSAILLES.FR
01 30 97 83 90

JEUDI 29 FÉVRIER PRÉPARER LE TOEIC EN LIGNE

RENCONTRE
AVEC LE PROFESSEUR

Faites certifier votre niveau d'anglais et préparez le TOEIC Listening and Reading en suivant les cours en ligne. Sur inscription.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES
DE 18H30 À 20H
UNIVERSITE.OUVERTE@VERSAILLES.FR
01 30 97 83 90



© DR

VENDREDI 1^{er} MARS LES HOMMES DE MADAME DE MAINTENON GOÛTER-CONFÉRENCE

Découvrez l'univers masculin de la célèbre épouse de Louis XIV : non seulement le Roi-Soleil qui la soumit à la tyrannie de son affection, son père, repris de justice, son aïeul Agrippa d'Aubigné.

OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRÈS
DE VERSAILLES GRAND PARC
DE 15H À 16H30
WWW.VERSAILLES-TOURISME.COM

SAMEDI 2 MARS LE STREET ART À VERSAILLES VISITE GUIDÉE

Des décors innovants, il y en a plein les rues de Versailles! En compagnie d'un guide, partez à la découverte des trompe-l'œil, invaders et autres décors modernes et inédits disséminés sur les façades.

OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRÈS
DE VERSAILLES GRAND PARC
DE 15H À 16H30
WWW.VERSAILLES-TOURISME.COM

DIMANCHE 3 MARS VERSAILLES, VILLE ROYALE - LE QUARTIER NOTRE-DAME VISITE GUIDÉE

Partez à la découverte de la ville créée par le Roi-Soleil. Situé au nord du château de Versailles, le quartier Notre-Dame est la ville nouvelle voulue par Louis XIV.

OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRÈS
DE VERSAILLES GRAND PARC
DE 15H À 16H30
WWW.VERSAILLES-TOURISME.COM

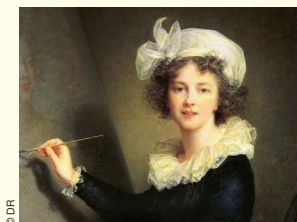


© Christophe Fourn

MERCREDI 6 MARS JEANNE DU BARRY UNE AMBITION AU FÉMININ CONFÉRENCE

La vie de Jeanne du Barry est un roman. Emmanuel de Waresquiel ne se contente pas d'en découvrir la part cachée, il en restitue toute l'intelligence et l'émotion. Entrée libre sur inscription.

BIBLIOTHÈQUE CENTRALE DE VERSAILLES
DE 17H45 À 19H30
01 30 83 53 87



VENDREDI 8 MARS
LES FEMMES ARTISTES AU 18^e SIÈCLE
CONFÉRENCE-PROJECTION

« Les femmes régnaient alors, la Révolution les a détrônées », écrit Elisabeth Vigée-Lebrun dans ses Souvenirs.

OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRÈS DE VERSAILLES GRAND PARC DE 15H À 16H30
WWW.VERSAILLES-TOURISME.COM



VENDREDI 8 MARS
ATELIER DE DESSIN
PORTRAITS DE FEMMES

Célébrons la Journée internationale des droits des femmes en dessinant. Dès 14 ans. Sur inscription.

MUSÉE LAMBINET DE 16H30 À 18H30
ACTIVITE.MUSEE@VERSAILLES.FR
01 30 97 28 75



SAMEDI 9 MARS
FRESQUE DE LA DIVERSITÉ

Participez à un atelier d'intelligence collective visant à mieux comprendre et prévenir les mécanismes de l'œuvre en matière de discriminations et co-construire une société plus inclusive et apaisée. Sur inscription.

BIBLIOTHÈQUE CENTRALE DE 14H30 À 17H30
01 30 97 28 90

MERCREDI 13 MARS
POÉSIE OUVERTE
JEAN-LOUIS GIOVANNONI

Venez à la rencontre de Jean-Louis Giovannoni et découvrez son œuvre : poésie, prose, récits, essais. Entrée libre.

ATELIER NUMÉRIQUE DE 18H30 À 19H30

JEUDI 14 MARS
LES JEUDIS DE LA BIBLIOTHÈQUE

Conférence par Christophe Beyeler, conservateur général du Patrimoine : « Le Musée Napoléon de Fontainebleau : concevoir un musée aujourd'hui ». Entrée libre.

BIBLIOTHÈQUE CENTRALE DE 18H À 19H
01 30 97 28 90

VENDREDI 15 MARS
L'HÔTEL DE VILLE DE VERSAILLES, DE LA PRINCESSE DE CONTI À NOS JOURS
VISITE GUIDÉE

Passez l'après-midi chez une princesse en ville... La princesse de Conti est l'une des filles naturelles de Louis XIV, qui, veuve à 19 ans, consacra beaucoup de temps à sa maison de ville.

OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRÈS DE VERSAILLES GRAND PARC DE 15H À 16H30
WWW.VERSAILLES-TOURISME.COM



SAMEDI 16 MARS
L'ENTRÉE DES ARTISTES
ATELIER D'ÉCRITURE

Venez explorer votre créativité et (re)trouver le plaisir d'écrire, grâce à des exercices thématiques. Dès 18 ans. Sur inscription.

BIBLIOTHÈQUE CENTRALE DE 10H30 À 12H
01 30 97 28 90

DIMANCHE 17 MARS
AUX SOURCES DES GRANDES EAUX DE VERSAILLES
RANDONNÉE-CONFÉRENCE

Découvrez les installations hydrauliques conçues sous Louis XIV dans la ville de Versailles. Pour alimenter les fontaines des jardins du château, le Roi-Soleil a fait réaliser des travaux extraordinaires.

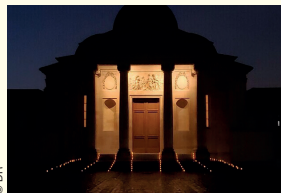
OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRÈS DE VERSAILLES GRAND PARC DE 15H À 16H30
WWW.VERSAILLES-TOURISME.COM



MARDI 19 MARS
CONFÉRENCE
SECRETS DE MARQUETERIE

Cette conférence mettra en lumière le savoir-faire technique de l'atelier Marie-Hélène Poisson qui œuvre à la restauration des meubles et objets en marqueterie Boule du XVII^e au XIX^e siècle. Entrée libre.

APPARTEMENT DE LA SOCIÉTÉ DES AMIS DE VERSAILLES DE 17H45 À 19H30



JEUDI 21 MARS
VISITE DU COUVENT DE LA REINE (ACTUEL LYCÉE HOCHÉ)

Une visite inédite des bâtiments conventuels et de la chapelle du lycée Hoche au crépuscule qui vous fera prendre conscience du génie de Richard Mique, son architecte. Réservation obligatoire : par mail : hochemusee@gmail.com

CHAPELLE HOCHÉ (LYCÉE HOCHÉ) DE 18H30 À 21H
WWW.AMISMUSEEHOCHÉ.FR



VENDREDI 22 MARS
VERSAILLES, VILLE ROYALE LE QUARTIER SAINT-LOUIS
VISITE GUIDÉE

Immergez-vous dans une ville authentiquement du 18^e siècle. Tracé à l'emplacement du fameux « parc aux cerfs », découvrez ce quartier plein de charme, situé en bordure du célèbre Potager du roi.

OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRÈS DE VERSAILLES GRAND PARC DE 15H À 16H30
WWW.VERSAILLES-TOURISME.COM

SAMEDI 23 MARS
SUR LES TRACES DE L'AFFAIRE DU COLLIER DE LA REINE
VISITE GUIDÉE

C'est à Versailles que s'est joué l'essentiel de la célèbre affaire du collier de la reine... Des jardins du château à la ville, découvrez toutes les facettes de ce scandale retentissant.

OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRÈS DE VERSAILLES GRAND PARC DE 15H À 16H30
WWW.VERSAILLES-TOURISME.COM

DIMANCHE 24 MARS
LA BUTTE MONTBAURON, QUARTIER PAISIBLE ET INSOLITE
VISITE GUIDÉE

Couronnée par les réservoirs de Louis XIV, flanquée d'hôtels particuliers du 18^e siècle, la butte Montbauron est liée à l'histoire royale de Versailles. Elle a depuis séduit les Parisiens.

OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRÈS DE VERSAILLES GRAND PARC DE 15H À 16H30
WWW.VERSAILLES-TOURISME.COM

DIMANCHE 24 MARS
ATELIER DE « DANSE MÉDECINE »
MOVEMENT MÉDECINE

En chacun de nous il y a un audacieux, la danse a le pouvoir de le réveiller.

SALLE MARCELLE TASSENCOURT DE 18H À 19H30
COMPAGNIEDUNOUVEAUSOUFFLE.FR

LUNDI 25 MARS
GRANDS AMPHIS
UNE PLUIE D'OISEAUX

Conférence prononcée par Mme Marielle Macé pour son ouvrage « Une pluie d'oiseaux » (Ed.Corti, collection Biophilia). Dans l'auditorium de l'UOV. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES DE 18H30 À 20H
UNIVERSITE.OUVERTE@VERSAILLES.FR
01 30 97 83 90

VENDREDI 29 MARS
LE VILLAGE DE MONTREUIL
VISITE GUIDÉE

Découvrez Versailles côté villages. Indépendant jusqu'au 18^e siècle, le village de Montreuil a pris son essor grâce à Louis XV et aux grandes dames de la cour.

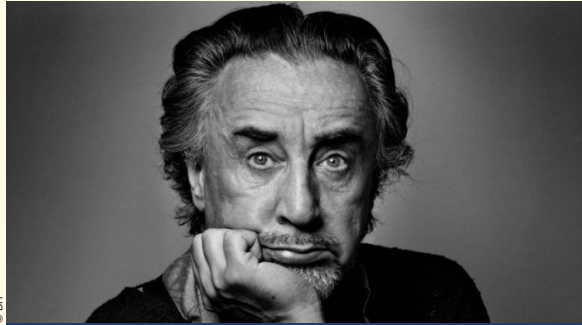
OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRÈS DE VERSAILLES GRAND PARC DE 15H À 16H30
WWW.VERSAILLES-TOURISME.COM



SAMEDI 30 MARS
VERSAILLES MYSTÉRIEUX
PROMENADE CONTÉE

Suivez la comédienne Roxane qui vous raconte avec passion les grandes affaires qui ont défrayé la chronique à Versailles au temps des rois.

OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRÈS DE VERSAILLES GRAND PARC DE 15H À 16H30
WWW.VERSAILLES-TOURISME.COM



SAMEDI 24 ET DIMANCHE 25 FÉVRIER
IL N'Y A PAS DE AJAR
D'APRÈS DELPHINE HORVILLEUR

Delphine Horvilleur invite les spectateurs à s'exiler d'eux-mêmes, à partager sa vision d'un théâtre qui parle de notre époque avec humour, en se penchant sur le passé pour mieux construire demain.

THÉÂTRE MONTANSIER
SAMEDI DE 20H30 À 21H45 ET DIMANCHE DE 15H À 16H15
WWW.THEATREMONTANSIER.COM

JUSQU'AU DIMANCHE 4 FÉVRIER
LES PRÉCIEUSES
RIDICULES

PAR LE THÉÂTRE MOLIÈRE
SORBONNE

Satire de l'affectation et des prétentions qui sont de toute époque, *Les précieuses ridicules* met en scène les ancêtres de nos influenceurs branchés.

THÉÂTRE MONTANSIER
JEUDI, VENDREDI ET SAMEDI DE 20H30 À 22H ET LE DIMANCHE DE 15H À 16H30
WWW.THEATREMONTANSIER.COM

DU JEUDI 1^{er} AU SAMEDI 3 FÉVRIER
LE PROPRE DE L'HOMME
YOHANN LAVÉANT

Tous les styles d'humour en 1 heure ? Challenge accepté !

ROYALE FACTORY
DE 20H30 À 22H
ROYALEFACTORY.EU

VENDREDI 2 FÉVRIER
HIER J'ARRÊTE !
DOULLY

Un spectacle au texte brut, captivant, sans filtre ni aucun misérabilisme. Crue sans jamais être vulgaire, hilarante et attachante à la fois, Douilly est la nouvelle incontournable du stand-up !

VERSAILLES PALAIS DES CONGRÈS
DE 20H30 À 21H45
BILLETTERIE@VERSAILLESPALAISDES-
CONGRES.COM



VENDREDI 2 FÉVRIER
NOCE
FARCE TRAGIQUE

De Jean-Luc Lagarce par la Compagnie du Nouveau Souffle, mise en scène de Patrice Verhelpen. Une Noce se prépare dans un village. Certains habitants veulent leur part du gâteau, faire partie de ce monde qui n'est pas le leur et ne veut pas d'eux. Une insurrection se prépare.

SALLE DE LA ROTONDE
DE 20H30 À 21H45
COMPAGNIEDUNOUVEAUSOUFFLE.FR

SAMEDI 3 FÉVRIER
DON JUAN

De Bertolt Brecht d'après Molière, par la Compagnie du Nouveau Souffle, mise en scène de Patrice Verhelpen. Farce tragique. Cette version « comique » du *Don Juan* de Molière, ôte au personnage son prestige d'aristocrate, de héros tragique et l'attrait du séducteur irrésistible dans la tradition romantique.

LA ROTONDE
DE 20H30 À 22H
COMPAGNIEDUNOUVEAUSOUFFLE.FR

LES DIMANCHES 4 FÉVRIER,
3 ET 24 MARS
ODYSSEUS

Odysseus, ou l'histoire d'Ulysse racontée aux petits et aux grands. Dès 3 ans.

ROYALE FACTORY
DE 15H À 16H
ROYALEFACTORY.EU

DIMANCHE 4 FÉVRIER
UNE TRILOGIE
DE TCHEKHOV

D'Anton Tchekhov par la Compagnie du Nouveau Souffle, mise en scène de Thomas Justine. Véritable comédie humaine qui peint des rapports compliqués de couples, formés ou non, dans une Russie de la fin du XIX^e siècle qui ne paraît pas si éloignée de notre époque.

LA ROTONDE
DE 15H À 16H15
COMPAGNIEDUNOUVEAUSOUFFLE.FR

DIMANCHE 4 FÉVRIER
LE MÉDECIN
MALGRÉ LUI

De Molière par la Compagnie du Nouveau Souffle. Comédie satirique mise en scène par Thomas Justine.

LA ROTONDE
DE 19H30 À 21H
COMPAGNIEDUNOUVEAUSOUFFLE.FR

LES JEUDIS 8 FÉVRIER ET 7 MARS
PARIS COMEDY CLUB

Les humoristes les plus drôles de la nouvelle génération.

ROYALE FACTORY
DE 20H30 À 22H
ROYALEFACTORY.EU

VENDREDI 9 ET SAMEDI 10 FÉVRIER
IL A BEAUCOUP
PLEUVU
BEN

Théâtre, télé, radio, cinéma, Ben est un véritable touche-à-tout, inclassable, qui cultive un style très sobre, pour mieux surprendre son public. Savoureux !

ROYALE FACTORY
DE 20H30 À 21H30
ROYALEFACTORY.EU

VENDREDI 16
ET SAMEDI 17 FÉVRIER
J'AI OUBLIÉ
UN TRUC... MAIS ÇA
VA REVENIR !

BENOÎT ROSEMONT

Performance rare et attrayante, présentée de manière ludique et humoristique par un personnage déjanté, un show unique.

ROYALE FACTORY
DE 20H30 À 22H
ROYALEFACTORY.EU

VENDREDI 23
ET SAMEDI 24 FÉVRIER
COMME VOUS
LAURENT FEBVAY

La vie, il la vit à fond, comme vous.

ROYALE FACTORY
DE 20H30 À 22H
ROYALEFACTORY.EU



MERCREDI 28
ET JEUDI 29 FÉVRIER
L'AVARE

Un père de famille, Harpagon, a tout sacrifié et sacrifie tout le monde à la seule jouissance de la possession. Nous sommes à chaque phrase à deux doigts de la tragédie.

THÉÂTRE MONTANSIER
DE 20H30 À 22H20
WWW.THEATREMONTANSIER.COM

DU JEUDI 29 FÉVRIER
AU SAMEDI 2 MARS
LES NOUVEAUX
RIDICULES
RÉGIS MAILHOT

Il renoue avec l'âge d'or des irrévérencieux à la plume brillante et acerbe.

ROYALE FACTORY
DE 20H30 À 22H
ROYALEFACTORY.EU

MARDI 5 MARS
DES FEUX
DANS CES MOTS

Il s'agit de faire vivre la mémoire des familles et victimes de ces attentats, prévenir et lutter contre l'antisémitisme. Ce texte poignant tisse les récits de douze témoins d'un attentat. Dès 15 ans.

THÉÂTRE MONTANSIER
DE 20H30 À 21H30
WWW.THEATREMONTANSIER.COM

DU VENDREDI 8
AU DIMANCHE 10 MARS
DE PURPLE À PÂRT

Une soirée chorégraphique composée de deux pièces qui semblent être aux antipodes et pourtant retracent des étapes essentielles de la carrière de Pascal Rioult.

THÉÂTRE MONTANSIER
VENDREDI ET SAMEDI DE 20H30 À 21H30
ET DIMANCHE DE 15H À 16H
WWW.THEATREMONTANSIER.COM

SAMEDI 9 MARS
FANTASTIK
VIKTOR VINCENT

Offrez-vous une soirée de mystère dont vous reparlez longtemps.

VERSAILLES PALAIS DES CONGRÈS
DE 20H30 À 22H
BILLETTERIE@VERSAILLESPALAISDES-
CONGRES.COM

MERCREDI 20 MARS
DES HISTOIRES PLEIN
LES PLACARDS

Spectacle proposé par Bérengère Jullian dans le cadre du Baz'Arts des mômes. Dès 3 ans. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

SALLE DELAUAUD
MAISON DE QUARTIER PORCHEFONTAINE
DE 10H À 10H45
01 39 50 60 03

DU JEUDI 21 MARS
AU SAMEDI 23 MARS
FEMME TOI-MÊME !
AURÉLIA DECKER

Être une femme c'est bien, en parler c'est plus compliqué !

ROYALE FACTORY
DE 20H30 À 22H
ROYALEFACTORY.EU

RETROUVEZ TOUTES LES INFORMATIONS SUR VERSAILLES.FR

jeune public



MERCREDI 7 ET SAMEDI 10 FÉVRIER TOUT NEUF ! CIE MINUTE PAPILLON

Un spectacle lyrique et ludique pour les tout-petits et les plus grands. Le monde qui nous entoure bruisse, vibre, chante. Tout comme l'incroyable fruit musical au cœur de ce spectacle. Dès 2 ans.

THÉÂTRE MONTANSIER

MERCREDI DE 11H À 12H ET DE 15H À 16H - SAMEDI DE 14H30 À 15H30 ET DE 16H À 17H.
WWW.THEATREMONTANSIER.COM

SAMEDI 3 FÉVRIER DÉCOUVERTE DE LA RÉALITÉ VIRTUELLE

Viens découvrir l'univers de la réalité virtuelle à travers les jeux vidéo ou dans de petits films d'immersion. Dès 7 ans. Sur inscription.

ATELIER NUMÉRIQUE

DE 14H À 17H

ATELIER.NUMERIQUE@VERSAILLES.FR

01 30 97 28 97



SAMEDI 3 FÉVRIER SOPHRO-BIB'

Ateliers duo parent/enfant autour de la thématique de la colère, animés par Chloé Dufour, sophrologue. Pour apprendre aux enfants à comprendre et mieux vivre leurs émotions. De 5 à 10 ans. Sur inscription.

BIBLIOTHÈQUE CENTRALE

DE 15H À 16H

01 30 97 28 90

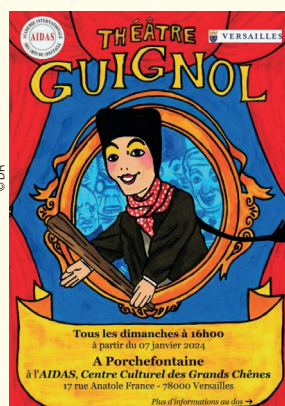
SAMEDI 3 FÉVRIER HEURE DU CONTE

Histoires contées par l'Éventail des contes : "Les émotions". Dès 3 ans. Sur inscription 15 jours avant.

BIBLIOTHÈQUE VAUBAN

DE 16H À 16H30

01 30 97 87 50



LES DIMANCHES 4, 11, 18 ET 25 FÉVRIER GUIGNOL

LES AVENTURES DU PRINCE CARABI

Retrouvez les aventures de Guignol. Entrée sur réservation.

AIDAS

CENTRE CULTUREL DES GRANDS CHÊNES

DE 16H À 17H

MERCREDIS 7 FÉVRIER ET 6 MARS VOUS AVEZ DIT KAMI ?

Lectures animées dans un petit théâtre de bois japonais. Dès 4 ans. Entrée libre.

BIBLIOTHÈQUE DES PRÉS-AUX-BOIS
DE 10H30 À 11H15

MERCREDI 7 FÉVRIER HEURE DU CONTE

Histoires contées par l'Éventail des contes autour de thématiques diverses. Dès 4 ans. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

BIBLIOTHÈQUE PORCHEFONTAINE

SALLE DELAUDAUD

DE 10H30 À 11H15

01 39 50 60 03



SAMEDI 10 FÉVRIER ATELIER RECYCLAGE CRÉATIF

Viens créer un joli tableau en mosaïque sur le thème des animaux. Dès 7 ans. Sur inscription.

ATELIER NUMÉRIQUE

DE 15H À 16H30

ATELIER.NUMERIQUE@VERSAILLES.FR

01 30 97 28 97

DU LUNDI 12 AU VENDREDI 16 FÉVRIER STAGES VACANCES JEUNE PUBLIC

HISTOIRE DE L'ART (INITIATION)

Enfants dès 8-9 ans. Sur inscription.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES

DE 10H À 12H

UNIVERSITE.OUVERTE@VERSAILLES.FR

01 30 97 83 90



DU MARDI 13 AU SAMEDI 17 FÉVRIER VENDREDI 23 ET SAMEDI 24 FÉVRIER ET SAMEDI 2 MARS JEUX VIDÉO PS4 OU SWITCH

L'Atelier numérique met à ta disposition des consoles de jeux PS4 et Switch. Dès 7 ans. Sur inscription.

ATELIER NUMÉRIQUE

3 CRÉNEAUX D'1 HEURE : 14H - 15H - 16H

ATELIER.NUMERIQUE@VERSAILLES.FR

01 30 97 28 97

DU MARDI 13 AU JEUDI 22 FÉVRIER LE SECRET DES ARBRES

Succès Avignon OFF 2022, nommé « meilleur spectacle jeune public » aux Cyranos.

ROYALE FACTORY

LES MARDIS, MERCREDIS ET JEUDIS

DE 14H30 À 15H30

ROYALEFACTORY.EU

MARDI 13 FÉVRIER LES MANGAVORES

Avis à tous les passionnés : la Centrale lance son nouveau club de lecture spécial manga. Coups de cœur et déceptions, venez échanger sur vos lectures. Bonne ambiance garantie. Dès 12 ans. Sur inscription.

BIBLIOTHÈQUE CENTRALE

DE 15H À 16H

01 30 97 28 90

MARDI 13 FÉVRIER DESSINE MOI EN HÉROS

Quel super héros sommeille en toi ? Viens crayonner ton autoportrait avec l'aide de l'illustrateur Frédéric Tessier et décrire tes super pouvoirs. Dès 7 ans. Sur inscription.

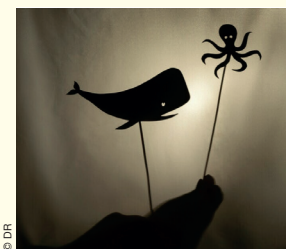
BIBLIOTHÈQUE DES PRÉS-AUX-BOIS

DE 10H À 12H

01 39 51 21 99

BIBLIOTHÈQUE.PRES-AUX-BOIS@

VERSAILLES.FR



JEUDI 15 FÉVRIER ATELIER CRÉATIF

Viens fabriquer ton théâtre d'ombres. De 6 à 10 ans. Sur inscription 15 jours avant.

BIBLIOTHÈQUE VAUBAN

DE 10H À 11H30

01 30 97 87 50

JEUDI 15 FÉVRIER VISITE-ATELIER CRÉATIF

«DESSINE-MOI UN PORTRAIT»

Un atelier créatif pour les 5-7 ans. Sur inscription.

MUSÉE LAMBINET

DE 14H À 15H30

ACTIVITES.MUSEE@VERSAILLES.FR

01 30 97 28 75

JEUDI 15 FÉVRIER CRÉA'VACANCES

Atelier manuel pour fabriquer des origamis. Dès 5 ans. Sur inscription à partir du 1^{er} février.

BIBLIOTHÈQUE DE PORCHEFONTAINE

DE 14H À 15H30

01 39 50 60 03

DU MARDI 20 AU JEUDI 22 FÉVRIER STAGE D'ÉCRITURE CRÉATIVE

À LA MANIÈRE DE CORNEBIDOUILLE

Les enfants découvriront les aventures surprenantes de Cornebidouille, la plus rigolote des sorcières. Puis ils créeront leur propre histoire merveilleuse, étrange ou tout simplement magique. De 8 à 12 ans. Sur inscription.

ATELIER NUMÉRIQUE

DE 14H30 À 16H

IDFO@LABOESHISTOIRES.COM



© Musée Lambinet, ville de Versailles

LES MERCREDIS 21 FÉVRIER ET 27 MARS VISITE CONTÉE DU MUSÉE

Les objets du musée ont des histoires à vous raconter. Sur inscription.

MUSÉE LAMBINET
LE 21 FÉVRIER DE 15H À 16H ET LE 27 MARS
DE 10H À 11H
ACTIVITES.MUSEE@VERSAILLES.FR
01 30 97 28 75

JEUDI 22 FÉVRIER VISITE-ATELIER CRÉATIF «ANIMAUX ARTICULÉS»

Un atelier créatif sur le thème de Carnaval. De 5 à 7 ans. Sur inscription.

MUSÉE LAMBINET
DE 14H À 15H30
ACTIVITES.MUSEE@VERSAILLES.
01 30 97 28 75

MERCREDI 28 FÉVRIER ATELIER SCRATCH

Découverte de la programmation informatique sur ordinateur, et création d'un petit jeu vidéo, avec le logiciel Scratch. De 8 à 12 ans. Sur inscription.

ATELIER NUMÉRIQUE
DE 15H À 17H
01 30 97 28 97



© DR

SAMEDI 9 MARS ATELIER STOP MOTION

À l'aide de petites briques de construction, viens créer ton animation vidéo et laisse parler ton imagination. De 8 à 12 ans. Sur inscription.

ATELIER NUMÉRIQUE
DE 15H À 16H30
ATELIER.NUMERIQUE@VERSAILLES.FR
01 30 97 28 97

MERCREDI 13 ET SAMEDI 16 MARS THELONIUS ET LOLA

Au lieu de se rendre chez sa tante, Lola désobéit. Elle rencontre Thelonus, un chien. Passionnés tous les deux par les chansons, ils se lient d'amitié. Mais Thelonus est menacé. Dès 8 ans.

THÉÂTRE MONTANSIER
DE 15H À 16H
WWW.THEATREMONTANSIER.COM

SAMEDI 16 MARS ROBOTS TOUTE !

Un atelier ludique mêlant construction avec des Legos et codage. De 10 à 12 ans. Sur inscription.

ATELIER NUMÉRIQUE
SAMEDI DE 10H30 À 12H
ATELIER.NUMERIQUE@VERSAILLES.FR
01 30 97 28 97

SAMEDI 16 MARS FABRIQUE TON INFO

Viens créer un journal TV et deviens réalisateur. Sélectionne les infos, les images et les sons et mixe le tout comme un professionnel. Dès 11 ans. Sur inscription.

ATELIER NUMÉRIQUE
DE 15H À 17H
ATELIER.NUMERIQUE@VERSAILLES.FR
01 30 97 28 97

MERCREDI 20 MARS HEURE DU CONTE

Venez assister à une lecture de contes du monde et traditionnels. Dès 6 ans. Entrée libre.

BIBLIOTHÈQUE DES PRÉS-AUX-BOIS
DE 10H30 À 11H15

MERCREDI 20 MARS ROBOTS TOUTE !

Un atelier ludique mêlant construction avec des Legos et codage. De 7 à 9 ans. Sur inscription.

ATELIER NUMÉRIQUE
DE 15H À 16H30
ATELIER.NUMERIQUE@VERSAILLES.FR
01 30 97 28 97



DU MERCREDI 20 AU DIMANCHE 31 MARS BAZ'ARTS DES MÔMES

Le Festival jeune public du quartier de Porchefontaine avec des spectacles (cirque, théâtre, musique et danse) et des ateliers. Entrée libre ou sur réservation selon les événements proposés.

MAISON DE QUARTIER DE PORCHEFONTAINE
DU 20 AU 24 MARS DE 9H À 19H30
ET DU 25 AU 31 MARS DE 9H À 20H

SAMEDI 23 MARS HEURE DU CONTE

Histoires contées par l'Éventail des contes pour les 3-6 ans. Sur inscription à partir du samedi 9 mars.

BIBLIOTHÈQUE SAINT-LOUIS
DE 11H À 11H30
01 30 97 29 00

SAMEDI 23 MARS VOUS AVEZ DIT KAMI ?

Lectures animées dans un petit théâtre de bois japonais. Dès 4 ans. Sur inscription.

ATELIER NUMÉRIQUE
DE 15H À 16H
01 30 97 28 97



© Mark Koutayev

LES SAMEDIS 3 FÉVRIER ET 16 MARS

BAL FOLK ET INITIATION AUX DANSES

Bal folk à 19h avec danses traditionnelles revisitées, nombreux danseurs et groupes de musique live. Débutants bienvenus. Initiation de 17h à 18h30. Prévente (www.balensoir.fr).

MAISON DE QUARTIER CHANTIERS
DE 19H À 23H30
CONTACT@BALENSOIR.FR

DU LUNDI 12 AU VENDREDI 23 FÉVRIER 2 SEMAINES DE STAGE DE CIRQUE

AU CHAPITEAU MÉLI-MÉLO

Initiation et d'approfondissement aux arts du cirque. Dès 4 ans.

CHAPITEAU MÉLI-MÉLO
DU LUNDI AU VENDREDI DE 10H30 À 16H30
CONTACT@MELIMELO78.FR

LES LUNDIS 26 FÉVRIER ET 4 MARS

BALADE VERSAILLES AU SOLEIL COUCHANT

Une balade dans les jardins du château pour profiter du coucher de soleil à immortaliser pour de belles photos. Participation libre.

PLACE D'ARMES
LUNDI 26 FÉVRIER DE 17H À 18H
ET LUNDI 4 MARS DE 18H À 19H
GAETANHACHETTE.FR

SAMEDI 9 ET 23 MARS COURS DE BAL FOLK DEBUTANT

Bal en Soir organise chaque mois des cours de danse folk (valse, chapelloise, scottish...). Ces danses conviviales sont ensuite pratiquées lors des bals folks organisés dans les maisons de quartier.

MAISON DE QUARTIER DE PORCHEFONTAINE
DE 17H À 19H
WWW.BALENSOIR.FR

BÉBÉS LECTEURS

Moment convivial à partager entre des professionnels du livre et de la petite enfance, les bébés jusqu'à 3 ans et leur famille. Sur inscription 15 jours avant la date.

MERCREDIS 7 FÉVRIER
ET 6 MARS
BIBLIOTHÈQUE
DES PRÉS-AUX-BOIS
DE 9H30 À 10H
01 39 51 21 99

JEUDIS 8 FÉVRIER
ET 14 MARS
BIBLIOTHÈQUE VAUBAN
DE 9H30 À 10H15
01 30 97 87 50

MERCREDI 14 FÉVRIER
BIBLIOTHÈQUE CENTRALE
DE 10H À 10H45
01 30 97 28 90

JEUDIS 29 FÉVRIER
ET 21 MARS
BIBLIOTHÈQUE
DE PORCHEFONTAINE
DE 9H30 À 10H15
ET DE 10H15 À 11H
01 39 50 60 03

JEUDI 29 FÉVRIER
ET 28 MARS
BIBLIOTHÈQUE SAINT-LOUIS
29 FÉVRIER : DE 9H30 À 10H15 ET
DE 10H15 À 11H
28 MARS : DE 9H30 À 10H15
01 30 97 29 00

BÉBÉS BAROQUES

Un mercredi par mois à l'Hôtel des Menus-Plaisirs, le Centre de musique baroque de Versailles propose un atelier d'initiation musicale dédié aux tout-petits (0-3 ans) et à leurs parents. Réservations obligatoires (billetterie en ligne sur le site www.cmbv.fr)

MERCREDIS 14 FÉVRIER
ET 13 MARS
BÉBÉ BAROQUE : ATELIER
MUSICAL POUR LES TOUT-PETITS
HÔTEL DES MENUS-PLAISIRS
DE 9H30 À 10H15 ET DE 10H30
À 11H15
WWW.CMBV.FR
01 39 20 78 10

BÉBÉS MUSIQUE

Un temps de partage mélangeant comptines, découverte de l'instrument et bruitages pour les enfants de 0 à 3 ans. Sur inscription 15 jours avant.

SAMEDI 23 MARS
BIBLIOTHÈQUE CENTRALE
DE 10H À 11H ET DE 11H À 12H
01 30 97 28 90

musique



**DU VENDREDI 15
AU DIMANCHE 24 MARS
VERSAILLES
JAZZ FESTIVAL**

Le Versailles Jazz Festival débarque au printemps pour sa 19^e édition.

VILLE DE VERSAILLES
DE 20H30 À 22H

WWW.VERSAILLESJAZZFESTIVAL.FR

**JUSQU'AU DIMANCHE
4 FÉVRIER**

**FESTIVAL PIANOS
D'HI(V)ER
ET D'AUJOURD'HUI
2^e ÉDITION**

Cet événement fait entendre le piano lors de six temps forts. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

VERSAILLES PALAIS DES CONGRÈS
ET HÔTEL DE LA CHANCELLERIE
CONSULTEZ LES HORAIRES ET LES LIEUX
SUR VERSAILLESGRANDPARC.FR

**DU MERCREDI 31 JANVIER
AU JEUDI 1^{ER} FÉVRIER**

**MASTER-CLASSE
DE PIANO
AVEC INGMAR LAZAR**

Dans le cadre du Festival Pianos d'Hi(v)er et d'aujourd'hui. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL
DE VERSAILLES GRAND PARC

SALLE RAMEAU

LE MERCREDI DE 14H À 18H

LE JEUDI DE 9H30 À 12H30 ET DE 14H À 17H

**JEUDIS 1^{ER} ET 8 FÉVRIER
LES JEUDIS MUSICAUX**

Le Centre de musique baroque de Versailles vous invite aux auditions hebdomadaires du chœur des Pages et des Chantres. Entrée gratuite, sur réservation.

CHAPELLE ROYALE
DE 17H30 À 18H30
CONTACT@CMBV.COM
01 39 20 78 10



**VENDREDI 2 FÉVRIER
RÉCITAL
THOMAS JARRY**

Dans le cadre du Festival Pianos d'Hi(v)er et d'aujourd'hui. Entrée gratuite sur réservation.

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL
DE VERSAILLES GRAND PARC
AUDITORIUM CLAUDE DEBUSSY
DE 20H À 21H30
WWW.BILLETWEB.FR/PRO/CRRVER-VERSAILLESGRANDPARC

**SAMEDI 3 FÉVRIER
FESTIVAL PIANOS
D'HI(V)ER
ET D'AUJOURD'HUI
PIANO TANTÔT**

«Piano Tantôt», une édition 2024 sous le signe des Jeux et de la Découverte. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

VERSAILLES PALAIS DES CONGRÈS
ET HÔTEL DE LA CHANCELLERIE
DE 15H À 19H

**SAMEDI 3 FÉVRIER
LES VIRTUOSES**

Un seul piano... pour deux pianistes. Deux personnages drôles et attachants, prêts à tout pour sortir vainqueur d'un récital explosif.

VERSAILLES PALAIS DES CONGRÈS
DE 20H30 À 22H
BILLETTERIE@VERSAILLESPALAISDES-CONGRES.COM

**SAMEDI 3 FÉVRIER
CONCERT AU PROFIT
DE L'ASSOCIATION
UN ENFANT PAR LA MAIN**

Par l'ensemble Clar'Yvelines. Entrée libre dans la limite des places disponibles; participation libre au chapeau.

SALLE DELAUDA
MAISON DE QUARTIER PORCHEFONTAINE
DE 20H30 À 22H
CLARYVELINES@GMAIL.COM

**DIMANCHE 4 FÉVRIER
AUTOUR DE FANTASIA,
THOMAS JARRY
& JACQUES DOR**

Dans le cadre du Festival Pianos d'Hi(v)er et d'aujourd'hui. Entrée gratuite sur réservation.

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL
DE VERSAILLES GRAND PARC
AUDITORIUM CLAUDE DEBUSSY
DE 17H À 18H30
WWW.BILLETWEB.FR

**LUNDI 5 FÉVRIER
LE VOYAGE D'ORPHÉE**

Le mythe de la descente d'Orphée aux Enfers est mis à l'honneur dans ce récital de fin d'études de Antoine Ageorges, Chantre à la Maîtrise du CMBV. Entrée libre et gratuite.

CENTRE DE MUSIQUE BAROQUE
DE VERSAILLES
DE 19H30 À 20H30
CONTACT@CMBV.COM
01 39 20 78 10



**DU MARDI 6
AU JEUDI 8 FÉVRIER**

**CONCERTS
DES ORCHESTRES**

Orchestres et ensembles de jeunes, Musicollégiens, Big band, MAA... Entrée gratuite sur réservation.

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL
DE VERSAILLES GRAND PARC
AUDITORIUM CLAUDE DEBUSSY
DE 18H30 À 19H30 ET DE 20H À 21H
WWW.BILLETWEB.FR

**JEUDI 8 FÉVRIER
LES MIDIS EN MUSIQUE
DE L'UOV - SOLOS**

Rendez-vous musical présenté en partenariat avec le Conservatoire à rayonnement régional de Versailles Grand Parc. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES
DE 12H À 13H
UNIVERSITE.OUVERTE@VERSAILLES.FR
01 30 97 83 90

**DIMANCHE 11 FÉVRIER
UN BOHÉMIEN
EN AMÉRIQUE
PAR LE QUATUOR ARDEO**

L'une des formations françaises les plus réputées, couronnée de plusieurs prix, met sa devise « ardeo » (« Je brûle ») au service de Mendelssohn et Dvorák.

THÉÂTRE MONTANSIER
DE 17H À 18H15
WWW.THEATREMONTANSIER.COM

**MERCREDI 14 FÉVRIER
MAIN DANS LA MAIN**

Restitution du stage de percussion digitale. Entrée libre.

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL
DE VERSAILLES GRAND PARC
AUDITORIUM CLAUDE DEBUSSY
DE 18H30 À 19H30

**VENDREDI 23
ET SAMEDI 24 FÉVRIER
LES OLYMPIADES
DES ANCHES DOUBLES**

Concours Jeunes Hautbois Bassons (épreuves publiques et concerts).

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL
DE VERSAILLES GRAND PARC
AUDITORIUM CLAUDE DEBUSSY
DE 10H À 17H ET DE 19H À 20H
BASSONS.COM

**DIMANCHE 25 FÉVRIER
LES OLYMPIADES
DES ANCHES DOUBLES**

Concours Jeunes Hautbois Bassons (remise des prix et concert final).

HÔTEL DE VILLE DE VERSAILLES
DE 15H À 16H30
HTTP://BASSONS.COM

**SAMEDI 2
ET DIMANCHE 3 MARS
L'ENLÈVEMENT
AU SÉRAIL**

Dans son opéra, Mozart nous tend un miroir et sous le rire, nous voyons poindre un drame terriblement humain, celui de notre face à face avec la solitude.

THÉÂTRE MONTANSIER
SAMEDI DE 20H30 À 22H30
ET DIMANCHE DE 15H À 17H30
WWW.THEATREMONTANSIER.COM

**DIMANCHE 3 MARS
COVERTRAMP**

Hommage à Supertramp.
VERSAILLES PALAIS DES CONGRÈS
DE 20H30 À 22H30

**MERCREDI 6 ET JEUDI 7 MARS
MASTER-CLASSE
AVEC CLAIRE DESERT
PIANO**

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL
DE VERSAILLES GRAND PARC
AUDITORIUM CLAUDE DEBUSSY
MERCREDI DE 9H30 À 12H30 ET DE 14H À 19H. JEUDI DE 9H30 À 12H45, DE 14H À 18H30 ET DE 19H30 À 21H.

**JEUDI 7 MARS
DES CLÉS
POUR COMPRENDRE**

Passerelles entre la musique électroacoustique et la musique instrumentale par Mirtru Escalona Mijares. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES
DE 18H30 À 19H30
UNIVERSITE.OUVERTE@VERSAILLES.FR
01 30 97 83 90

**DIMANCHE 17 MARS
LE DUEL**

Pascal Amoyel et Dimitris Saroglou, piano. Bien avant le jazz, l'improvisation était l'apanage des compositeurs de classique.

THÉÂTRE MONTANSIER
DE 17H À 18H10
WWW.THEATREMONTANSIER.COM

**JEUDI 21 MARS
LES MIDIS EN MUSIQUE
DE L'UOV
CHANT LYRIQUE**

Rendez-vous musical présenté en partenariat avec le Conservatoire à rayonnement régional de Versailles Grand Parc. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

UNIVERSITÉ OUVERTE DE VERSAILLES
DE 12H À 13H
UNIVERSITE.OUVERTE@VERSAILLES.FR
01 30 97 83 90

RETROUVEZ TOUTES LES INFORMATIONS SUR VERSAILLES.FR



Les Marbriers de Versailles

By MDY

Partenariat 100 % Versailles

Votre cuisine sur mesure

Votre plan de travail naturel et unique



- **250** variétés de roches naturelles
- **Cuisine de qualité** avec un choix de matériaux unique
- **1 seul interlocuteur** sur l'ensemble de votre projet
- **Electroménager et service Darty** compris

DARTY CUISINE SUR MESURE
20 rue Hoche, 78000 Versailles
Tél. : **09 73 89 49 74**

MDY
6 place du 8 mai 1945, 78000 Versailles
Tél. : **01 39 24 17 17** - www.mdy-france.com



**LONDON
IMMOBILIER**



*La référence à Versailles depuis 30 ans
Du studio à l'hôtel particulier...*

TRANSACTIONS - LOCATIONS - ESTIMATIONS



*Notre équipe vous accompagne
dans votre projet immobilier.*

*Connaissez-vous la valeur de votre bien ?
Contactez-nous !*

Tél. : 01 39 51 16 15

**Place du Marché Notre-Dame • 14 rue André Chénier - Versailles
www.london-immobilier.com • info@london-immobilier.com**